

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГПОУ «ГОРЛОВСКИЙ АВТОТРАНСПОРТНЫЙ ТЕХНИКУМ»  
ГОУВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



# **Среднее профессиональное образование в современных условиях: теория и практика**

**Сборник материалов  
научно-практической конференции**

**ГОРЛОВКА  
2021**

Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Горловский автотранспортный техникум»  
Государственного образовательного учреждения  
высшего профессионального образования  
«Донецкий национальный технический университет»

# Среднее профессиональное образование в современных условиях: теория и практика

*Материалы территориальной  
научно-практической конференции  
для педагогических работников*

*18 февраля 2021 года*

Научное текстовое электронное издание  
сетевого распространения

Горловка  
2021

**Над сборником работали:**

- Стрельченко Е.М.** Директор ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»
- Дорош А.И.** Председатель оргкомитета Конференции, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»
- Юсупова-Вельгорская Л.А.** Координатор Конференции, заведующий учебно-методическим кабинетом ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»
- Иноземцева А.Я.** Главный редактор, дизайн, компьютерная верстка сборника, заведующий библиотекой ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»
- Баркова И.С.** Заведующий отделением «Техника и технологии наземного транспорта» ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»
- Яйлонова Л.В.** Методист ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

**С75**

**Среднее профессиональное образование в современных условиях: теория и практика** [Электронный ресурс]: материалы научно-практической конференции (ДНР, Горловка, 18 февраля 2021 года) / Под общ. ред. А.Я. Иноземцевой, Л.А. Юсуповой-Вельгорской. – Горловка: ГПОУ «ГАТТ» ГОУВПО «ДонНТУ», 2021. – 272 с. – 17.5 Мб.

Сборник содержит материалы докладов педагогических работников системы среднего профессионального образования, посвященных обобщению и распространению теоретико-методологического и практического опыта, рассмотрению вопросов, связанных с внедрением инноваций в образовательный процесс, организацией образовательного пространства и формированием успешного конкурентоспособного специалиста среднего звена.

Освещенные в сборнике проблемы и направления их решения будут полезны научным и педагогическим работникам, библиотекарям, руководителям учреждений образования, повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров.

Издание доступно в сети интернет на официальном сайте ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет» согласно приказу ТБОУ ГПОУ «Горловский техникум» ГОУ ВПО «ДОННУ» «О проведении территориальной научно-практической конференции для педагогических работников «Среднее профессиональное образование в современных условиях: теория и практика» в 2020-2021 учебном году в ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет» от 11.12.2020 г. № 146.

*Рекомендованные к публикации Оргкомитетом конференции работы представлены в авторской стилистике с сохранением индивидуальных особенностей изложения материала. Ответственность за аутентичность цитат, правильность фактов и ссылок несут авторы статей.*

*Иллюстративный материал для оформления сборника заимствован из общедоступных ресурсов Интернета, не содержащих указаний на авторов этих материалов и каких-либо ограничений для их заимствования.*

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПРЕДИСЛОВИЕ

9

### СЕКЦИЯ I

#### Опыт ведения преподавательской деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

<b>Елкина Л.В.</b> ГПОУ «Енакиевский политехнический техникум»	Использование дистанционных технологий обучения на занятиях специальных дисциплин	10
<b>Золотухина Е.Ю.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Возможности использования социальных сетей в современном образовательном процессе	16
<b>Иванова Н.В.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Формирование цифровой компетентности у студентов в период дистанционного обучения	19
<b>Никишин А.К.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Обзор современных платформ для проведения вебинаров	25
<b>Павлова С.И.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Компоненты эффективности электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательных учреждениях среднего профессионального образования в период действия режима повышенной готовности	31
<b>Сафонов Ю.Б.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Опыт преподавания дисциплины «Автомобильные эксплуатационные материалы» на дистанционном обучении	35
<b>Смирнова О.Г.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Дистанционное обучение и развитие современного комплекса образовательных услуг	38
<b>Шакшуева Г.В.</b> <b>Карабак Ю.И.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Опыт ведения преподавательской деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ОУ СПО. Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК)	42

## СЕКЦИЯ II

### Использование инновационных педагогических технологий, форм и методов обучения студентов в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

<b>Боровая Е.В.</b> <b>Яструб Н.В.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Применение интерактивных методов в образовательном процессе по специальности 33.02.01 «Фармация»	47
<b>Володина Н.М.</b> ГПОУ «Горловский техникум технологий и сервиса»	Организация личностно-ориентированного обучения	54
<b>Климаш О.Л.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Использование инновационных педагогических технологий, форм и методов обучения студентов в образовательных учреждениях среднего профессионального образования	58
<b>Лобынцева О.Е.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Использование инновационных педагогических технологий, форм и методов при обучении студентов английскому языку в образовательных учреждениях среднего профессионального образования	62
<b>Мержева Т.А.</b> ГПОУ «Горловский колледж промышленных технологий и экономики»	Внедрение компаративного подхода при интерпретации литературных произведений (Из опыта работы)	66
<b>Настенко И.А.</b> <b>Лобынцева О.Е.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Интерактивное обучение как метод инновационных технологий изучения английского языка	70
<b>Романюта М.В.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Современные образовательные технологии на занятиях литературы в системе среднего профессионального образования	74

## СЕКЦИЯ III

### Организация самостоятельной работы, проектной и исследовательской деятельности студентов

<b>Авельцев Р.А.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Приобщение студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования к научно-исследовательской деятельности	81
--	--	----

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

<b>Буряченко И.В.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Использование в педагогической деятельности научно-экспериментальной работы при выполнении обучающимися практических заданий	87
<b>Илющенко В.С. Илющенко Е.А.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Проектная деятельность как средство формирования общих компетенций студентов СПО	91
<b>Кудрявцева Н.Ю.</b> Структурное подразделение «Дебальцевский колледж транспортной инфраструктуры» ГОО ВПО «Донецкий институт железнодорожного транспорта»	Организация самостоятельной работы студентов при изучении дисциплины «Литература»	97
<b>Литвин Л.В. Беликова Т.В.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Исследовательская деятельность студента как средство формирования профессиональных компетенций	103
<b>Лупитько Е.М.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Метод проектов как подготовка к выполнению курсовых и дипломных работ	108
<b>Медведева О.А.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Формы организации самостоятельной работы студентов при изучении основ философии	114
<b>Петрова Н.Е.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Организация самостоятельной работы при изучении дисциплины «Инженерная графика»	119
<b>Полежаева А.С. Роговая М.С.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Самостоятельная работа как способ самоорганизации обучающихся: теоретико-методологический аспект	124
<b>Садовая Е.В.</b> Структурное подразделение «Дебальцевский колледж транспортной инфраструктуры» ГОО ВПО «Донецкий институт железнодорожного транспорта»	Применение метода проектного обучения в СП «Дебальцевский колледж транспортной инфраструктуры» ГОО ВПО «ДонИЖТ»	129
<b>Сердюченко В.С.</b> ГПОУ «Горловский техникум технологий и сервиса»	Организация самостоятельной работы студентов при изучении английского языка в современных условиях	136
<b>Слободчикова С.В.</b> Структурное подразделение «Дебальцевский колледж транспортной инфраструктуры» ГОО ВПО «Донецкий институт железнодорожного транспорта»	Организация самостоятельной работы, проектной и исследовательской деятельности студентов при изучении спецдисциплин	141

#### СЕКЦИЯ IV

### Проблемное обучение как способ адаптации студентов в профессиональной деятельности

<b>Бойкив Н.Ю.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Методы проблемного обучения при изучении химических дисциплин	146
<b>Коваленко П.А.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Роль проблемного обучения в адаптации студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования к будущей профессиональной деятельности	150
<b>Скакун Н.В.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Проблемное обучение как способ адаптации студентов в профессиональной деятельности	155

#### СЕКЦИЯ V

### Проблемы и перспективы практико-ориентированного обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

<b>Кульченко Т.М.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Практико-ориентированное обучение как средство профессиональной подготовки будущих специалистов в СПО	159
<b>Лалетина Т.А.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Проблемы и перспективы практико- ориентированного обучения в мастерских ГПОУ «ЕМТ» и на предприятии	163
<b>Никипилая О.П.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Применение практико-ориентированного подхода при изучении дисциплины охрана труда	166

#### СЕКЦИЯ VI

### Управление качеством образовательного процесса в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

<b>Баркова И.С.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Структурно-логическая модель формирования функциональной грамотности обучающихся образовательных учреждений среднего профессионального образования с учетом роли физики в образовательной подготовке	172
--	---	-----

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

<b>Волбенко А.С.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Управление качеством образовательного процесса в ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	179
<b>Дариенко О.Л.</b> ГПОУ «Горловский техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный университет»	Особенности и перспективы реализации образовательного процесса в учреждениях СПО через призму теории поколений	184
<b>Долгополый В.В.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Условия эффективной реализации медико-педагогического сопровождения преподавания физической культуры в образовательных учреждениях среднего профессионального образования	192
<b>Куликова А.А.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Роль учебной дисциплины «Экология» в системе среднего профессионального образования	195
<b>Кучеренко Н.М.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Особенности проведения занятий по физической культуре со студентами, отнесенными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе	199
<b>Стрилец И.П.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Оптимизация образовательного процесса в учебно-производственных мастерских	205
<b>Юсупова-Вельгорская Л.А.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Индикативная методика определения эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования	208

## СЕКЦИЯ VII

### Организация и осуществление учебно-методической работы

<b>Новиков В.Ю.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Проектирование учебно-методического обеспечения профессионального модуля ПМ.01 Техническое обслуживание и ремонт автотранспорта для подготовки компетентных специалистов среднего звена автотранспортной отрасли	216
--	--	-----

## СЕКЦИЯ VIII

### Психолого-педагогическая культура преподавателя образовательных учреждений среднего профессионального образования

<b>Воропаев В.К.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Психолого-педагогическая культура преподавателя ОУ СПО ДНР в современных реалиях	222
<b>Дёмина О.В.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Повышение уровня профессиональной компетенции преподавателей при работе с одаренными обучающимися	230
<b>Зуев В.Н.</b> ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»	Психолого-педагогическая культура преподавателя ОУ СПО	237
<b>Овчаренко Е.В.</b> ГПОУ «Горловский колледж промышленных технологий и экономики»	Педагогическая культура преподавателя колледжа как феномен профессиональной деятельности	240

## СЕКЦИЯ IX

### Повышение эффективности воспитательной работы в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

<b>Гладыш Л.Н.</b> <b>Евстратова Н.В.</b> ГПОУ «Енакиевский техникум экономики и менеджмента» ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»	Воспитательная функция библиотеки техникума	248
<b>Горячая Л.Н.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Экология речевой культуры студентов образовательного учреждения среднего профессионального образования	254
<b>Диденко Е.В.</b> ГПОУ «Горловский колледж городского хозяйства»	Привитие любви и уважения к избранной специальности	258
<b>Лукашук А.В.</b> ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»	Формирование креативной личности	261
<b>Стрельченко Е.М.</b> <b>Дорош А.И.</b> ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «ДОННТУ»	Повышение эффективности воспитательной работы в ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»	266

## **ПРЕДИСЛОВИЕ**

Традиционная форма профессионального общения педагогического сообщества – конференции – это прекрасная возможность выразить свои взгляды, поделиться идеями с коллегами, обменяться опытом и усовершенствовать профессиональные компетенции.

В сборнике материалов территориальной научно-практической конференции для педагогических работников «Среднее профессиональное образование в современных условиях: теория и практика» в ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет» в 2020-2021 учебном году представлены статьи опытных и начинающих исследователей, объединенные в девять секций, охватывающих наиболее актуальные вопросы теории и практики среднего профессионального образования. Однако почти все публикации объединяет одна очень важная черта: они отражают сегодняшние интересы наших преподавателей. Научная направленность публикаций освещает широкую панораму проблем и перспектив их решения в области профессионального образования, современных технологий обучения.

В рамках научно-практического взаимодействия мы сохранили традиционные направления конференции и ввели новые для обсуждения актуальных вопросов, возникающих в условиях пандемии. Экстренный перенос обучения в дистанционный формат имеет существенные отличия от обучения в аудиторном режиме. Преподаватели вынуждены организовывать учебный процесс посредством дистанционных технологий обучения на основе различных способов доставки электронного контента и доступных инструментов коммуникации обучающихся и преподавателей в электронной информационно-образовательной среде.

Изменения, происходящие в образовании, требуют нового понимания профессионализма и профессиональной компетентности преподавателя, а это означает не только модернизацию и развитие системы повышения квалификации преподавателей, но и поступательное движение самого преподавателя к профессиональному росту и самосовершенствованию.

**Благодарим всех за сотрудничество!**

*Организационный комитет Конференции*

## СЕКЦИЯ I

### Опыт ведения преподавательской деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

УДК 001.895: 377.112.4

#### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Ёлкина Лилия Викторовна – преподаватель специальных  
электротехнических дисциплин  
ГПОУ «Енакиевский политехнический техникум»

*Ключевые слова:* инновационные технологии, дистанционные технологии обучения, дистанционное образование, телекоммуникационная инфраструктура, самостоятельное обучение, учебный процесс

Новые требования общества к уровню профессионализма предполагают внедрение инновационных технологий в образовательную среду. Инновационные технологии в профессиональном образовании ведущую роль отводят средствам обучения, которые благодаря развитию информационных и коммуникационных технологий достаточно разнообразны.

Применяя современные инновационные технологии, педагог создает ситуацию успеха для каждого обучающегося. Главной целью инновационных технологий образования является подготовка специалистов к производственной деятельности в постоянно меняющемся мире. Сущность такого обучения состоит в ориентации образовательного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию.

К инновационным технологиям в образовании можно отнести:

- личностно-ориентированное обучение;
- проблемное обучение;
- блочно-модульное обучение;
- метод проектов;
- дистанционные технологии обучения.

Привлечение инновационных технологий в образовательную среду позволит повысить эффективность обучения и воспитания личности, и

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

подготовить высококвалифицированных специалистов для дальнейшей профессиональной деятельности.

В настоящее время, оглядываясь на события нашей жизни, актуальным стало дистанционное образование. Дистанционную форму обучения специалисты по стратегическим проблемам образования называют образовательной системой 21 века.

*Дистанционные образовательные технологии (ДОТ) - это технологии обучения, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.*

Широкое развитие дистанционное образование (ДО) может получить только при наличии хорошо развитой телекоммуникационной инфраструктуры, а также возможности наших студентов пользоваться этими благами цивилизации. Поэтому, для создания базы обучения ДО, педагоги нашей молодой республики, на мой взгляд, должны ориентироваться в первую очередь, на возможности наших студентов использовать в своем обучении передовые технологии и обучающие программы. Которые способны заинтересовать обучающегося и вызывать желания учиться самостоятельно. И это факт основополагающий. Успешное обучение возможно только тогда, когда студент добровольно и осознанно подходит к решению проблемы своего образования и получения профессии.

Дистанционное образование в современном мире должно обеспечить:

- современный уровень подготовки специалистов;
- внедрение в учебный процесс новых информационно коммуникационных технологий;
- создание благоприятных условий для учебно-методической деятельности педагога;
- увеличение доли самостоятельной работы студентов в ходе изучения дисциплины;
- пополнение банка электронных образовательных ресурсов.

Несомненно, что для организации ДО необходимо наличие:

- учебно-методических комплексов по дисциплинам, включающих как полиграфические, так и электронные учебно-методические материалы;
- электронных образовательных ресурсов, размещенных в Интернете при использовании сетевого ДО;
- сертифицированных контрольно-измерительных материалов для проверки знаний обучающихся.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

ДО включает в себя все составляющие учебного процесса: теоретические занятия, практические занятия, самостоятельная работа, контрольные мероприятия по определению уровня знаний и умений. Однако специфика дистанционных образовательных технологий проявляется в инструментарии для организации учебного процесса. Так, чтение лекций может проходить с использованием современных ИКТ (видеоконференция, ЧАТ, форум); лабораторные занятия можно организовать с помощью автоматизированного лабораторного практикума с удаленным доступом (АЛП УД) или виртуального лабораторного практикума (ВЛП) в сети Интернет либо с применением ВЛП для кейсовых технологий. Практические занятия и консультации могут проходить в режиме off-line (электронная почта, форумы на сайтах учебных подразделений) или on-line (видеоконференции, чаты на сайтах учебных подразделений).

На сегодняшний день сеть Интернет выходит на передний план как средство доставки образовательного контента обучаемому. При этом необходимо рассматривать всемирную паутину не только как транспортную составляющую ДО, но и как образовательно-информационную среду, зачастую определяющую педагогические принципы ДО, позволяющие обучающему и обучающимся выйти за узкие рамки обучения в аудитории.

Дистанционное образование (ДО) – это практика, которая связывает преподавателя, обучаемого, а также источники, расположенные в различных географических регионах, посредством специальной технологии, позволяющей осуществлять взаимодействие. Взаимодействие обеспечивается разными способами, такими как обмен печатными материалами через почту и телефакс, компьютерную, аудио- и видеоконференции.

Дистанционное образование характеризуется пятью основными моментами:

- существование обучающего и обучаемого и как минимум наличие договоренности между ними;
- пространственная разделенность обучающего и обучаемого;
- пространственная разделенность обучаемого и учебного заведения;
- двунаправленное взаимодействие обучаемого и обучающего;
- подбор материалов, предназначенных специально для дистанционного изучения.

Использование информационно-коммуникационные технологии в дистанционном образовании позволяет:

- решить проблему интерактивного общения при взаимодействии
- преподавателя и учащихся, преподавателя и учебной группы, отдельного учащегося и учебной группы;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- обеспечить постоянный контроль за уровнем усвоения учебного материала;
- обеспечить учащихся учебными материалами и учебной информацией, хранящимися на разнообразных информационных серверах и в базах данных телекоммуникационных сетей;
- обеспечить гибкое обучение с возможностью построения индивидуальной образовательной траектории;
- интегрировать отечественную и зарубежную системы образования, предоставляя учащимся возможности получить образование как в России, так и за ее пределами;
- возможность учиться всем и всегда (независимо от их возраста, квалификации, состояния здоровья, условий работы, удаленности от центра обучения и т. д.).

В зависимости от выбора средств ДО и форм коммуникации сейчас можно выделить три вида технологической организации дистанционного обучения:

Единичная медиа. Данная модель предполагает использование какого-либо средства обучения и канала передачи информации, например, обучение через переписку, учебные радио- или телепередачи.

Мультимедиа. При данной модели ДО используются средства обучения – учебные пособия на печатной основе, компьютерные программы учебного назначения на различных носителях, аудио- и видеозаписи и т. п.

Гипермедиа. Это модель ДО третьего поколения, которая предусматривает использование новых информационных технологий при доминирующей роли компьютерных телекоммуникаций. Простейшей формой при этом является использование электронной почты и телеконференций, а также аудиообучение (сочетание телефона и телефакса). При дальнейшем развитии эта модель дистанционного обучения включает использование комплекса таких средств, как видео, телефакс и телефон (для проведения видеоконференций) и аудиографику при одновременном широком использовании видеодисков, различных гиперсредств, систем знаний и искусственного интеллекта.

Вместе с новыми методами и технологиями обучения ДО привносит в теоретическую педагогику и образовательную практику новые понятия и термины, в первую очередь к ним относятся:

- виртуальный класс (группа);
- поддержка обучения (поддержка учащихся);
- учебные телекоммуникационные проекты;
- обратная связь;
- диалоговая технология;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- компьютерная связь;
- телеконференция;
- координатор, модератор телекоммуникационного проекта (телеконференции).

В настоящий момент, в своей практической деятельности, мне, как и всем педагогам, пришлось столкнуться с проблемой мгновенного перехода от привычных классных форм обучения на дистанционную форму. Пандемия нового корона вируса COVID-19, ограничила личное общение, но это ни в коем случае не должно остановить образование. Принимая новые формы, отличные от классических, система образования должна работать и выполнять свои прямые функции – воспитание всесторонне развитой личности. Поэтому всю свою работу, которую мы педагоги выполняли каждый день, необходимо в кратчайшие сроки трансформировать в электронную форму. Форму, которую можно передать на расстоянии, которая была бы доступна, понятна и действенна. Занятия специальных технических дисциплин (по профессии) – это сложно. Если с общеобразовательными дисциплинами обучающийся сталкивался еще в школе и в общем имеет понятия, о чем будет идти речь в той или иной дисциплине, то на занятиях профессиональной направленности такого не произойдет. Открыв электронную лекцию с техническим текстом, студент ею вряд ли заинтересуется. Поэтому, в дистанционном образовании необходимо отдельное внимание уделить заинтересованности студента.

В период ДО нашему учебному заведению была предложена платформа Googl-класс. Платформа Googl-класса позволила организовать виртуальный класс, электронные журналы, поддержку обучения, обратную связь. Диалоговая технология платформы позволила проводить:

- электронные лекции, которые необходимо сопроводить видео-подборкой материала по теме, презентациями, динамическими моделями, яркими наглядными пособиями. И не всегда лекцию нужно начинать с теории. Порой значительнее показать видео подборку по теме, презентацию или даже просто видеозапись, чтобы активизировать внимание обучаемого, и только потом переходить к теории;
- практические работы, которые представлены не только в электронном виде текстового материала, а также в видео-объяснениях решения задач, практического применения того или иного оборудования, экспериментальных опытов;
- представление информационного материала в виде объявления в ленте, а не только в разделе задания;
- тесты, в электронном виде;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- онлайн –тесты, для контроля знаний;
- комментарии.

Диалоговая технология – как конфигурация программного обеспечения, оборудования, а также межличностного взаимодействия и деятельности, предоставила возможность свободно общаться в форме телеконференций.

Компьютерная связь включает в себя:

- электронную почту, которая позволяет направлять сообщения в почтовые ящики пользователей сети;
- телеконференции, которые позволяют направлять сообщения всем участникам одновременно;
- доступ к удаленным информационным источникам, например, библиотечным ресурсам, базам данных, специальным серверам.

При создании электронных образовательных ресурсов для ДО характерен мультимедиа-подход, когда при помощи разнообразных средств создаются образовательные ресурсы: печатные, аудио-, видеоматериалы и, что особенно важно для дистанционного обучения, учебные материалы, доставляемые по компьютерным сетям. Это прежде всего:

- интерактивные базы данных;
- электронные журналы;
- компьютерные обучающие программы (электронные учебники, симуляторы программных и аппаратных систем).

Дальнейшее развитие дистанционного образования позволит сформировать единое образовательное пространство в сети. Каждый обучающийся сможет получить достойное образование благодаря доступу к качественному контенту в нашей стране и за рубежом. Это в перспективе возможно, если будет усовершенствована методика организации обучения на расстоянии. Дистанционное обучение эффективно для непрерывного получения знаний в течение всей жизни.

**Список использованных источников**

1. Аникушина, Е.А. Инновационные образовательные технологии и активные методы обучения: метод. пособие / Е.А. Аникушина, О.С. Бобина, А.О. Дмитриева. – Томск: В-Спектр, 2010. – 212 с.
2. Инновационные технологии в образовательном процессе: сб. науч. трудов XII Междунар. науч.-метод. конф. (21 ноября 2014 г.) / Под ред. к.э.н., доцента Л.А. Дремовой. –Курск: АПИИТ «ГИРОМ», 2015. – 315 с.
3. Демкин, В.П. Технологии дистанционного обучения / В.П. Демкин, Г.В. Можяева. – Томск: Изд-во Том. ун-та, 2003. – 106 с.

УДК 004.773.5: 377.5

## ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Золотухина Евгения Юрьевна – преподаватель гуманитарных дисциплин  
ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* ИКТ-компетенции, Интернетизация, информационно-коммуникационные технологии, формы коммуникативного пространства, эффективность обучения

На современном этапе наблюдается всестороннее массовое внедрение информационных технологий во все сферы образования. Ведущей целью информатизации системы образования является превращение современных информационных ресурсов и информационно-коммуникационных технологий в ресурс образовательного процесса, обеспечивающий формирование качественно новых результатов образования.

Появление информационно-коммуникационных технологий не могло не повлиять на изменение стратегии управления образовательным учреждением. Это означает, что необходимы организационные изменения по всем направлениям деятельности образовательного учреждения, обеспечивающие введение современных технологий в систему учебной, воспитательной, методической и управленческой деятельности, формирование информационной образовательной среды учреждения. В условиях активного внедрения современных информационных технологий актуальной потребностью является формирование ИКТ-компетенции всех педагогических работников. Это позволит эффективно решать вопросы обновления форм и методов образовательной и воспитательной деятельности, учитывая тенденции развития информационного общества, интересы и потребности современных детей и подростков.

В сегодняшних реалиях распространение доступного и высокоскоростного Интернета, а также популярность мобильных устройств с выходом в Интернет делают общение посредством социальных сетей необходимым «как воздух». Каждый пятый пользователь от 18 до 34 лет проводит в социальных сетях 6 часов в день и больше. Интернетизация с каждым днем все больше влияет на жизнь современного общества, и поэтому становятся более актуальными вопросы влияния сетевых сервисов на развитие личности человека. Проблема эта

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

настолько разнолика и разнообразна, что ее невозможно рассмотреть во всех ее проявлениях.

Среди множества глобальных сетевых сервисов сети Интернет можно выделить особое направление – социальные сети. Именно социальные сети становятся все более популярными в течение нескольких последних лет. Социальная сеть – это специальным образом реализованная возможность удаленного взаимодействия людей с целью обмена информацией, как правило, ярко выраженной тематической направленности. Термин «социальная сеть» происходит от метафоры «социальная ткань» («паутина отношений»), использовавшейся социальными философами XIX-XX вв. (Г. Спенсер, Дж. Морено, А. Радклиф-Браун).

«В контакте» является не просто, одним из лидеров, а несомненным победителем по активности посещения проекта пользователями: 45% зарегистрированных на этом портале посещают его ежедневно, а 70% из них чаще, чем раз в день. Каждый третий участник «В контакте» тратит на одно посещение более получаса своего времени. Фильтр пользователей по возрасту от 14 до 18 лет возвращает более 20 млн. страниц. Даже если учесть, что не все пользователи указывают реальные данные или имеют более одной персональной страницы, все равно цифра огромна. На сегодняшний день «В контакте» самый большой видео- и аудио-хостинг в Рунете. Исходя из этих данных, можно предположить, что «В контакте» является наиболее популярным и интересным социальным ресурсом для школьников и студентов, и, несомненно, педагог не может пройти мимо такого мощного инструмента для учебной работы с молодой аудиторией. На сайт учебного заведения или отдельного преподавателя, ученика, бывает трудно заманить, нужна очень сильная мотивация, а на собственную страничку «В контакте» студент заглянет не один раз за день, и, конечно же, увидит, новую для него информацию.

Педагогическое сообщество должно стремиться к многообразию форм учебной деятельности. Но на сегодняшний день возможности социальных сетей в решении образовательных задач недооценены. Их преимущества очевидны: идеология социальных сетей всем пользователям понятна и является знакомым коммуникативным пространством, которое позволяет выстроить неформальное общение между преподавателем и студентами, что позволяет преподавателю лучше узнать обучающегося: его интересы, мировосприятие, а значит и организовать личностно-ориентированное обучение. Применение в виртуальных учебных группах технологий форумов и вики-форумов позволяет всем участникам самостоятельно или совместно создавать сетевой учебный контент:

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

гlossарии, статьи, обсуждения, мультимедийные библиотеки и др. Это стимулирует самостоятельную познавательную деятельность, сокращает производственный цикл получения конкретного интеллектуального или творческого результата, способствует совершенствованию навыков всесторонней оценки и сопоставления получаемой информации. Высокий уровень взаимодействия преподавателя и студента обеспечивает непрерывность учебного процесса. Обсуждение теоретических вопросов курса и проектных работ обучающихся выходит за рамки аудиторных занятий, что повышает эффективность обучения. Несомненным плюсом социальных сетей является возможность общения с родителями студентов. Поколение родителей наших студентов пользуются Интернетом и сетями повсеместно, поэтому возможность взаимодействия родителей и педагога становится возможным практически в любое время и в любом месте. Коммуникативное пространство Интернета – мультимедийно, что несомненно облегчает загрузку и просмотр в виртуальной учебной группе видео и аудиоматериалов, интерактивных приложений.

Что касается проблемных моментов при использовании социальных сетей, то одним из главных является невысокий уровень мотивации и ИКТ-компетенции преподавателей. Но в настоящее время эта проблема легко разрешима. Сейчас издается большое количество информационных ресурсов для пользователей социальных сетей на любых носителях: бумажных или электронных. Наиболее полезным ресурсом для обучения мне представляется Национальный открытый университет информационных технологий [intuit.ru](http://intuit.ru), который имеет широчайший набор обучающих курсов по всем направлениям, в том числе и для преподавателей. В настоящее время на сайте доступны такие лекционные и видео курсы, полезные для преподавателей, как «Эффективная работа преподавателя», «Открытые образовательные ресурсы», «Основы разработки электронных образовательных ресурсов», «Управление электронным контентом», «Облачные вычисления в образовании», «Методика подготовки исследовательских работ студентов», «Основы личной эффективности в работе с информацией» и пр.

Особенно хочу отметить курс Сергея Малышева «Обучение с использованием социальных сетей». Курс содержит практический опыт использования социальных сетей в учебной деятельности в школе и высшем учебном заведении (примеры практических приемов, используются как социальные сети, так и облачные сервисы на базе WEB 2.0, такими как E-Learning 2.0 и социальное обучение, а также специализированные сайты: Google Doc, Microsoft Live, Facebook. При работе со студентами в социальных сетях

открываются новые взгляды на обучение, которое построено на социальном взаимодействии. На «стене» сообщений сообщества можно удобно сообщать необходимую информацию всем участникам сообщества. К тому же, если опубликовать сообщение от имени группы (могут только администраторы), то такое сообщение отобразится в новостной ленте каждого из участников сообщества, что не требует дополнительной проверки новых сообщений, каждый раз посещая сообщество.

Таким образом, социальные сети являются одной из нетрадиционных образовательных технологий, которой характерны: активная позиция и высокая степень самостоятельности обучающихся, постоянная внутренняя обратная связь (самоконтроль и самокоррекция), диалогичность, проблемность. Они, собственно, вбирают и развивают и многие черты эффективного традиционного обучения. Поэтому такие технологии, как социальные сети, можно называть современными.

#### **Список использованных источников**

1. Бехтерева, Л.Г. Возможности использования социальных сетей в современном образовательном процессе в вузах / Л.Г. Бехтерева, Н.Ю. Марголис, В.А. Никитенко // Молодой ученый. – 2015. – № 6 (86). – С. 575-578.
2. Клименко, О.А. Социальные сети как средство обучения и взаимодействия участников образовательного процесса / О.А. Клименко // Теория и практика образования в современном мире: I междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – Т. 2. – СПб: Реноме, 2012. – С. 405-407.

УДК 004.85: 37.018.4: 377.5

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЦИФРОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Иванова Н.В. – преподаватель, ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* цифровые технологии, цифровизация, компьютеризация, профессиональные компетенции, образовательная траектория

Базовый минимум педагогических технологий, необходимый для формирования цифровой компетентности у обучающихся является технология дистанционного обучения и технология организации проектной деятельности, которые позволяют сформировать у обучающихся комплекс знаний, необходимый для формирования цифровой активности в условиях современного

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

общества. Подготовка специалистов с компьютерными навыками позволит выпускникам адаптироваться на современном рынке труда в условиях современной цифровой экономики.

В настоящее время одно из важных направлений в образовании связано с цифровой революцией, которая ведет к кардинальному изменению рынка труда, появлению новых потребностей и возможностей, повышению самоконтроля, способности самообучаться, быстро находить новую информацию, научиться применять новые знания, в которых основываются самостоятельные решения, реагировать на изменения, происходящие в современном мире. Это, в свою очередь, служит причиной для последующих преобразований образовательного процесса. Цифровые технологии, социальные сети и мессенджеры изменили общественные ценности, привели к сетевой идентификации человека. Появился новый тип обучающихся, которые самостоятельно определяют свою образовательную траекторию. Они мотивированы на личное саморазвитие и самоопределение, готовы и могут сочетать учебу с работой, ценить каждую минуту своего времени и использовать его правильно. В цифровом пространстве молодой человек психологически и социально активен. Виртуальная среда несет в себе огромный развивающий и образовательный потенциал. В цифровом пространстве формируется новая, цифровая сфера образования, кардинально изменяется функция педагога: от ретранслятора учебной информации до организатора процесса обучения. Теперь требования нового времени выдвигают преподавателю новые требования. Преподаватель выступает в качестве наставника, который направляет студента и контролирует правильность выполнения заданий, а способ получения знаний и уровень полученных знаний теперь зависит от самоорганизованности студента. Главная задача педагога – постоянно совершенствовать формы и методы образовательного процесса. Для этого они должны мотивировать и организовывать студентов и видоизменять процесс образования.

Каждый должен стремиться к качеству. Очевидно, что нужно проектировать новые работающие модели организации образовательного процесса, создавать новые механизмы оценивания знаний, умений и компетенций, углублять связи между всеми уровнями обучения, налаживать контакт между образовательным учреждением, студентами и работодателями, построения эффективной системы непрерывного образования, обеспечивающего реальный переход от образования на всю жизнь к образованию через всю жизнь [2]. Актуальность и значимость процесса компьютеризации профессионального

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

образования вызвана глобальными процессами перехода всей мировой экономики к цифровизации.

Целью цифровизации профессионального образования должно являться обеспечение широкой доступности к информационно-цифровым ресурсам и использование цифровых технологий в образовательном процессе. Целью данного исследования является формирование цифровой грамотности обучающихся в условиях дистанционного обучения в ГПОУ «ГАТТ» ГОУВПО «ДонНТУ».

Для достижение поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- создание условий, способствующих развитию цифровой грамотности, для формирования общих и профессиональных компетенций;
- педагогическое сопровождение процесса сетевой социализации обучающегося и формирование культуры сетевой коммуникации;
- развитие способности критически анализировать информацию и фильтровать информационный шум, рекламу, заказные информационные вбросы и т.д.;
- воспитание социальной ответственности в системе отношений «человек – цифровые средства – общество»;
- развитие навыков использования цифровых технологий в профессиональном обучении.

Для выполнения различных задач в цифровом пространстве применяются различные средства коммуникации:

- виртуальное пространство сети интернет;
- разнообразные формы коммуникации (чаты, форумы, персональные сообщения);
- интерактивность общения преподавателя и студента;
- активность студентов посредством размещения блогов и новостей.

Для защиты молодого поколения от негативного воздействия цифровой среды необходимо использовать здоровьесберегающую функцию. Для этого необходимо включить в содержание образовательного процесса ценностный компонент, направленный на осмысление значимости самосохранения здоровья, его укрепление. Предоставить информацию о причинах и условиях влияния негативных воздействий в цифровом обществе, умение адаптировать полученные знания в конкретной ситуации.

Объект исследования: процесс профессионального обучения, реализуемый с использованием возможностей электронных средств обучения. Предмет исследования: способы организации процесса обучения, технологии и методы

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

обучения, обеспечивающие максимальное использование дидактических возможностей электронных технологий, в том числе – сетевые (онлайн). Целевой аудиторией исследования являются обучающиеся 1-го курса. Исследование направлено на формирование общих и профессиональных компетенций у обучающихся ГПОУ «ГАТТ» ГОУВПО «ДонНТУ» в период дистанционного обучения.

В результате организации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий появится возможность подготовки высококлассных специалистов, способных ориентироваться в изменяющихся условиях, и как следствие увеличение конкурентоспособности выпускников на современном рынке труда. Подготовка специалистов с развитыми электронно-коммуникационными компетентностями позволит сократить затраты работодателя на обучение компьютерной грамотности и адаптацию специалистов к современным условиям труда. Также развитие цифровой грамотности приведет к увеличению процента трудоустройства выпускников по специальности, благодаря их развитым цифровым компетентностям.

Электронная среда обучения и дистанционных образовательных технологий позволяет создать пространство, насыщенное многообразными образовательными ресурсами, практически, неограниченными по содержательному наполнению. В этих условиях обучающемуся предстоит самостоятельно решить ряд образовательно значимых задач, одна из которых – осмысление и определение собственных образовательных потребностей и на этой основе формирование индивидуального образовательного маршрута. В условиях дистанционного освоения учебных дисциплин от обучающегося требуется способность к самостоятельной организации своей учебной деятельности на всех этапах образовательного процесса. Таким образом, электронная образовательная среда представляет собой комплекс условий и возможностей для обучения, развития человека – как будущего профессионала в своей сфере. То, в какой степени будет востребован и использован образовательный потенциал этой среды, зависит от собственной субъектной активности и учебной самостоятельности самого обучающегося.

Для обучающихся по программам среднего профессионального образования, как правило, характерна низкая мотивационная и инструментально-деятельностная готовность использовать потенциал цифровой образовательной среды в процессе обучения. В связи с этим, преподавателю необходимо выяснить какая мотивация присутствует у обучающихся в большей степени, какие из них являются смыслообразующими. По мнению разных исследователей (Л. И. Божович, П. М. Якобсон, А. Н. Леонтьев и др.), учебную

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

мотивацию представляют следующие группы мотивов: познавательные, социальные, внешние и внутренние, осознаваемые и неосознаваемые. Зная состояние мотивов учения, педагог имеет возможность своевременно подсказать студенту, над устранением каких именно недостатков следует настойчиво работать. Так как многие обучающиеся не задумываются над тем, что побуждает их учиться, и подобная рефлексия крайне необходима. В современном учебном процессе хотелось бы, чтобы обучающийся среднего профессионального образования выступал не простым потребителем информации, а творческим соискателем знаний. При этом задача преподавателя состоит не только в передаче информации в готовом виде, но и в поощрении студента к самостоятельной познавательной деятельности, в формировании у него навыков самостоятельности при получении знаний [3].

Цифровые подходы к организации обучения требуют существенного переосмысления и корректировки традиционных форм преподавания. В цифровом образовательном процессе техникума активно используется дистанционное обучение. Оно организовано на основе онлайн-уроков, размещенных на сайте техникума, доступ к которым обеспечивается посредством сети Интернет (в том числе, через мобильные приложения). Общение преподавателя со студентом проходит при помощи социальных сетей, электронного почтового ящика, а также мобильной связи, платформы Zoom, Skype и др. В процессе дистанционного обучения использовались различные цифровые средства, включая видео-лекции, онлайн-конференции, вебинары и персональные виртуальные уроки в режиме реального времени, онлайн тестирование, электронные образовательные ресурсы такие как Google-class, РЭШ, Яндекс класс, Learning Apps и т.д. Важным элементом дистанционного обучения является интерактивная связь преподавателей и обучающихся, которая обеспечивает обратную связь, как один из ключевых элементов образовательного процесса, повышающий педагогическую результативность обучения.

В учебном процессе техникума формирование практических умений возможно осуществить с использованием технологии проектной деятельности обучающихся («метод проектов»). Домашнее задание выступает как один из видов проектной деятельности. Обучающиеся под руководством преподавателя реализуют различные типы проектов (учебный, социальный, производственный; индивидуальный, групповой и т.д.). Образовательная значимость «метода проектов» состоит в том, что логика деятельности обучающихся, работающих над проектом, полностью или частично соответствует логике современного производственного процесса, всё чаще приобретающего характер проекта, с

соответствующими этапами (проблема / потребность – идея – проектирование – реализация / презентация / защита продукта – управление продуктом).

Выполняя проекты, обучающиеся приобретают опыт, на основе которого формируется комплекс универсальных («проектных») компетенций, востребованных современным рынком труда. Оценка хода и результатов выполненного проекта позволяет наиболее полно и объективно оценить степень сформированности у обучающихся универсальных компетенций, задействованных в проектной деятельности. Все вышеперечисленные формы работы обучающихся могут реализоваться на основе модульной объектно-ориентированной динамической учебной среды Moodle, которая предоставляет широкие возможности для внедрения элементов дистанционного обучения в образовательную систему техникума. Такая форма работы позволит сформировать у обучающегося комплекс компетенций, необходимых в условиях цифрового общества.

Таким образом, в настоящее время нет смысла сегодня бороться с использованием и влиянием гаджетов, ограничивать возможности использования Интернет для решения тех или иных задач профессионального образования. Сегодня надо разрабатывать индивидуальные образовательные траектории и придумывать для каждого обучающегося свой собственный, уникальный набор заданий, ответ на которые потребует творческого подхода, умения сравнивать, анализировать, отсеивать ненужное, коммуницировать и т.д. Электронное образование – это средство получения желаемого результата, а именно гибкости образовательного процесса, приносящего обучающимся отличный результат, а будущим работодателям – высококлассных мобильных специалистов.

#### **Список использованных источников**

1. Блинов, В.И. Проект дидактической концепции цифрового профессионального образования и обучения / В.И. Блинов, М.В. Дулинов, Е.Ю. Есенина, И.С. Сергеев. – М.: Перо, 2019. – 72 с.
2. Полата, Е.С. Теория и практика дистанционного обучения: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям / Е.С. Полата. – М.: Академия, 2016. – 414 с.
3. Сахарова, В.И. Мотивация учения в профессиональном образовании: сущность, особенности, развитие / В.И. Сахарова, Л.Н. Вавилова [и др.]; под науч. ред. В.И. Сахаровой. – М.: Кемерово: Изд-во ГОУ «КРИПО», 2007. – 208 с.

УДК 004.946: 377.131.14

## ОБЗОР СОВРЕМЕННЫХ ПЛАТФОРМ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЕБИНАРОВ

Никишин А.К. – преподаватель специальных дисциплин  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

**Ключевые слова:** вебинары, образовательные сайты, преимущества и недостатки платформ вебинаров

Вебинары – это популярный и удобный способ подключить пользователей к своей аудитории, будь то студенты или клиенты. Популярность вебинаров достигается за счет сочетания гибкости взаимодействия и удобства передовых технологий: мгновенная адаптация информация под слушателя, персонализация донесения информации с помощью ответов на вопросы после вебинаров и другое.

На самом базовом уровне программное обеспечение вебинара включает в себя возможности видеоконференций и аудио-конференций. Некоторые из них также предлагают такие функции, как совместное использование экрана, запись видео, совместное использование файлов и интеграция с другим программным обеспечением, таким как Microsoft PowerPoint.

**Сайт: # 1: Demio** <https://demio.com/> (Рис.1).

**Demio** – одна из лучших доступных на сегодняшний день платформ для вебинаров. Так как многие конкурирующие платформы устарели и не успевают за временем, **Demio** предлагает современный и мощный функционал.

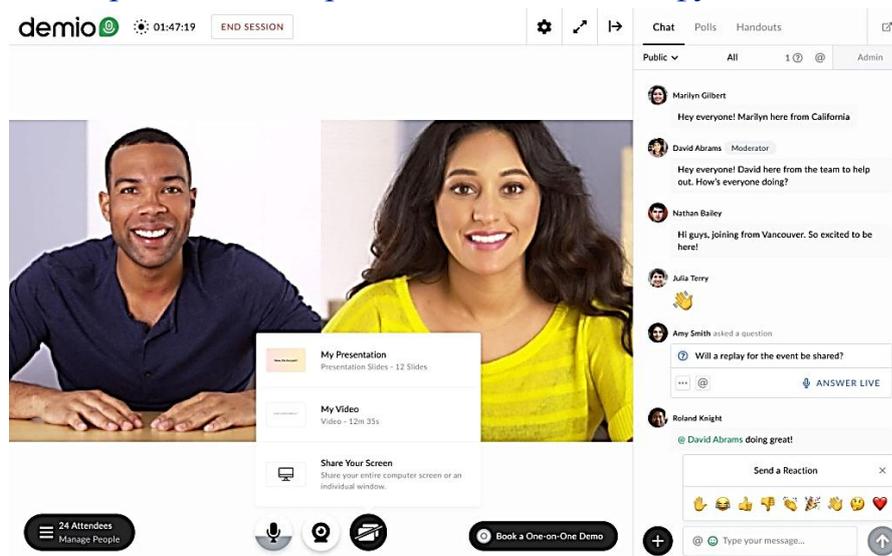


Рис.1 Окно Demio

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

В отличие от многих платформ веб-семинаров, которые предлагают автоматические или прямые веб-семинары, **Demio** предлагает и то, и другое, а также возможность гибридных миксов предварительно записанных и живых видео.

Возможности **Demio**:

- «Оставайтесь на связи»: Дает возможность людям один раз зарегистрироваться для участия в непрерывной серии вебинаров.
- Приватный чат: пользователи имеют возможность отправлять личные сообщения координаторам событий или общедоступные сообщения, видимые всем.
- Страница регистрации бренда: чтобы все соответствовало вашему учебному заведению.
- Like Live Replays: автоматизируйте повторы своих вебинаров для создания списков рассылки.

Сайт: # 2: **WebinarNinja** <https://webinarninja.com/> (Рис.2)

**WebinarNinja** вобрал в себя все мелочи, необходимые современной платформе вебинаров.

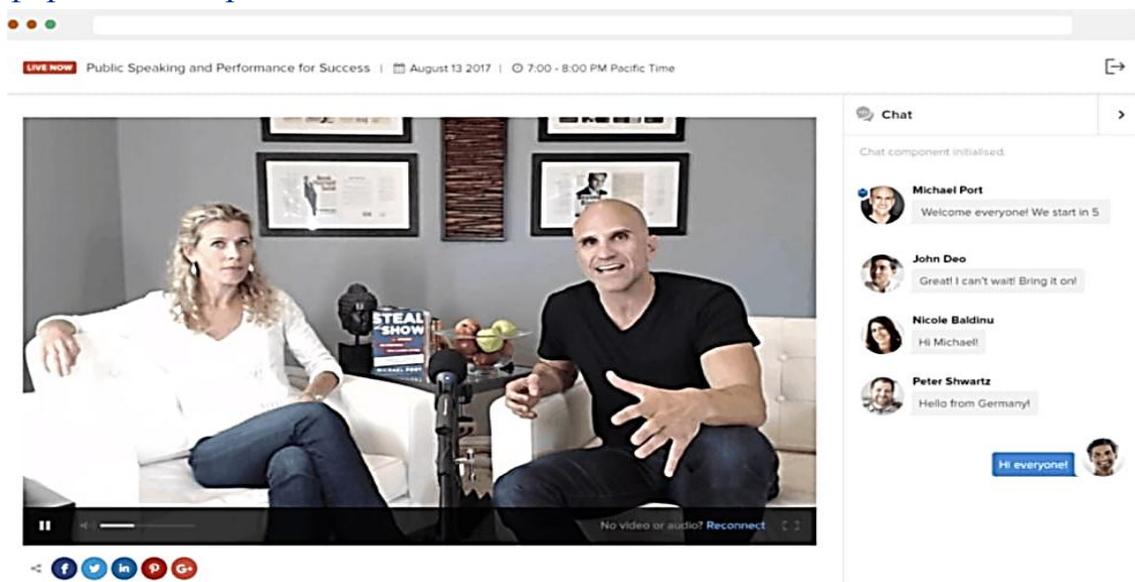


Рис.2 Окно **WebinarNinja**

**WebinarNinja** включает набор функций от интеграции со всеми основными CRM-системами до предложений по расписанию и встроенных уведомлений по электронной почте.

Платформа чрезвычайно хорошо спроектирована, и так как многие программные платформы для веб-семинаров экономят на своих целевых страницах, **WebinarNinja** предлагает прекрасный выбор (Рис.3).

## СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

### Возможности вебинара Ninja:

- Автоматизированные и гибридные веб-семинары: запускайте полностью автоматизированные повторы по расписанию или комбинируйте живые и предварительно записанные элементы.
- Интеграция: интеграция с более чем 1000 приложений через Zapier
- Несколько докладчиков: один или несколько докладчиков.



Рис.3 Окно WebinarNinja

### Сайт: # 3: JetWebinar <https://www.jetwebinar.com/> (Рис.4)

**JetWebinar** – еще один современный вариант для проведения виртуальных конференций и вебинаров. Что особенно впечатляет в их платформе, так это то, как она справляется с масштабированием – они утверждают, что задержка составляет менее 300 мс для мероприятий с более чем 10 000 участников!

Если честно, **JetWebinar** – не самая лучшая платформа, и хотя у нее есть большинство ключевых функций (например, автоматические вебинары, повторы по запросу и целевые страницы), она не так совершенна, как **Demio**.

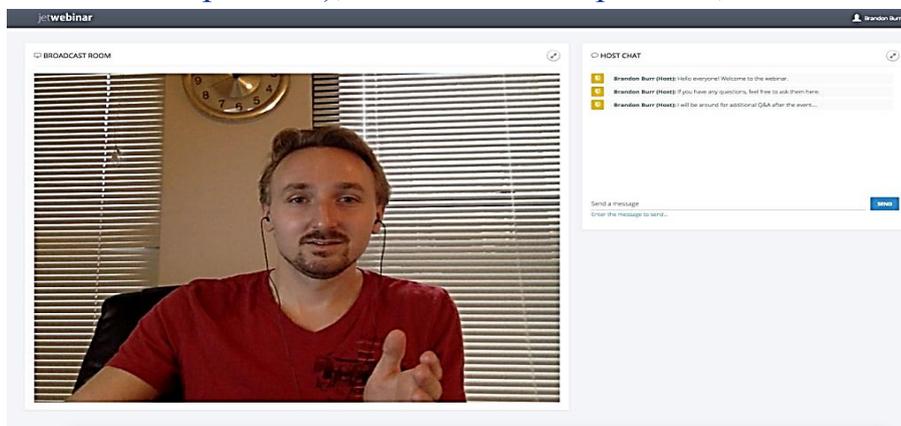


Рис.4 Окно JetWebinar

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

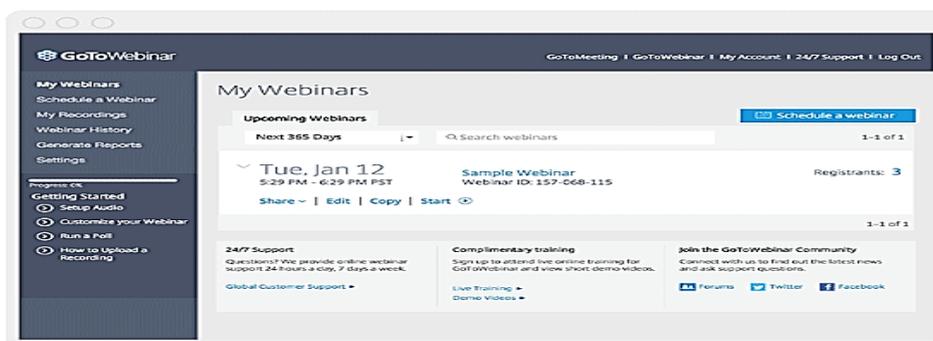
**Возможности JetWebinar:**

- Автоматизируйте веб-семинары: запланируйте повторное воспроизведение веб-семинара в определенное время в течение дня, например, каждый час.
- Своевременные вебинары: сообщает пользователям, что веб-семинар вот-вот начнется, побуждая их зарегистрироваться на месте.
- Блокировать просмотр в ночное время: прекращает воспроизведение вебинара в ночное время.
- Интерактивный чат: общайтесь с участниками в реальном времени
- Бесплатное обучение: подробные ресурсы по созданию вебинаров

**JetWebinar** – это платформа для крупномасштабных вебинаров, где задержка является ключевым фактором. Если вы пользовались другими известными сервисами, вы знаете, насколько критичными могут быть задержки подключения при увеличении количества посетителей – и это именно та проблема, которую решил **JetWebinar**.

Однако важно учитывать, что это не самая лучшая платформа и не самая современная.

**Сайт: # 4: GoToWebinar** <https://www.gotomeeting.com/webinar/join-webinar> (Рис.5)



**Рис.5 Окно GoToWebinar**

**GoToWebinar** – популярная альтернатива **Demio**, которая позволяет транслировать вебинары в реальном времени и отправлять записи участникам после их завершения. Это надежная платформа, но она имеет меньше функций, чем **Demio** или **WebinarNinja**, и вы не получаете никаких функций автоматизации или планирования. Главное разочарование **GoToWebinar** – это ограничения, которые вы накладываете на его пакеты. Например, в плане для начинающих вы ограничены 100 участниками на веб-семинар.

**Возможности GoToWebinar:**

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- Веб-семинары в реальном времени: проводите веб-семинары в режиме реального времени и позже делитесь записями с участниками.
- Уведомления по электронной почте: чтобы напомнить о вашем вебинаре.
- Взаимодействие: вы можете использовать чат, опросы и отправлять файлы членам аудитории вовремя вебинара.

Сайт: # 5: **WebEx** <https://www.webex.com/> (Рис.6)

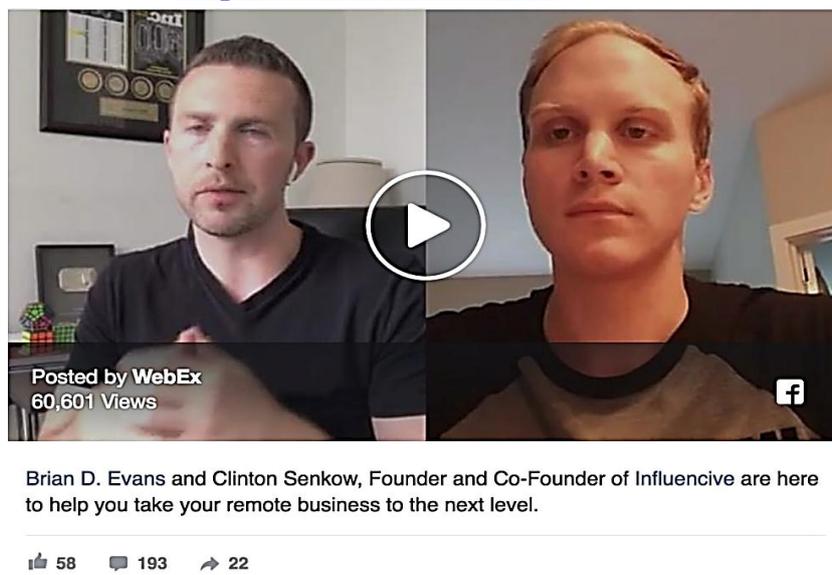


Рис.6. Окно **WebEx**

**WebEx** – это больше, чем платформа для веб-семинаров, сочетающая в себе более широкий спектр функций для проведения онлайн-встреч, мероприятий, тренингов, интерактивных презентаций и совместной работы в команде. Это отличает его от инструментов, которые были рассмотрены ранее, хотя цены очень похожи.

Возможности **WebEx**:

- Вебинары и видеоконференции. Таким образом, вы можете проводить широкий спектр мероприятий, встреч и тренингов в прямом эфире.
- Инструменты чата и мозгового штурма: интерактивная доска и другие инструменты для совместной работы.
- Обмен файлами: возможность обмениваться файлами и приложениями для улучшения рабочего процесса.
- Обратный звонок: автоматические звонки с приглашением людей на ваш веб-семинар.

Сайт: # 8: **Zoom** <https://zoom.us/> (Рис. 7)

**Zoom** – это универсальный инструмент для видеоконференцсвязи, предназначенный для деловых встреч, совместной работы и специальных

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

решений для веб-семинаров. В **Zoom** нет автоматизации веб-семинаров, но вы получаете надежную систему по невероятно скромной цене, если все, что вам нужно, – это хостинг для веб-семинаров в реальном времени. Однако низкие цены имеют свои подводные камни.

Возможности **Zoom**:

- Интерактивность: до 100 интерактивных видео-участников для вебинаров с большими панелями докладчиков.
- Интеграция: транслируйте свои вебинары в Facebook Live и YouTube.
- Элементы управления: отключение / включение звука динамиков для полного контроля над участниками.
- Интерактивный: опросы, вопросы и ответы и чат для привлечения зрителей.
- Скрытые субтитры: используйте текстовые субтитры для слабослышащих аудиторий или людей, использующих устройства без звука.



Рис.7 Окно **Zoom**

В качестве платформы видеоконференцсвязи **Zoom** представляет собой многофункциональную платформу, которая удовлетворит большинство потребностей. В качестве инструмента вебинара он хорошо подходит для прямых трансляций, особенно если у вас есть большая группа спикеров, ожидающих своей очереди выступить.

**Список использованных источников**

1. Demio: офиц. сайт. – URL: <https://demio.com/> (дата обращения 01.02.2021).

2. WebinarNinja: офиц. сайт. – URL: <https://webinarninja.com/> (дата обращения 01.02.2021).

3. JetWebinar: офиц. сайт. – URL: <https://www.jetwebinar.com/> (дата обращения 01.02.2021).

4. GoToWebinar: офиц. сайт. – URL: <https://www.gotomeeting.com/webinar/join-webinar> (дата обращения 01.02.2021).

5. Webex URL: офиц. сайт. – URL: <https://www.webex.com/> (дата обращения 01.02.2021).

6. Zoom офиц. сайт. – URL: <https://zoom.us/> (дата обращения 01.02.2021).

УДК 004.85: 37.018.4: 377.5

## **КОМПОНЕНТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ И ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПЕРИОД ДЕЙСТВИЯ РЕЖИМА ПОВЫШЕННОЙ ГОТОВНОСТИ**

Павлова С.И. – преподаватель ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* дистанционное обучение, компоненты эффективности, среднее профессиональное образование, образовательные учреждения, режим повышенной готовности

В современных условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19 на территории Донецкой Народной Республики в системе среднего профессионального образования начали активно применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии (далее – ЭО и ДОТ), что обуславливает актуальность выявления компонентов эффективности ЭО и ДОТ с целью определения направлений ее повышения.

Вопросы изучения и организации ЭО и ДОТ интересуют многих исследователей. В частности, Ермошкин Н.Н. [6] рассмотрел инструменты электронного обучения и исследовал возможности их применения внутри организации.

Пантелеев А.В., Пауткина О.И., Потанин В.С. [7] в своей статье рассмотрели этапы развития электронного обучения, технологии дистанционного обучения, провели анализ требований к программному обеспечению для организации электронного обучения.

Бороненко Т.А., Кайсина А.В., Федотова В.С. [3] посвятили свое исследование выявлению возможных форм организации диалогического

взаимодействия участников образовательного процесса в дистанционном обучении.

Голодок Д.А., Алексеев В.М. [5] в своей статье дали характеристику особенностей процесса дистанционного обучения, описали преимущества дистанционного образования. Ахметова Д.З. [2] изучала проблемы развития дистанционного обучения. Галяев В.С., Гасанова З.А. [4] исследовали классификации моделей дистанционного обучения.

Андрюхина Т.Н. [1] в своей статье представила анализ отличий дистанционного образования от очной и заочной форм обучения, выделила основные образовательные технологии, являющиеся условием успешной реализации дистанционного обучения в вузе.

Анализ литературных источников показывает, что рассмотрение вопросов ЭО и ДОТ приобрело широкую популярность у ученых и исследователей, однако на сегодняшний день остаются не выявленными компоненты эффективности ЭО и ДОТ в образовательных учреждениях среднего профессионального образования (далее – ОУ СПО) в период действия режима повышенной готовности, что обусловило актуальность данного исследования.

Спецификой использования ЭО и ДОТ при организации образовательного процесса в ОУ СПО в период повышенной готовности является недостаточная готовность ОУ СПО к применению ЭО и ДОТ по причине экстренного перехода в дистанционный режим обучения, что проявилось в разном уровне развитости информационной инфраструктуры ОУ СПО, неполной обеспеченности учебных дисциплин и профессиональных модулей электронными образовательными ресурсами, неполной готовности преподавателей к использованию цифровых платформ и сервисов в образовательном процессе.

Эффективность обучения в общем понимании представляет собой меру совпадения реально достигнутых результатов с целями, предусмотренными образовательной программой [8].

Под эффективностью ЭО и ДОТ в ОУ СПО в период действия режима повышенной готовности предлагаем понимать меру совпадения реально достигнутых результатов при применении ЭО и ДОТ, с целями, предусмотренными образовательной программой, реализуемой ОУ СПО.

Как показывает личный опыт ведения преподавательской деятельности по учебной дисциплине ОП.11 Автомобильные перевозки, преподаваемой для студентов специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта, на эффективность ЭО и ДОТ в ОУ СПО в период

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

действия режима повышенной готовности влияют как условия образовательной среды ОУ СПО, так и личностные характеристики студентов.

Таким образом, предлагаем выделять ряд компонентов эффективности ЭО и ДОТ в ОУ СПО в период действия режима повышенной готовности, характеризующих условия образовательной среды и личностные характеристики студентов.

По каждому предлагаемому компоненту эффективности ЭО и ДОТ в ОУ СПО в период действия режима повышенной готовности выделим направления ее повышения.

Предлагаемые компоненты эффективности ЭО и ДОТ в ОУ СПО и направления ее повышения представлены в табл. 1.

Таблица 1

Компоненты эффективности ЭО и ДОТ в ОУ СПО в период действия режима повышенной готовности и направления ее повышения

№ п/п	Компонент эффективности ЭО и ДОТ в ОУ СПО в период действия режима повышенной готовности	Предлагаемые направления повышения эффективности ЭО и ДОТ в ОУ СПО в период действия режима повышенной готовности
1	2	3
1	Материально-технический компонент: техническое оснащение ОУ СПО является основой для применения ЭО и ДОТ в образовательном процессе, чем совершеннее технические средства, тем эффективнее полученные результаты обучения.	Модернизация технического оснащения дистанционного обучения в ОУ СПО.
2	Информационно-технологический компонент: наличие доступных для преподавателей Интернет-ресурсов для размещения материалов ЭО и ДОТ, методическое сопровождение освоения преподавателями применения ЭО и ДОТ со стороны ОУ СПО.	Улучшение условий для использования преподавателями информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, повышение компетентности преподавателей в направлении использования цифровых платформ и сервисов в образовательном процессе.
3	Учебно-методический компонент: наличие электронных учебно-методических комплексов (далее – ЭУМК) учебных дисциплин и профессиональных модулей, позволяющих вести образовательный процесс с применением ЭО и ДОТ в соответствии с требованиями Государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования.	Совершенствование комплексного учебно-методического обеспечения образовательного процесса с применением ЭО и ДОТ, в частности создание ЭУМК по учебным дисциплинам и профессиональным модулям образовательных программ.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Продолжение таблицы 1

1	2	3
4	Профессиональный компонент: коммуникативные умения преподавателей, умение ведения образовательного процесса с применением ЭО и ДОТ, применение современных форм и методов обучения, адаптированных к требованиям ЭО и ДОТ, оперативное реагирование на снижение учебной мотивации студентов.	Организация повышения квалификации педагогических работников в направлении повышения профессиональной компетентности, применения ЭО и ДОТ, проведение обучающих семинаров в ОУ СПО по совершенствованию педагогического мастерства педагогических работников.
5	Личностный компонент: индивидуальные способности студентов ОУ СПО, их учебная мотивация, навыки самостоятельной работы с учебным материалом, уровень самоорганизации, умение работать с персональным компьютером, владение информационно-коммуникационными технологиями.	Наблюдение, анкетирование студентов в целях выявления когнитивных, коммуникативных способностей, умения работать самостоятельно, уровня владения персональным компьютером и информационно-коммуникационными технологиями, работа над повышением мотивации студентов к обучению, в том числе в дистанционном формате.

Таким образом, эффективность ЭО и ДОТ в ОУ СПО в период действия режима повышенной готовности включает ряд компонентов, и для ее повышения необходимо организовать комплекс различных мер, направленных на улучшение условий ведения образовательного процесса.

**Список использованных источников**

1. Андрюхина, Т.Н. Дистанционное обучение в вузе / Т.Н. Андрюхина // Вестник Самарского государственного технического университета. – 2015. – №2 (26). – С. 6-9.
2. Ахметова, Д.З. Парадоксы дистанционного обучения / Д.З. Ахметова // Высшее образование в России. – 2003. – №7. – С. 57-62.
3. Бороненко, Т.А. Диалог в дистанционном обучении / Т.А. Бороненко, А.В. Кайсина, В.С. Федотова // Высшее образование в России. – 2017. – № 8/9 (215). – С. 131-134.
4. Галяев, В.С. О классификации моделей дистанционного обучения / В.С. Галяев, З.А. Гасанова // Высшее образование в России. – 2012. – № 4. – С. 103-108.
5. Голодок, Т.А. Преимущества дистанционного обучения / Т.А. Голодок, В.М. Алексеев // Инновационная наука: междунар. науч. журнал. – 2016. – №11-2. – С.168-169.
6. Ермошкин, Н.Н. Электронное обучение / Н.Н. Ермошкин // Образовательные технологии. – 2013. – №2. – С. 51-56.

7. Пантелеев, А.В. Технологии электронного обучения / А.В. Пантелеев, О.И. Пауткина, В.С. Потанин // Проблемы современной науки и образования. – 2016. – №4. – С. 139-141.

8. Профессионально-педагогические понятия: словарь: учеб. пособие для вузов [Гриф УМО] / Рос. гос. проф.-пед. ун-т; под ред. Г.М. Романцева. – Екатеринбург: Издательство РГППУ, 2005. – 456 с.

УДК 004.85: 37.018.4: 377.112.4

## **ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «АВТОМОБИЛЬНЫЕ ЭКСПЛУАТАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ» НА ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ**

Сафонов Ю.Б. – преподаватель специальных дисциплин, специалист I-ой категории  
ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

***Ключевые слова:** дистанционное обучение, обучающие закрытые группы, ВКонтакте, электронное обучение, дистанционные образовательные технологии*

Дистанционное обучение – взаимодействие преподавателя и студентов между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Сейчас появляется много публикаций о том, как в условиях угрозы распространения вируса перевести студентов на свободное посещение и организовать для них дистанционное обучение.

Поэтому, основываясь на личном опыте, хочу предложить небольшие рекомендации для тех, кому сегодня (как говорится «здесь и сейчас») нужно решить задачу обучать детей дистанционно малой кровью и без финансовых затрат на оплату различных платформ и сервисов.

Итак, наши студенты остались дома, но учебную программу никто не отменял, впереди экзаменационная сессия. Что делаем?

С моей точки зрения, самый простой, бесплатный, удобный для преподавателей и студентов способ организации дистанционных занятий – это создание обучающих закрытых групп (сообществ) в социальной сети ВКонтакте.

Почему именно ВКонтакте?

Во-первых, эта социальная сеть имеет удобный и интуитивно понятный

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

интерфейс. Даже если преподаватель ранее не имел своей страницы и опыта создания групп (сообществ), он быстро сможет самостоятельно разобраться и начать работать.

Во-вторых, ВКонтакте – сеть, популярная у школьников и студентов. Большинство из них имеет там свою страницу. Или они смогут её быстро создать.

В-третьих, в группе ВКонтакте можно размещать видео, документы в формате Word, PDF, PowerPoint, Excel и других, ссылки на полезные страницы или сервисы сети Интернет, проводить прямые трансляции, опросы, создавать беседы, общаться в чате и т.д. Все перечисленное можно эффективно использовать при дистанционном обучении.

В-четвертых, студенты могут отправлять файлы или фото с выполненными заданиями для проверки.

В-пятых, для работы потребуется любое устройство, имеющее выход в Интернет. Плюсом является удобное мобильное приложение для смартфонов, которое легко скачать и установить на своё устройство.

Порядок действий

1. Создаем закрытую группу.

Со своей страницы переходим в раздел Сообщества и нажимаем в верхнем правом углу на кнопку «Создать сообщество». В появившемся окошке можно будет указать название сообщества, а также выбрать, будет ли это группа, публичная страница или встреча (мероприятие). После заполнения необходимых полей ещё раз нажмите на кнопку «Создать сообщество». Обращаем внимание, что вам нужно выбрать группу и указать, что она будет закрытая.

Заранее придумайте название для своей группы. В названии можете указать наименование дисциплины, для обучения которой создается группа, наименование учебного заведения и город.

Например, «Дисциплина ОП.12 «Автомобильные эксплуатационные материалы» ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум», группа ЗТО». Если же вы ведете подобные занятия в 2-х или 3-х группах одной параллели, пригласите в группу всех своих студентов.

2. В описании группы кратко расскажите для каких целей она создана. Например, «Группа создана для обучения дисциплине ОП.12 «АЭМ» студентов Горловского автотранспортного техникума в период карантина (рекомендуем использовать возможности группы в обычном режиме обучения!!!). Здесь вы найдете обучающие ролики, презентации к занятиям, материалы для

самостоятельной работы, домашние задания. А также сможете задать свои вопросы преподавателю».

3. Разошлите ссылку с адресом закрытой группы своим студентам. Они должны перейти по ссылке и отправить запрос на вступление в группу. Вы будете видеть все запросы и добавлять в группу только своих студентов.

4. Написать и сделать закреплённым постом правила группы. Например, обозначить время, когда будете проводить занятия или размещать материал для самостоятельной работы.

5. Чтобы проверить присутствие на занятии ваших студентов или скачивание ими файлов с заданиями, проведите переключку. Сделать это следующим образом. В комментариях к посту, прямой трансляции попросите всех присутствующих поставить «+». Таким образом, вы всегда будете знать, кто с вами или, кто скачал задания.

6. Для занятия запишите на любом мобильном устройстве небольшое видео с инструкцией, что должен сделать студент. Или объяснение сложной темы. Выложите видео в группу. Разместите презентацию к занятию, например, с объяснением решения задачи или примера.

7. Найдите интересные ресурсы к занятию в сети Интернет. Например, ролик на Ютуб. Выложите в группе ссылку на него.

8. Выполненные задания студенты могут отправлять прикрепленными файлами в формате Word или фото страницы рабочей тетради (листа) с мобильного телефона. Подскажите студентам, что самые чёткие и хорошо читаемые фотографии получаются, если фотографировать лист с выполненными заданиями днём на подоконнике (как правило самое освещённое место в доме, квартире).

9. Вы можете написать индивидуальное сообщение каждому участнику группы, переписку будете видеть только вы и тот, кому адресовано сообщение.

Закрытая группа ВКонтакте предоставляет для преподавателя массу возможностей для организации дистанционного обучения. Для преподавателя это может стать своеобразной пробой пера для освоения более серьезных онлайн-сервисов.

Ну и в завершении хочется отметить плюсы и минусы дистанционного обучения.

Плюсы обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

- Современные Интернет-программы (типа Якласс и т.п.) сами показывают студенту результат его работы.

**СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

- Разнообразие и большой объем допустимых информационных ресурсов.

Минусы обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий:

- Отсутствие реального общения.
- Обычная лекция может создаваться несколько часов.
- Проводя обучение понимаешь, что в занятие срочно необходимо внести изменения: уменьшить темп, увеличить нагрузку, дать минутную передышку, успокоить волнения и т. п. Когда создаёшь дистанционное занятие, ты не можешь ориентироваться на реакцию студентов.

**Список использованных источников**

1. Березин, С.В. Internet у вас дома. – Изд. 2-е, перераб. и доп / С.В. Березин, С.В. Раков. – СПб: БХВ-Петербург, 2018. – 752 с.
2. Богданов-Катьков, Н.В. Интернет: новейший справочник / Н.В. Богданов-Катьков, А.А. Орлов. – М.: Эксмо, 2015. – 928 с.
3. Вайз, Д. Google. Прорыв в духе времени / Д.А. Вайз, М. Малсид. – М.: Эксмо, 2007. – 368 с.
4. Давыдов, С.В. Компьютер для мачо: Самоучитель / С.В. Давыдов. – СПб: Питер, 2005. – 207 с.
5. Кирсанов, Д. Модем. От покупки и подключения до выхода в Интернет / Дмитрий Кирсанов. – М.: СПб: Символ-Плюс, 2015. – 288 с.

УДК 004.85: 37.018.4: 377.5

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ  
СОВРЕМЕННОГО КОМПЛЕКСА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ**

Смирнова О.Г. – преподаватель  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

*Ключевые слова:* дистанционное обучение, интерактивные технологии SMART Boards, Power Point

Система образования в современном мире принимает меры по организации образовательных услуг в условиях пандемии. Дистанционное обучение – это организация образовательной деятельности с учетом дистанционных образовательных технологий для передачи информации и взаимодействия студента и преподавателя. Это новый комплекс деятельности образования,

который обеспечивается применением информационных технологий, основанных на использовании персональных компьютеров, видео- и аудиотехники и т.д. [1].

Наряду с трудностями, в основном связанными с техническим оснащением, недостаточной подготовкой как преподавателей, так и студентов к работе в условиях пандемии, новый формат образовательных услуг предоставляет широкий спектр возможностей и перспектив для усовершенствования образовательной системы, для которой критическая ситуация создает условия для решительных действий [5].

Для качественного дистанционного обучения преподаватель должен умело владеть активными методами обучения, умело помогать студентам сформировать удобный стиль обучения, научить преодолевать барьеры электронного общения, осуществлять своевременную оценку работ студентов и возможность предоставить обратную связь [2].

Для эффективного изучения необходимо выработать у обучающихся дисциплину, соблюдение сроков выполнения заданий [6]. Правильно подобранные материалы обучения на основе цели и задачи определенной дисциплины, обеспечат студентам образовательный результат.

Внедрение современных коммуникационных и дистанционных образовательных технологий позволят не только существенно увеличить информационный обмен между преподавателем и студентом, но и повысить качество образования [4]. В настоящее время уже становится нормой проведение учебных занятий со студентами с использованием мультимедийных презентаций, сделанных в таких программных пакетах, как Microsoft Power Point или *Macromedia Flash*. Однако, наряду с привычными презентационными технологиями в сферу образования проникают новые, так называемые, интерактивные технологии *SMART Boards* [5].

На интерактивных досках *SMART Boards* можно писать специальным маркером, демонстрировать учебный материал, делать письменные комментарии поверх изображения на экране. При этом все написанное на интерактивной доске *SMART Board* передается студентам, сохраняется на магнитных носителях, распечатывается, посылается по электронной почте. [6]. Существует несколько технологий, позволяющих сделать доску интерактивной. Одна технология – сенсорная резистивная, другая – *DViT* технология *SMART Technologies* [4]. В ней используются специальные цифровые видеокамеры, расположенные по углам экрана. Кроме того, с помощью специальной насадки можно превратить любую плазменную панель в интерактивную доску. Для

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

реализации всех свойств интерактивных досок SMART Boards создано специальное программное обеспечение (SMART Notebook, Bridgit, SynhronEyes). У каждой из этих программ есть свои особенности. SMART Notebook позволяет работать с текстом и объектами, сохранять информацию и превращать письменный текст в печатный. С помощью программного пакета SynhronEyes преподаватель может следить за тем, что делают студенты, выводить все их рабочие мониторы на доску, блокировать их мониторы, рассылать с интерактивной доски учебный материал, например, тест, на все компьютеры [6].

Дистанционное образование является перспективным способом образования для нестандартных ситуаций, когда обучающиеся не могут достичь поставленной цели другим способом [3]. Пространственная разделенность обучающегося и учебного заведения перестает быть препятствием к получению знаний. Причем не обязательно, чтобы вся учебная информация была сконцентрирована в одном месте. Перед преподавателем, организующим процесс дистанционного образования студентов, ставится задача овладения возможно большим количеством информационных технологий. В этом случае он сможет применять эти технологии в зависимости от сложности дисциплины и в соответствии с будущей профессиональной деятельностью студентов [4].

Подготовка студентов специальности 13.02.11 «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)» требует высокой мобильности как от преподавателя, так и от студентов, создание электронных обучающих баз данных, поскольку обучение по данному направлению требует от них не только постоянной концентрации, но и твердых знаний по ранее пройденным курсам. Для ликвидации возможных «пробелов» в знаниях студентов и достижения высокого качества знаний предлагаются проведение всевозможных конференций, проведение недель электрика, организованы технические кружки, принимать участие в которых можно дистанционно. Кроме того, для студентов важно мотивировать изучение технических дисциплин. Эти дисциплины довольно сложны для понимания студентов, которые никогда не принимали участия в производственных процессах по эксплуатации и обслуживанию электрического и электромеханического оборудования [2].

В этой связи предлагается применение мотивирующих методов дистанционного обучения (рис. 1). Именно дистанционные методы образования, в сочетании с интерактивными формами обучения и с внедрением SMART-

**СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

технологий позволяет получить высокие результаты обучения при подготовке и формировании творческого потенциала будущего специалиста.

Дистанционное обучение предоставляет студентам доступ к нетрадиционным источникам информации, повышает эффективность самостоятельной работы, дает совершенно новые возможности для творческого самовыражения, нахождения и закрепление различных профессиональных навыков, а преподавателям в свою очередь позволяет реализовывать совершенно новые формы и методы обучения по применению концептуального и математического моделирования явлений и процессов. [3].



Рис. 1. Система дистанционных методов обучения в подготовке студентов специальности 13.02.11 «Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)»

Развитие дистанционного обучения будет продолжаться и совершенствоваться с развитием интернет-технологий.

**Список использованных источников**

1. Белозубов, А.В. Система дистанционного обучения Moodle: учеб.-метод. пособие / А.В. Белозубов, Д.Г. Николаев. – СПбГУ, 2019. – 107 с.

2. Бондаренко, О.В. Современные инновационные технологии в образовании [Электронный ресурс] / О.В. Бондаренко // РОНО: электрон. журнал. – 2012. – № 16. – URL: [https://sites.google.com/a/shko.la/ejrono\\_1/vypuski-zurnala/vypusk-16-sentabr-2012/innovacii-poiski-i-issledovania/sovremennye-innovacionnye-tehnologii-v-obrazovanii](https://sites.google.com/a/shko.la/ejrono_1/vypuski-zurnala/vypusk-16-sentabr-2012/innovacii-poiski-i-issledovania/sovremennye-innovacionnye-tehnologii-v-obrazovanii).

3. Горшкова, О.О. Развитие субъективности студентов в рамках компетентностного подхода // Инновации в образовании: проблемы, тенденции и перспективы развития: материалы региональной науч.-метод. конф. – Тюмень: ТГНГУ, 2018. – С. 76-80.

4. Набиев, И.М. Перспективы дистанционного образования / И.М. Набиев // Молодой ученый. – 2018. – № 2.

5. Самари, Ш.М. Пути применения дистанционного обучения в системе образования / Ш.М. Самари // Аспирант и соискатель. – 2019. – № 5. – С. 84-88.

6. Фишер, Н.В. Инновационные технологии в профессиональном образовании / Н.В. Фишер // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. – 2015. – № 1.

*УДК 004.9: 37.018.4: 377.1*

**Опыт ведения преподавательской деятельности  
с использованием электронного обучения и дистанционных  
образовательных технологий в ОУ СПО.  
Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК)**

Шакшуева Г.В. – преподаватель  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»;  
Карабак Ю.И. – преподаватель  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

*Ключевые слова: внедрение и разработка электронных систем обучения, создание новых педагогических инструментов, новые возможности доступа к информационным ресурсам, обеспечение оперативного информационного взаимодействия педагогических работников и обучающихся*

Учебно-методический комплекс (УМК) – это совокупность систематизированных материалов, необходимых для осуществления образовательного процесса, обеспечивающих успех обучающихся в познавательной, творческой, коммуникативной и других видах деятельности.

Его следует рассматривать как систему, части которой находятся во взаимосвязи между собой и взаимодействуют для достижения целей образовательной программы [1].

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Формируют его на основании образовательной программы. Вторым важным блоком являются учебные и методические пособия (дидактические, информационные и справочные материалы, тематические методические пособия, конспекты занятий, научная, специальная и методическая литература, задачи и задания, решаемые по образцу, задачи и задания творческого характера, и т.п.).

Таблица 1

Элементы электронного учебно-методического комплекса

Рабочая программа учебной дисциплины			
Пояснительная записка		Тематическое планирование	
Методические рекомендации к проведению занятий		Методические рекомендации к самостоятельной работе	
Планы-конспекты уроков (теоретические и практические занятия)	Дополнительные материалы, опорные конспекты обучающегося	Практические занятия, упражнения, тесты, вопросы для самостоятельной работы	Словарь терминов (гlossарий), список литературы
Средства итогового контроля знаний и оценки результатов изучения темы			

Также сюда входят пособия – таблицы, плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, видеофильмы, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства. Это система средств обучения.

Следующий пласт – система средств научной организации труда педагога и обучающихся материалы по индивидуальному сопровождению развития обучающихся или по работе с детским коллективом (методики педагогической диагностики, игровые методики, сценарии коллективных мероприятий и др.).

Если все эти компоненты представить в электронном виде, то полученный продукт называется электронный учебно-методический комплекс.

В зависимости от масштаба охватываемой предметной области различают электронные учебно-методические комплексы по отдельной учебной дисциплине и электронные учебно-методические комплексы по специальности (направлению).

Однако есть существенным преимуществом электронного учебно-методического комплекса является. Например, разнообразие форм представления информации (применение аудио-, видео-, графической информации, схем, чертежей и т.п.).

Это позволяет интенсифицировать самостоятельную работу обучающихся, повышать мотивацию, интерес и познавательную активность.

Грамотно организованное тестирование может быть инструментом для установления уровня соответствия результатов образования в любой момент

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

учебного процесса и компетенций, которые определены в образовательных стандартах.

Соответствующий комплект материалов можно использовать как преподавателями, так и обучающимся во время самостоятельной подготовки к занятиям [3].

Включение в материал электронного учебно-методического комплекса предварительно подготовленных видеороликов, наглядно воспроизводящих реальный эксперимент, позволяет не в ущерб наглядности сэкономить соответствующие реактивы, предупредить нарушения техники безопасности, повторить достаточное количество раз при сложности восприятия и просмотреть дополнительную информацию. Тесты, предполагающие выбор правильного или неправильного ответа из нескольких представленных могут быть полезными для определения исходного уровня знаний и заключительных тестов после изучения отдельных тем [2].

Электронный учебно-методический комплекс должен быть доступным обучающимся (распространяться по локальной сети и глобальной сети Интернет). Информационный банк дисциплины (электронные учебники и пособия, демонстрации, тестовые и другие задания, примеры уже выполненных проектов), входящий в состав электронного учебно-методического комплекса, необходимо постоянно обновлять и пополнять.

Материалы должны быть структурированы, доступны к скачиванию и использованию.

Преподавателям, использующим сайт учебного заведения для создания электронного учебно-методического комплекса, следует учитывать преимущества и недостатки (Рис.1, Рис. 2).

The screenshot shows a website interface with a list of authors on the left and a list of educational materials on the right. The authors listed are: Глова О.С., Е., нко Т.Д., о Е.М., вич Т.Н., ская В.А., ский А.В., т Е.С., А.С., лия Н.Н., о В.В., Ю.И., Н., а А.С., о Н.В., О.Д., шева Е.С., кова О.Ф., Т.Л., ко А.В., Т.В., Т.Г., М.С., Е.В.

The materials listed are:

- Лекция Фармацевтический анализ производных углеводов**  
Фармацевтический анализ производных углеводов  
Общая характеристика углеводов  
Глюкоза. Методы идентификации и количественного определения  
Фармацевтическая химия | Просмотров: 141 | Загрузок: 44 | Добавил: карабаб | Дата: 26.03.2017 | Комментарии (0)
- Фармакопейные методы исследования катионов и анионов**  
Лекция. Предмет и задачи фармацевтической химии  
Фармакопейные методы исследования катионов и анионов  
Реакции идентификации.  
Фармацевтическая химия | Просмотров: 200 | Загрузок: 62 | Добавил: карабаб | Дата: 03.02.2017 | Комментарии (0)
- Рабочая программа профессионального модуля "Изготовление лекарственных форм и проведение обязательных видов внутриаптечного контроля"**  
Рабочая программа профессионального модуля "Изготовление лекарственных форм и проведение обязательных видов внутриаптечного контроля" для обучающихся специальности "Фармация"  
Рабочие программы учебных дисциплин | Просмотров: 156 | Загрузок: 22 | Добавил: Белik | Дата: 01.11.2016 | Комментарии (0)

At the bottom of the screenshot, there is a timestamp: 1:10 11:20 21:30 31:40 41-43

Рис.1 Страница сайта преподавателей ГПОУ «ДТХТФ»

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

**Тема 1.1 Введение. Предмет и содержание фармацевтической химии. Современные проблемы и перспективы развития фармацевтической химии**

Введение. Предмет и содержание фармацевтической химии.  
Современные проблемы и перспективы развития фармацевтической химии

Фармацевтическая химия | Просмотров: 120 | Загрузок: 20 | Добавил: карабак | Дата: 03.12.2017 | [Комментарии \(0\)](#) ★★★★★

**Учебник "Фармацевтическая химия" Н.Н. Глущенко**

Учебник "Фармхимия" Глущенко Н.Н.

Фармацевтическая химия | Просмотров: 165 | Загрузок: 50 | Добавил: карабак | Дата: 12.11.2017 | [Комментарии \(0\)](#) ★★★★★

Рис. 2 Тема и учебник на странице преподавателя

К преимуществам можно отнести использование типовых элементов сайта, возможность редактирования материалов, простота и удобство при работе. Используя хранилища информации на облаках, можно преодолеть и проблему небольшой емкости для размещаемых документов.

Таким образом, внедрение электронных учебно-методических комплексов в процесс обучения облегчает работу, как педагогов, так и обучающихся, создает принципиально новые педагогические инструменты, предоставляя, тем самым, и новые возможности (Рис. 3).

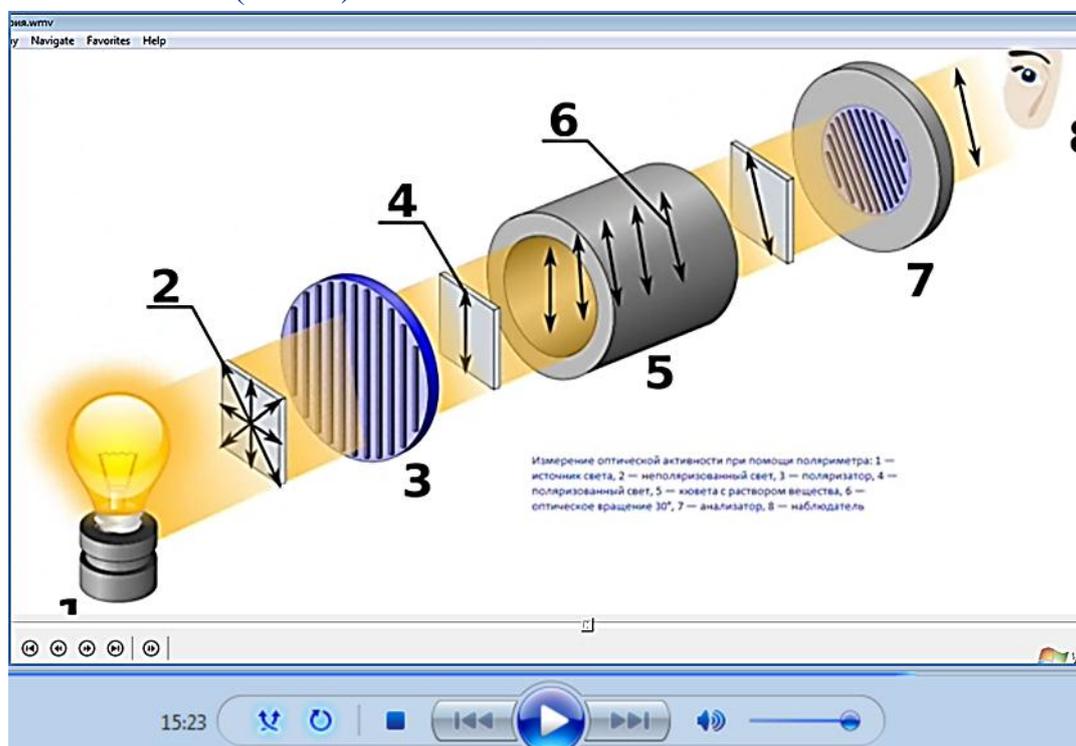


Рис. 3. Демонстрация обучающих фильмов



Рис. 3. Демонстрация обучающих фильмов

При этом, изменяются функции педагога и значительно расширяется сектор самостоятельной учебной работы как неотъемлемой части учебного процесса, что особенно актуально в период перехода к государственным образовательным стандартам нового поколения.

#### Список использованных источников

1. Ефремова, К. Основы создания интерактивного УМК / К. Ефремова. – М.: МГИМО-Университет, 2016. – 132 с.
2. Майоров, А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования / А.Н. Майоров. – М.: Интеллект-центр, 2001. – 296 с.
3. Седова, Н.Е. Введение в педагогическую деятельность: учеб.-метод. комплекс. – Волгоград, Учитель, 2016. – 215 с.



## СЕКЦИЯ II

### Использование инновационных педагогических технологий, форм и методов обучения студентов в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

УДК 615.15: 371.38: 377.112.4

#### **ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 33.02.01 «ФАРМАЦИЯ»**

Боровая Е.В. – преподаватель цикловой комиссии фармацевтических дисциплин  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»  
Яструб Н.В. – преподаватель цикловой комиссии фармацевтических дисциплин  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

*Ключевые слова:* современные образовательные технологии, интерактивное обучение, деловая игра, самостоятельная деятельность обучающихся

В последнее время уделяется много внимания проблеме информатизации образования. Возрастает роль и важность инновационных форм и технологий обучения, которые направлены на улучшение образовательного процесса. Традиционные формы обучения уступили место инновационным средствам обучения, к которым и относятся интерактивные технологии.

Главной задачей современной системы образования является способность преподавателя не просто дать обучающемуся фундаментальные знания, а также обеспечить для него все необходимые условия, которые бы способствовали его самообразованию.

Интерактивное обучение дает возможность преподавателю рационально использовать время занятия, позволяет учащемуся проявить себя во время самостоятельной работы. Поэтому применение на занятиях современных образовательных технологий, в данном случае технологий интерактивного обучения, может сделать занятие более содержательным, и преподаватель легко вовлекает обучающихся в учебный процесс.

С психологической точки зрения интерактивное обучение – тип обучения, который основан на психологии человеческих отношений. Интерактивное обучение изменяет привычные транслирующие формы обучения на диалоговые, т.е. включающие в себя обмен информацией, основанной на взаимопонимании и взаимодействии.

Интерактивные методы ориентированы на взаимодействие обучающихся не только с преподавателем, но и друг с другом [3].

Использование интерактивных технологий в обучении позволит решить следующие *задачи*:

- активное участие обучаемых в процессе усвоения нового материала, повышение их познавательной мотивации и появление навыков самостоятельной учебной деятельности (активные лекции, семинарские и практические занятия и т.д.);

- повышение навыков группового общения (круглый стол, мозговой штурм, конференция);

- умение работать в команде и с командой (выполнение индивидуальных и групповых проектов, деловые и ролевые игры).

При организации учебного процесса большое внимание необходимо уделять созданию условий, способствующих максимальному развитию самостоятельности обучающихся – от простой подражательности до творческой самостоятельности каждого обучающегося.

Самым высоким уровнем самостоятельной деятельности является творческая деятельность студентов.

**Деловая игра** – это путь к творческой деятельности через формирование активной самостоятельной познавательной деятельности обучающихся. Дидактическая цель преимущественно заключается в улучшении методических компонентов компетенции действия, в частности при разрешении ситуаций принятия решений при выполнении деятельности [1].

Методическая цель деловой игры заключается преимущественно в тренировке навыков и в экспериментировании с принятием решений и прежде всего с их последствиями, а также в нахождении стратегий решения проблемы.

Деловые игры являются воссозданиями реальных ситуаций, в которых изображаются определенные фрагменты действительности. При этом часто моделируется конфликтная ситуация из общественной или производственной действительности. Отдельные актеры при этом исполняют различные роли персонажей, чьи интересы они должны представлять.

Ценность дидактической игры заключается в том, что в процессе игры повышается роль самостоятельной познавательной деятельности, что, в свою очередь, является важным компонентом развивающего обучения. Немаловажным фактором такого развития становится приобретение коммуникативных умений будущего фармацевта.

Игра в обучении предназначена, прежде всего, для формирования знаний,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

умений и навыков обучаемых. Игра в образовании представляет собой разновидность учебной деятельности, главной целью которой является не отработка оптимального варианта ее построения, а усвоение участниками игры умений и навыков ролевого профессионального поведения и выполнения соответствующих трудовых функций в заданной педагогической ситуации. В соответствии с этой целевой ориентацией, такая игра может быть названа учебной деловой игрой. В результате учебных деловых игр акцент делается на создание детерминированной образовательной среды (сценария), в которой у обучаемого в процессе ролевого поведения проявляются такие качества, как познавательная активность, самостоятельность, творческий подход к учению, профессиональные компетентности [2].

В разработке учебных деловых игр (УДИ) большое значение имеет технология подготовки игры, которая может быть представлена в виде технологической карты (таблица 1).

Таблица 1

Технологическая карта

№	Название этапа	Содержание этапа	Ключевые элементы технологии
1	Определение объекта исследования	Выбор темы и её формулировка	Объектом исследования может служить элемент учебного процесса или процесс обучения в целом
2	Постановка цели и задач УДИ	Конкретизация учебных, воспитательных и развивающих целей обучения	Развитие навыков самостоятельной деятельности и коммуникативных умений
3	Разработка заданий	Составление групповых и индивидуальных заданий на основе отобранного содержания и литературы по теме исследования	Изучение информации
4	Организация групп	Формирование учебных групп и выбор их руководителей	Ознакомление участников с игровой документацией, правилами и регламентами игры
5	Групповые соглашения	Распределение ролей между участниками игры	Сбор материала и подготовка практических заданий
6	Групповая коммуникация	Обсуждение собранного материала и выбор способа представления информации	Подготовка выступления к презентации
7	Разработка критериальной базы	Выбор способов психологической оценки игроков, определение критериев для оценки деятельности групп	Разработка педагогических и психологических критериев оценки деятельности участников игры

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Примером учебной деловой игры «Научно-практическая конференция» может служить игра по теме: *«Фармакотерапия энтерита, колита, запора, дисбактериоза кишечника, диареи».*

**Тема:** Фармакотерапия энтерита, колита, запора, дисбактериоза кишечника, диареи.

**Вид занятия:** практическое занятие.

**Тип занятия:** контрольно-проверочный.

Формы и методы проведения занятия: деловая игра.

Цели занятия:

**Методическая:** проработать методику использования интерактивного метода – деловая игра.

**Дидактическая:** изучение опыта использования современных информационных и коммуникативных технологий обучения.

**Развивающая:** расширение и углубление теоретических знаний о технологиях обучения; демонстрация практических умений и навыков; научить применять теоретические знания на практике, формировать и развивать умение анализировать, развитие навыков самостоятельной деятельности, навыков работы в группе, коммуникативных умений будущего фармацевта.

**Воспитательная:** воспитание у обучающихся осознанного восприятия учебного материала по изучаемой теме, повышение мотивации к изучению учебной дисциплины, развитие способностей к профессиональной деятельности, развитие качеств личности обучающегося, необходимых для продуктивно-исследовательской деятельности будущего фармацевта.

**Междисциплинарные связи:**

**обеспечивающие:** фармакология, латинский язык с основами медицинской терминологии;

**обеспечиваемые:** анатомия с основами физиологии человека, отпуск лекарственных средств, органическая химия, неорганическая химия.

**Материально-техническое оснащение занятия:**

Столы со стульями для обучающихся.

Оборудование для хранения лекарственных средств.

**Методическое обеспечение:** план практического занятия, рабочая программа, основная и дополнительная литература, опорные конспекты, лекции.

**Список литературы для обучающихся:**

Громова, Э.Г. Справочник по лекарственным средствам с рецептурой / Э.Г. Громова. – СПб: Фолиант, 2005.

**Список литературы для преподавателя:**

Дроговоз, С.М. Фармакология в помощь студенту, провизору и врачу / С.М. Дроговоз, С.Ю. Штрыголь, Е.Г. Щекина. – Харьков: ООО «Научно-производственная фармацевтическая компания «ЭЙМ», 2013.

Под руководством преподавателя работу проводит группа обучающихся после изучения тем:

- «Лекарственные средства, влияющие на желудочно-кишечный тракт»,
- «Средства, применяемые для борьбы с возбудителями заболеваний человека»,
- «Фармакотерапия заболеваний системы пищеварения».

***Деловая игра «Научно-практическая конференция»***

***Примерный ход игры:***

1. Постановка целей, задач игры. Представление участников.
2. Выявление лидеров, деление на команды.
3. Распределение ролей командам и ролей внутри команд.
4. Выбор тем докладов командами.
5. Работа команд над докладом и вопросами (мозговой штурм).
6. Сообщения (доклады) и ответы на вопросы.
7. Суммирование предложений в резолюцию.
8. Подведение итогов.

***Роли в команде (примерно):***

1. Руководитель команды
2. Докладчик
3. Представители команды, задающие по одному вопросу к каждому выступлению других команд.

***Задание командам:***

1. Подготовка доклада. Подготовить доклад на выбранную тему.
2. Подготовка к обсуждению. Подготовиться задать по одному вопросу к каждому выступлению других команд.
3. Подготовить один пункт резолюции. Письменно оформить предложения по рациональной фармакотерапии.

***Примерная структура доклада:***

1. Вступление – приветственная часть.
2. Введение. На этом этапе докладчик должен заинтересовать слушателей, сформулировать актуальность, подчеркнуть важность и цель проведенной работы.
3. Основная часть. В ней рассказывается об использованных методах исследований, проделанной работе, анализируются полученные результаты.

4. Заключение. Подводятся итоги работы. Докладчик завершает выступление.

***Примеры индивидуальных и групповых заданий (темы докладов):***

1. Микробиология кишечника и ее коррекция в детском возрасте.
2. Энтерит: лекарства, используемые при лечении.
3. Алгоритм лечения запора различного происхождения.
4. Опыт коррекции хронических функциональных запоров с помощью средств биологической медицины.
5. Медикаментозное лечение язвенного колита.
6. Фармакотерапия диарейного синдрома.
7. Фармакотерапия острой и хронической диареи.
8. Фармацевтическая опека при диарее.
9. Лечение диареи после приема антибиотиков.
10. Лекарство от дисбактериоза: как выбрать лучший препарат?
11. Принципы терапии дисбактериоза у детей.
12. Подходы к медикаментозному лечению дисбактериоза кишечника [4].

***На этапе подготовки данной игры работа группы оценивается по следующим критериям:***

- научность;
- полнота и доступность изложения материала;
- практическая значимость предлагаемого материала;
- оригинальность решения поставленной задачи;
- слаженность работы группы.

Этап проведения самой игры мы хотим представить в виде алгоритма.

***Регламент игры***

- 1 этап – подготовительный: сообщение целей, задач, порядка работы, регламента, критериев оценки – 5 мин.
  - 2 этап – предоставление обучающимся провести научно-практическую конференцию – 65 мин.
  - 3 этап – подведение итогов – 10 мин.
- Итого: 80 мин.

**Выводы:** В деловой игре обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией.

Образовательная функция деловой игры очень значима, поскольку деловая игра позволяет задать в обучении предметный и социальный контекст будущей профессиональной деятельности.

Деловые игры имеет смысл использовать в тех случаях, когда важны:

– получение целостного опыта выполнения будущей профессиональной деятельности;

– систематизация в целостную систему уже имеющихся у обучающихся наметок к умениям и навыкам;

– получение опыта социальных отношений;

– формирование профессионального творческого мышления.

Преподаватель должен быть активен на этапе разработки, подготовки игры и на этапе ее рефлексивной оценки. Чем меньше вмешивается преподаватель в процесс игры, тем больше в ней признаков саморегуляции, тем выше обучающая ценность игры.

### **Список использованных источников**

1. Болтаева, М.Л. Деловая игра в обучении / М.Л. Болтаева // Молодой ученый. – 2012. – №2. – С. 252-254.

2. Журбенко, В.А. Деловая игра как форма обучения студентов в медицинском вузе / В.А. Журбенко, Э.С. Саакян, Д.С. Тишков // Педагогика высшей школы. – 2015. – № 2. – С. 38-40.

3. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М.: Академия, 2007. – 364 с.

4. Полковникова, Ю.А. Деловая игра: методические указания к проведению деловой игры для студентов среднего профессионального образования «Рецептурно-производственный отдел аптеки» / Ю.А. Полковникова, Н.А. Дьякова. – Воронеж: Издательский дом ВГУ, 2015. – 32 с.



УДК 371.321: 377.131

## ОРГАНИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Володина Неля Михайловна – преподаватель высшей квалификационной категории  
ГПОУ «Горловский техникум технологий и сервиса»

*Ключевые слова:* личностно-ориентированное обучение, стимулирование студентов, ранжирование, педагогические ситуации

Любое действие признается качественным только тогда, когда за ним стоит личностный смысл, внутренняя составляющая, что и обеспечивает внешнее, признаваемое другими качество этого действия.

И.С. Якиманская

Проблема личностно-ориентированного обучения в современных образовательных учреждениях представляется в настоящее время актуальной и значимой. Ее востребованность определяется эффективностью усвоения знаний, умений и навыков.

Личностно-ориентированное обучение – это то обучение, в процессе которого происходит целенаправленное развитие личности. Л.С. Выготский отмечал, что там, где человек чувствует себя источником поведения и деятельности, он поступает личностно. Личностно-ориентированное обучение – это обучение, при котором обучающийся чувствует себя его источником и субъектом.

Признаем, что современные занятия стали более гибкими по целям и задачам, вариативными по формам и методам проведения, разнообразными по техническим средствам, используемым преподавателем. И все же далеко не всегда их можно считать личностно-ориентированными.

Личностно-занятие – это не только ориентация на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и развитие его личности, его познавательной и созидательной способности.

Пространство такого занятия – это система условий, в которых осуществляется пробуждение внутренних истоков человеческого сознания.

Целью занятия является – создание условий для проявления познавательной активности студентов.

Средства достижения этой цели:

- использование разнообразных форм и методов учебной деятельности, позволяющих раскрывать субъективный опыт обучающихся;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- создание атмосферы заинтересованности каждого студента в работе группы;
- стимулирование обучающихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ;
- оценка деятельности студента не только по конечному результату, но и по процессу его достижения;
- поощрение стремления студентов находить свой способ работы, анализировать способы работы других студентов в ходе занятия, выбирать и осваивать наиболее рациональные;
- создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому студенту проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы, создание обстановки для естественного самовыражения студента.

Нередко под личностно-ориентированным занятием понимают гуманное, уважительное отношение к обучающемуся, видя задачу преподавателя прежде всего в том, чтобы создать эмоционально положительный настрой группы на работу. Бывает, преподаватель не ставит плохой отметки, даже если ответ студента того заслуживает. Стараясь помочь слабым, он закрывает глаза на проявление недисциплинированности, использует разнообразные развлекающие моменты. Широко используются занятия с увлечением, развлечением, насыщенные самостоятельными творческими заданиями. Все это, безусловно, делает урок более интересным, привлекательным, более результативным, но еще не дает основания считать его личностно-ориентированным. Сущность последнего – не просто создание преподавателем благожелательной творческой атмосферы, а постоянное обращение к субъектному опыту студента, то признание самобытности и уникальности каждого. Но возможно ли это, когда в группе 25 человек и каждый индивидуален по-своему? Ответ не прост. От педагога требуется не только признание за каждым студентом своеобразия его личности, но и пересмотр ряда профессиональных позиций.

При организации личностно-ориентированного урока профессиональная позиция преподавателя должна состоять в том, чтобы знать и уважительно относиться к любому высказыванию студента по содержанию обсуждаемой темы. Преподаватель должен продумать не только, какой материал он будет сообщать, но и какие содержательные характеристики по поводу этого материала возможны в субъектном опыте студентов (как результат их предшествующего обучения у разных преподавателей и собственной жизнедеятельности).

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Деятельность преподавателя на занятии с личностно-ориентированной направленностью имеет свою специфику, а именно:

1. Создание положительного эмоционального настроения на работу всех студентов.

2. Сообщение в начале занятия не только темы, но и организации учебной деятельности в ходе занятия.

3. Применение знаний, позволяющих студенту самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую).

4. Использование проблемных творческих заданий.

5. Стимулирование студентов к выбору и самостоятельному использованию различных способов выполнения заданий.

6. Оценка (поощрение) при опросе на занятии не только правильного ответа студента, но и анализ того, как студент рассуждал, какой способ использовал, почему ошибся и в чём.

7. Обсуждение со студентами в конце занятия не только того, что «мы узнали» (чем овладели), но и того, что понравилось (не понравилось) и почему, что бы хотелось выполнить еще раз, а что сделать по-другому.

8. Отметка, выставляемая студенту в конце занятия, должна аргументироваться по ряду параметров: правильности, самостоятельности, оригинальности.

9. При задании на дом называется не только тема и объем задания, но и подробно разъясняется, как следует рационально организовать свою учебную работу при выполнении домашнего задания.

Обычно, готовясь к занятию, преподаватель подбирает дидактический материал (иллюстративный, раздаточный и т.п.), позволяющий ему в процессе занятия использовать задания разной степени трудности. Ранжирование таких заданий традиционно осуществляется через выявление объективной сложности материала, интереса студентов к предметному содержанию и их индивидуальных возможностей при выполнении предлагаемых на занятии тренировочных, творческих, проблемных заданий. Подбор дидактического материала к личностно-ориентированному занятию требует от преподавателя не только его объективной сложности, но и знания индивидуальных предпочтений каждого студента в работе с этим материалом, рисунком, предметным изображением и т.п. Студенту нужно предоставить возможность проявить индивидуальную избирательность в работе с учебным материалом. Набор такого материала следует гибко использовать в процессе урока, без этого он не станет личностно-ориентированным в подлинном смысле этого слова. Как построить на

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

уроке учебное общение таким образом, чтобы обучающийся мог сам выбрать наиболее интересующее его задание по содержанию, виду и форме и тем самым наиболее активно проявить себя? Для этого преподавателю следует относить к фронтальным методам работы на занятии лишь информационные (установочные, содержательно-инструктивные), а к индивидуальным – все формы самостоятельной, групповой (парной) работы.

Это требует от него учета не только познавательных, но и эмоционально-волевых особенностей студентов, возможностей их проявления в ходе занятия. Если на традиционном уроке основное внимание преподаватель уделяет коллективным (фронтальным) методам работы, то на личностно-ориентированном он должен принять на себя роль координатора, организатора самостоятельной работы группы, гибко распределяя студентов по подгруппам с учетом их личностных особенностей, в целях, создания максимально благоприятных условий для их проявления.

Вывод: Личностно-ориентированное обучение – это важнейший принцип воспитания и обучения. Современное образование должно быть направлено на развитие личности человека, раскрытие его возможностей, талантов, самореализации.

**Список использованных источников**

1. Фридман, Л.М. Концепция личностно-ориентированного образования / Л.М. Фридман // Завуч. – 2000. – № 8. – С.77-87.



УДК 001.895: 377.1

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Климаш О.Л. – преподаватель специальных дисциплин  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

*Ключевые слова:* профессиональные компетенции, общие компетенции, инновации в образовании, проектная технология, проблемное обучение, личностно–ориентированная технология, интерактивное обучение

В настоящее время развития и становления республики, при введении в образовательный процесс ГОС СПО, невозможно реализовать процесс обучения без применения инновационных технологий. Это поставило перед учреждениями профессионального образования ряд задач по обеспечению требований, среди которых можно выделить проблему выбора технологий и методов обучения, дающих возможность формировать у студентов общие и профессиональные компетенции.

Инновации в образовании – это процесс совершенствования педагогических технологий, совокупность методов, приёмов и средств обучения, один из существенных компонентов образовательной деятельности любого учебного заведения. На сегодняшний день инновационная деятельность в образовании – это необходимое условие для достижения высокого уровня подготовки конкурентоспособного и мобильного специалиста.

В новых требованиях к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы приоритетное внимание уделяется формированию общих и профессиональных компетенций, характеризующих будущую профессиональную деятельность выпускников учреждений.

Профессиональные компетенции (ПК) – это способность действовать на основе имеющихся умений, знаний и практического опыта в определенной профессиональной деятельности [1].

Общие компетенции (ОК) – это совокупность социально-личностных качеств выпускника, обеспечивающих осуществление деятельности на определенном квалификационном уровне.

Поэтому подготовку специалистов необходимо осуществлять с учетом корректировки методических и технологических аспектов образования, объективного пересмотра существующих ценностей, целевых установок и

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

педагогических средств, основанных на знаниях, умениях и опыте обучающихся. Необходимо внедрение таких образовательных технологий, которые будут направлены на индивидуальное развитие личности будущего специалиста и гражданина. Специалиста, нацеленного на самостоятельность, творчество, конкурентоспособность, профессиональную мобильность, что, безусловно, требует нового подхода в подготовке будущего профессионала.

При преподавании нового материала ПМ.04 Разработка и моделирование несложных систем автоматизации с учетом специфики технологических процессов по специальности 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям) применяются активные формы и методы обучения, а именно эвристической беседы, деловой (ролевой) игры, используется современная техническая и педагогическая литература, новые информационные пособия, мультимедийная и компьютерная техника.

Для лекционных занятий применяются следующие организационные формы.

Проблемная лекция – лекция, опирающаяся на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Применение на своих занятиях технологии «проблемной лекции» приводит к значительным результатам:

1. Знания, усвоенные «активно», прочнее запоминаются и легче актуализируются (обучающий эффект занятия), а также более глубоки, систематизированы и обладают свойством переноса в другие ситуации (эффект развития, творческого мышления).

2. Решение проблемных задач выступает своеобразным тренингом в развитии интеллекта (развивающий эффект занятия).

3. Восприятие знаний подобным способом повышает интерес к усваиваемому содержанию и улучшает профессиональную подготовленность (эффект психологической подготовки к профессиональной деятельности).

4. Освоенные таким образом знания являются собственным достоянием студентов, тем самым достигается воспитательный эффект занятия.

Лекция-визуализация учит студентов преобразовывать устную и письменную информацию – в визуальную форму, систематизируя и выделяя при этом наиболее существенные элементы содержания. Данный вид лекционных занятий реализует и дидактический принцип доступности: возможность интегрировать зрительное и вербальное восприятие информации.

Методика проведения подобной лекции предполагает предварительную подготовку визуальных материалов в соответствии с ее содержанием. В

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

некоторых случаях к этой работе возможно привлечение и студентов (например, поручить некоторым из них подготовить наглядные материалы по разделам темы занятий, которые потом совместно с преподавателем прокомментировать на лекции). В таком случае у студентов будут формироваться соответствующие умения, развиваться высокий уровень активности, воспитываться личностное отношение к содержанию обучения.

Лекция-беседа, или диалог с аудиторией является наиболее распространенной и сравнительно простой формой активного вовлечения студентов в учебный процесс. Она предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией.

С целью привлечения к участию в беседе студентов в лекции-беседе можно использовать вопросы к аудитории (так называемое озадачивание).

Преимущество такой лекции состоит в том, что она позволяет привлекать внимание обучаемых к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории. Лекция-беседа позволяет расширить круг мнений сторон, привлечь коллективные знания и опыт, что имеет большое значение в активизации мышления студентов.

Дискуссия – это взаимодействие преподавателя и студентов, свободный обмен мнениями, идеями и взглядами по исследуемому вопросу.

В отличие от лекции-беседы в данной технологии при изложении лекционного материала преподаватель использует ответы студентов на поставленные им вопросы, организует свободный обмен мнениями по разделам излагаемого материала. Данный метод позволяет педагогу видеть, насколько эффективно студенты используют полученные знания в ходе дискуссии. оживляет учебный процесс, активизирует познавательную деятельность аудитории и позволяет преподавателю управлять коллективным мнением группы.

Лекция с применением техники обратной связи: вводный вопрос – изложение – конкретный вопрос и т. д.

При проведении семинаров используются следующие методы.

Дискуссия на семинаре – метод активного включения обучаемых в коллективный поиск истины, повышающий интенсивность и эффективность учебного процесса.

Семинар – развернутая беседа с обсуждением доклада через разработку рефератов студенты приобщаются к научно-исследовательской работе.

Метод «мозговой штурм» или «мозговая атака» связан с готовностью студентов свободно высказывать нестандартные решения.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Активное внедрение и использование компьютерных презентаций при преподавании в значительной мере повышает качество образовательного процесса; заинтересованность студентов, а значит – повышение их успеваемости; поднимает уровень модернизации профессионализма преподавателя. Студенты самостоятельно создают презентации, для подготовки им приходится самостоятельно разбираться в теме, искать интересующие их моменты и подробности и излагать материал в другой более понятной форме сверстникам. Активная познавательная деятельность обеспечивает раскрытие новых возможностей обучающихся, является необходимым условием для становления компетентностей.

Поэтому часть занятий необходимо построить в интерактивной модели обучения, т.к. содержание преподаваемых курсов лучше воспринимается, усваивается и осознаётся через занятие, в котором идёт активное взаимодействие студентов и преподавателя, где не может быть пассивных студентов. Моделирование жизненных ситуаций, метод исследования на предприятии, использование деловых (ролевых) игр, общее решение вопросов на основании анализа обстоятельств и ситуации – это основные задачи, на достижение которых направлена работа, связанная с подготовкой к проведению занятий.

Лекционно-семинарская система эффективна, на мой взгляд, на уроках большой информативности, она помогает технологически и психологически подготовить студентов к обучению в вузах.

Как преподаватель МДК 04.02 специальности 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям) я создаю курсы лекций с презентационной частью, пользуюсь обучающими программами, использую программное обеспечение для визуализации технологических процессов. Все это дает возможность студентам изучать современные образовательные программы в наиболее удобном для них режиме посредством новых информационных технологий, способствует созданию единого образовательного пространства. Использование современных образовательных технологий в наши дни – это объективная необходимость и условие достижения высокого качества современного образования.

**Список использованных источников**

1. Лернер, И.В. Пути совершенствования методов обучения / И.В. Лернер. – М.: Народное образование, 2006.
2. Козина, Е. Польза от интерактивного обучения / Е. Козина // Педагогика. – 2001. – № 2. – С.37-39.

3. Коростылева, Л.А. Психологические барьеры и готовность к нововведениям / Л.А. Коростылева, О.С. Советова. – СПб: Питер, 1996. – 33 с.
4. Мясоед, Т.А. Интерактивные технологии обучения: спец. семинар для учителей / Т.А. Мясоед. – М.: Академия, 2004. – 75 с.
5. Суворова, Н. Интерактивное обучение: Новые подходы / Н. Суворова. – М.: Роспедагентство, 2005. – 110 с.

УДК 372.881.111.1: 377.5

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, ФОРМ И МЕТОДОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Лобынцева Ольга Евгениевна – преподаватель,  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

*Ключевые слова: инновационная деятельность, проектные технологии, познавательная самостоятельность, креативность, мобильность, творческая активность*

Современному обществу необходимы профессионалы, которые обладают творческим мышлением, новым взглядом на решение поставленных задач. Очень востребованы работники, способные самостоятельно преобразовывать полученные знания для овладения новыми технологиями. Остро проявляется необходимость в комплексном решении проблемы качества подготовки будущих специалистов. Для решения этой важной задачи необходима разработка современной структуры образования, инновационных педагогических концепций, технологий, методов обучения и контроля.

Инновационная деятельность в процессе обучения отражает процесс создания, распространения и использования новшеств от идеи до ее реализации, а также взаимоотношения между участниками образовательного процесса. Инновации в образовании подразумевают внедрение современных технологий и методов обучения; новые подходы к оценке качества подготовки будущих специалистов.

Как же выражается инновация учебного процесса? Во-первых, это модернизация традиционного обучения, а во-вторых, это развитие у обучающихся навыков поиска возможностей осваивать новый опыт на основе развития творческого мышления, опыта учебно-исследовательской деятельности, что способствует развитию личности и подготовке компетентного специалиста.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Термин «инновация» применительно к педагогическому процессу означает введение нового в цели, содержание, методы, форму обучения и воспитания, организацию совместной деятельности преподавателя и студентов, что приводит к преобразованиям, изменениям в образе деятельности, стиле мышления всех участников образовательного процесса и создаёт возможности для каждого студента занимать активную позицию в учебно-воспитательном процессе.

Появление и необходимость развития новых методов обусловлены тем, что перед образованием встали новые задачи: не только дать студентам знания, но и обеспечить формирование и развитие познавательных интересов и способностей, творческого мышления, умений и навыков самостоятельного умственного труда.

Возникновение новых задач обусловлено бурным развитием информатизации. Если раньше знания, полученные в школе, техникуме, вузе, могли служить человеку долго, иногда в течение всей его трудовой жизни, то в век информационного бума их необходимо постоянно обновлять, что может быть достигнуто в основном путём самообразования, а это требует от человека познавательной активности и самостоятельности.

Познавательная активность означает интеллектуально-эмоциональный отклик на процесс познания, стремление к учению, к выполнению индивидуальных и общих заданий, интерес к деятельности преподавателя и других обучаемых.

Познавательная самостоятельность – стремление и умение самостоятельно мыслить, способность ориентироваться в новой ситуации, находить свой подход к решению задачи, желание не только понять усваиваемую учебную информацию, но и способы добывания знаний; критический подход к суждениям других, независимость собственных суждений.

Познавательная активность и познавательная самостоятельность – качества, характеризующие интеллектуальные способности обучающихся к учению. Как и другие способности, они проявляются и развиваются в ходе деятельности.

Многолетний опыт преподавания в образовательном учреждении среднего профессионального образования, а также возраст студентов, позволяет утверждать, что наиболее перспективным является использование следующих инноваций при обучении английскому языку:

- проектное обучение, методической основой которого является метод проектов;
- исследовательские, проблемные и эвристические методы, которые

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

способствуют формированию таких качеств личности, как креативность, самостоятельность, инициативность, мобильность;

Технология проектного обучения английскому языку. В учебном процессе метод проектов ориентирован на использование различных образовательных ресурсов, и подразумевает как самостоятельную работу с научно-исследовательской и учебной литературой на бумажных носителях, так и использование электронных информационных ресурсов.

Опыт показывает, что с большим увлечением студент выполняет ту работу, которую он сам выбирает. Проектный метод предполагает использование окружающей среды как лаборатории, в которой происходит процесс познания.

При организации проектной деятельности преподаватель исходит из того, что проект – это небольшая творческая работа. Процесс идет поэтапно: от идеи до её воплощения, увлекает объективной или субъективной новизной. В процессе работы над проектом студент постигает реальные процессы, проживает конкретные ситуации, приобщается к проникновению вглубь явлений, конструированию новых процессов, объектов и т.д. Проекты могут быть как индивидуальными, так и выполненными в группах.

В своем багаже имею удачный опыт проектной деятельности студента: создание анимированной и озвученной презентации для открытого занятия. Она была признана лучшей на республиканском уровне в 2020 году. Процесс создания презентации настолько увлек студента, что он изменил свой выбор будущей профессии: продолжил изучение английского языка в высшем учебном заведении и решил связать свою дальнейшую жизнь с его преподаванием.

Исследовательские, проблемные и эвристические методы обучения английскому языку. Суть метода состоит в организации поисково-творческой деятельности студентов по реализации новых для них задач, при решении которых студент на занятиях был бы не объектом, выполняющим знания, а исследователем, то есть человеком, который самостоятельно ищет ответы на вопросы, которые возникают в ходе этого вида работы.

В рамках исследовательского метода обучение ведётся с опорой на непосредственный опыт обучающихся, его расширение в ходе поисковой, исследовательской деятельности, активного познания мира. Исследовательский метод активно применяется во время аудиторных занятий. Подготовка к этому виду работы включает самостоятельный подбор необходимого материала, составление плана, обоснование выбранной темы, а, выполнив работу, проведение обработки полученной информации, анализ результатов и формулировка выводов.

Возможно участие обучающихся в научно-практических конференциях.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

При подготовке к ним проводится большая научно-исследовательская работа студентом. Всё это позволяет начать полноценную научную работу, найти единомышленников, с которыми можно посоветоваться и поделиться результатами своих исследований.

Для студентов I – II курсов основными формами исследовательской работы в рамках образовательного процесса являются подготовка сообщений по какой-либо теме, написание рефератов, выполнение индивидуальных творческих домашних заданий с элементами научного поиска, участие в конкурсах и олимпиадах, научных конференциях. Результатом научной деятельности является представление студенческих докладов на научно-практических конференциях разного уровня, которые являются отчетной формой работы.

В феврале 2020 года студенты IV курса нашего учебного заведения имели возможность принять участие в Республиканской студенческой научно-практической конференции «Ступени роста: от студенческого творчества к профессиональному мастерству». Охват научных направлений был широк. В рамках конференции работало 8 секций. Внутри каждой секции проводился конкурс исследовательских работ. Экспертная комиссия обращала внимание на качество самих исследований (анализировалась их актуальность и новизна, практическая и теоретическая значимость, научный стиль изложения, достижение поставленных целей), красноречивость, умение аргументировать свою точку зрения. Все участники приобрели огромный опыт публикации своих статей и получили сертификаты участников. Кто-то иначе посмотрел на проблему своего исследования и увидел новые горизонты деятельности, кто-то убедился в правильности выбранного направления и принял решение работать над заданной проблемой дальше.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод: применение в педагогической деятельности инновационных технологий и методов обучения способствует развитию личности каждого студента, формированию его профессиональной направленности, творческой активности, креативности, самостоятельности, инициативности, мобильности. Эти качества необходимы каждому специалисту, чтобы быть востребованным на рынке труда.

**Список использованных источников**

1. Гуляева, Е.В. Роль английского языка как посредника в глобальном пространстве образования / Е.В. Гуляева // Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2014.
2. Лобанова, Е.И. Преимущества и недостатки использования информационных технологий в обучении иностранному языку и культуре в

высшей школе / Е.И. Лобанова, Е.В. Стрижова, А.Б. Нисилевич. – Тамбов: Грамота, 2014.

3. Степанова, С.Н. Применение информационных и образовательных технологий в обучении иностранному языку студентов неязыкового вуза / С.Н. Степанова // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2014.

4. Шумакова, Н.В. Использование инновационных технологий и методов обучения как условие повышения качества подготовки студентов // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2014. URL: <https://applied-research.ru/ru/article/view?id=5815>.

УДК 372.882:377.5

**ВНЕДРЕНИЕ КОМПАРАТИВНОГО ПОДХОДА  
ПРИ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ  
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Мержева Т.А. – преподаватель литературы  
ГПОУ «Горловский колледж промышленных технологий и экономики»

*Ключевые слова:* компаратив, интерпретация литературного текста, содружество разных видов искусства

Литература, по Аристотелю, это отражение реальности. Не подражание, а ещё одна реальность, ещё один опыт. Литература как искусство словесного образа – особый способ познания жизни, художественная модель мира, предполагающая активное сотворчество воспринимающего. Освоение искусства не только предусматривает адекватность его понимания, но и требует индивидуальной интерпретации, чему способствует компаративный (сравнительный) анализ художественного текста.

Для этого преподавателем литературы создана и постоянно пополняется электронная медиатека по предмету, которая содержит фильмы (художественные, документальные), мультфильмы, фильмы-биографии, экранизации, балеты, оперы, оперетты, сериалы, электронные библиотеки по изучению жизненного и творческого пути классиков литературы, которую можно использовать на занятии и предлагать обучающимся для выполнения индивидуальных заданий дома.

Современное искусство и литература постоянно обращаются к лучшим образцам прошлого. Образованный человек умеет самостоятельно оценить современное состояние культуры, проводить культурные параллели [1].

Общение подростка с произведениями искусства слова на занятиях литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (отечественными и зарубежными, нашими современниками и представителями совсем другой исторической эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту народа, нашедшему отражение в фольклоре и классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью [2].

Компаративный анализ включает весь процесс чтения обучающихся (восприятие, понимание, осмысление, анализ, интерпретация и оценка прочитанного).

Примерами литературного компаратива могут служить сопоставления таких произведений: «Старуха Изергиль» Максима Горького – «Звезда» В.В. Вересаева, «Гранатовый браслет» А.И. Куприна – «Письмо незнакомки» С. Цвейга, «Скрипка Ротшильда» А.П. Чехова – «Скрипка Ротшильда» И. Грековой, «Чайка» А.П. Чехова – «Чайка» Бориса Акунина.

Примерами содружества различных видов искусства могут быть: мультфильмы («Человек в футляре» и одноимённый рассказ А.П.Чехова, «Легенда о пламенном сердце» и рассказ «Старуха Изергиль» Горького), фильмы («Гобсек» и одноимённая повесть Оноре де Бальзака, «Превращение» и одноимённый рассказ Ф. Кафки), телеспектакли («Нора» и пьеса Г. Ибсена «Кукольный дом», «Обломов» и одноименный роман И.А.Гончарова), балеты («Дама с собачкой» и одноимённый рассказ А.П. Чехова, «Анна Каренина» и одноименный роман Л.Н. Толстого), пьеса «Чайка» А.П. Чехова и песня «Чайка» в исполнении Л.Г. Зыкиной и др.

Формирование навыков интерпретации литературных текстов (интерпретация (лат.) – истолкование текста с целью понимания его смысла) с помощью других видов искусства может осуществляться на всех этапах занятия (актуализация, изложение нового материала, закрепление и т.д.).

Так, прочитав рассказ А.П. Чехова «Человек в футляре», студенты смотрят фрагменты одноименного мультфильма, который начинается и заканчивается видами футлярного города. В ходе беседы обучающиеся приходят к пониманию того, почему после смерти Беликова жизнь в городе футляров не изменилась.

Изучая рассказ «Дама с собачкой», студенты обращают внимание на костюм Анны Сергеевны из одноименного фильма-балета. Его создатель Пьер Карден писал, что костюм исполнительницы этой роли должен быть один. Но он

будет различаться поясами в зависимости от перипетий сюжета. Анализируя костюм, обучающиеся дают характеристику образа главной героини.

В финале фильма «Гобсек» адвокат Дервиль попадает в Париж XX века, где с удивлением встречает героев повести. Так создатели фильма подчеркнули актуальность классического произведения в наши дни. А анализ рассказа Ф. Кафки «Превращение» проходит в форме ток-шоу «Закрытый показ», во время которого обучающиеся проводят сравнительный анализ литературного текста с фрагментами одноименного фильма.

Сегодня необходима переориентация литературного образования со знаниецентрического на культуросообразное, именно это сделает человека не только образованным, но и культурным, духовным, научит не мыслям, а мыслить, нацелит не на овладение готовыми знаниями и их применение, а на креативность [2].

Использование искусствоведческого материала возможно при постановке проблемных вопросов, проведении словарной работы, объяснении названий литературных произведения и т.п. (на уровне названия произведения: фильмы «Раскольников» (роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»), телеспектакль «Каренин. Анна. Вронский» (роман Л.Н. Толстого «Анна Каренина»); трансформация мифа о Пигмалионе: серия картин «Пигмалион и образ» Э. Берн-Джонса – пьеса «Пигмалион» Б. Шоу – мюзикл «Моя прекрасная леди» – балет «Галатей»).

Такие задания способствуют привлечению студентов к ведению поисковой работы, которая будет активизировать их умственную деятельность, подготовит к решению нестандартных заданий.

Перевод литературного текста на язык других видов искусства может использоваться и при проведении внеклассных мероприятий (классных часов, заседаний литературного кружка).

Так, после презентации книг, раскрывающих экологические проблемы (на ней были представлены произведения В.П. Астафьева, В.Г. Распутина, Ч.Т. Айтматова, Э. Хемингуэя и др.), студенты перешли к выступлению книжного хора, партитура которого состояла из реплик представленных литературных текстов.

При организации шубертиады к Международному дню музыки студенты

разыгрывают только под музыкальное сопровождение.

Прочитав поэзию В.А. Поляковой «Я складываю жизнь, как льдинки Кай...» в рамках изучения литературы родного края студенты написали собственные поэтические тексты по ее мотивам. Стихотворения были проиллюстрированы. Анализ иллюстраций помог обучающимся увидеть новые смыслы, которые они не заметили при чтении.

Литературное произведение имеет смысловую вертикаль. Студент сегодня должен находить значения, заложенные в тексте автором, режиссёром и т.д. Средства методической поддержки в свою очередь должны помочь студентам при введении художественного восприятия к тезаурусу общекультурного контекста, который нуждается в перекодировании художественной семантики в сферу вербального дискурса. Это предусматривает переход от первых впечатлений к пониманию художественных произведений, приобретение навыков коммуникативного общения относительно художественной проблематики. Методические установки должны освободить обучающихся от стрессовых ситуаций, которые возникают через неумение самостоятельно понимать и оценивать художественные явления, подготовить молодых людей к пониманию классики и восприятию современного искусства.

#### **Список использованных источников**

1. Лебедев, Ю.В. Русский язык и литература. Литература. 10 класс: учебник для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1. / Ю.В. Лебедев. – М.: Просвещение, 2016. – 367 с.
2. Примерная программа по учебному предмету «Литература». 10-11 классы (базовый уровень) / сост. И.Н. Данилова, Л.В. Мельникова, Г.Н. Король; ГОУ ДПО «ДонРИДПО». – 6-е изд. перераб., доп. – Донецк: Истоки, 2020. – 137 с.



УДК 001.895: 372.881.111.1: 377.5

## ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК МЕТОД ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Настенко И.А. – преподаватель, специалист высшей квалификационной категории  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

Лобынцева О.Е. – преподаватель, специалист высшей квалификационной категории  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

*Ключевые слова:* интерактивное обучение, самосовершенствование, самостоятельная работа студентов, активная творческая и познавательная деятельность

Разработка и применение интерактивных форм обучения на занятиях английского языка – это не дань нынешней моде, а необходимость, диктуемая современным образовательным процессом.

Студенты сталкиваются с тем, что на одни занятия они идут без особого желания, выполняя лишь необходимый программой уровень. И, наоборот, с нетерпением ожидают те занятия, на которых им, студентам, отведена роль соучастников образовательного процесса, где развиваются их потенциальные познавательные и творческие возможности. Всё это возможно на современных занятиях изучения английского языка с использованием интерактивного обучения.

Что же такое «интерактивное обучение»? Интерактивное обучение – это организация обучения, при которой преподаватель и студенты активно взаимодействуют друг с другом, это так называемое диалоговое обучение. Интерактивные формы и методы помогают сделать обучение живым и интересным.

Главная цель образовательного процесса – это не только усвоение определенного объёма соответствующих знаний, а целостное развитие личности обучаемого. Средством же развития личности, раскрывающим её потенциальные внутренние способности является самостоятельная познавательная и мыслительная деятельность. Следовательно, задача преподавателя – обеспечить на занятии такую деятельность, при которой студент сам находит путь к познанию. Усвоение знаний – результат совместной деятельности преподавателя и студента. Использование интерактивных методов образования должно быть направлено на развитие личностных качеств обучающихся, мотивации изучения дисциплины, мотивацию саморазвития, профессиональную компетентность и конкурентоспособность, аналитическое и критическое мышление в процессе творческого поиска, выполнение предметных исследований, а как результат – выход на качество.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Несомненно, качественное достижение всех выше перечисленных целей напрямую зависит от того, хочет ли студент учиться. Всемирно известный советский педагог-новатор В.А. Сухомлинский утверждал: «Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться». Главная задача преподавателя заключается в том, чтобы уметь вызвать это желание, а значит, научиться формировать у студентов мотивационную сферу обучения. В арсенале преподавателя есть три основных модели обучения: пассивная, активная и интерактивная.

Особенностью пассивной модели является то, что студенты усваивают учебный материал со слов преподавателя или из текстов учебников, не выполняя при этом какие-либо творческие задания, не общаясь друг с другом.

Активная модель предполагает стимулирование познавательной деятельности и самостоятельной работы студентов. Эта модель предполагает общение в следующей системе: студент-преподаватель, используя задания творческой направленности.

Интерактивная модель ставит целью организацию комфортных условий обучения, при которых все студенты активно взаимодействуют с преподавателем и между собой.

Анализируя, в чём же заключается залог успеха учебной деятельности, можно твёрдо утверждать, что он напрямую зависит от постоянного желания студента учиться, познавать новое, самосовершенствоваться и развиваться. Девизом обучающегося, стремящегося получить высокий уровень знаний и стать высококвалифицированным специалистом, можно считать слова великого русского писателя и мыслителя Л.Н. Толстого: «Старайся дать уму как можно больше пищи».

Действительно, только активные и, в первую очередь, интерактивные формы обучения вызывают огромный интерес к учебной деятельности и формируют познавательную активность обучающихся.

Что же представляет собой интерактивное обучение? Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, в которой сами студенты видят свой успех, свою интеллектуальную состоятельность, что даёт высокий результат в процессе обучения. Совместная деятельность на занятиях предполагает вклад каждого студента, обмен идеями, знаниями, способами решения проблемных заданий. В интерактивном обучении учитываются потребности студентов, где привлекается их личностный опыт, осуществляется корректировка знаний, поставленные цели достигаются благодаря сотрудничеству, совместной творческой деятельности, самостоятельности и свободе принятых решений, и каждый обучающийся может

анализировать собственную деятельность на занятии. Преподаватель и студенты являются равноправными субъектами обучения, происходит постоянное активное взаимодействие всех обучающихся.

Применение интерактивного обучения предусматривает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. При этом исключается чье-либо доминирование или доминирование чьей-либо идеи. На таких занятиях учебное окружение выступает реальностью, в которой студенты сами определяют область осваиваемого опыта. Опыт обучающегося – это центральный активатор познания материала. Но всегда необходимо каждому студенту четко понимать свои возможности на занятии английского языка и следовать словам швейцарского писателя И.К. Лафатера: «Хочешь быть умным, научись разумно спрашивать, внимательно слушать, спокойно отвечать и перестать говорить, когда больше нечего сказать».

Интерактивное обучение английскому языку позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучающимся, вовлекать каждого в работу, учитывая его интересы и склонности. Такие задания обогащают студентов новыми впечатлениями, активизируют их словарь, выполняют развивающую функцию, снимают утомляемость. Интерактивные задания могут быть разнообразными по своему назначению, содержанию, способам организации и проведения. Они могут выполняться обучающимися как индивидуально, так и коллективно. Индивидуальные рекомендуется выполнять в любой момент учебного занятия, коллективные – желательно проводить в конце, поскольку в них ярче выражен элемент состязательности.

На традиционных занятиях преподаватель выступает в роли «фильтра», пропускающего через себя учебную информацию, а на занятиях с применением интерактивных методов – в роли помощника, активизирующего взаимонаправленные потоки информации. На таких занятиях активность преподавателя уступает место активности обучающихся, ведь его задача – создать условия для развития творческой инициативы студентов, выступающих полноправными участниками учебного процесса, в котором их опыт не менее важен, чем опыт преподавателя. Студентов активизирует к поиску и принятию самостоятельного решения преподаватель, который предлагает разные задания. При интерактивном обучении преподаватель ведёт процесс усложнения уровней познания материала – от воспроизведения – к творческому применению. Самостоятельная деятельность обучающихся способствует повышению степени усвоения учебного материала и мотивации.

Интерактивное обучение решает ряд задач одновременно:  
- развивает коммуникативные умения и навыки студентов;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- устанавливает эмоциональные контакты между студентами;
- обеспечивает обучающихся необходимой информацией для реализации совместной деятельности;
- формирует общие и профессиональные компетенции;
- развивает учебные умения и навыки студентов;
- организует воспитательный процесс, обучая работать в команде, прислушиваться к другому мнению, стремиться к получению общего результата.

Как же осуществляется интерактивное обучение на занятиях по английскому языку? Преподавателями на занятиях применяется ряд технологий для работы индивидуально, в парах, группами, коллективно: «Мозговой штурм», «Карусель», «Два, четыре, вместе», «Мозаика», «Совместный проект», «Аквариум», «Синтез идей», «Микрофон», «Выбери позицию», «Большой круг» и многие другие. Все они мотивируют студентов к дальнейшему изучению английского языка, который так необходим в настоящее время. Использование интерактивного обучения английскому языку ускоряет понимание лексического, грамматического материалов и облегчает его усвоение.

Изучение английского языка в наших учебных заведениях приносит студентам только пользу. В современном мире, мире высоких технологий, без него не обойтись. Для изучения английского языка на помощь студентам приходит самостоятельная работа, которая предусмотрена программой обучения английскому языку. Особенно высокий результат в получении знаний английского языка достигается в процессе создания студентами мультимедийных презентаций. Студенты с большим интересом проводят время на подобных занятиях, после которых появляется постоянное желание продолжить и самостоятельное изучение английского языка во внеучебное время. Правильно и интересно организованный учебный процесс побуждает следовать высказыванию древнегреческого философа Клеобула: «Когда кто выходит из дому, пусть поразмыслит о том, что намерен делать, а когда снова войдёт в дом, пусть поразмыслит о том, что сделал».

**Список использованных источников**

1. Ермолаева, М.Г. Интерактивные методики в современном образовательном процессе / М.Г. Ермолаева. – М.: Просвещение, 2014.
2. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров. – М.: Академия, 2004.
3. Суворова, Н. Интерактивное обучение: Новые подходы / Н. Суворова. – М., 2005.

УДК 372.882: 377.5

## СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА ЗАНЯТИЯХ ЛИТЕРАТУРЫ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Романюта М.В. – преподаватель ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
«Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* модернизация образования, педагогические технологии, образовательный процесс, дифференцированное обучение, метод проектов

«Всеми возможными способами нужно воспламенить в детях горячее стремление к знанию и к учению».  
(Я.А. Коменский)

Современные подходы к модернизации образования в Донецкой Народной Республике, внедрение стандартов нового поколения определяют приоритетные цели и задачи, решение которых требует высокого уровня качества образования. Сегодня общество заинтересовано в выпускниках с развитыми познавательными потребностями, нацеленных на саморазвитие и самореализацию, умеющих оперировать полученными знаниями, ориентироваться в современном информационном пространстве, продуктивно работать, эффективно сотрудничать, адекватно оценивать себя и свои достижения. Для подготовки таких студентов преподавателю необходимо использовать в обучении современные образовательные технологии. Одной из педагогических задач сегодня является внедрение в образовательный процесс таких методов и приемов, которые помогут обучающимся не только овладеть определенными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развивать их творческие способности, где важная роль отводится занятиям по литературе.

Поиск ответов не только на вопросы «чему учить?», «зачем учить?», «как учить?», но и на вопрос «как учить результативно?» приводят преподавателя-словесника к необходимости «технологизировать» образовательный процесс, т.е. превратить обучение в своего рода производственно-технологический процесс с гарантированным результатом, и в связи с этим в педагогике появилось направление – педагогические технологии.

Педагогическая технология есть продуманная во всех деталях модель совместной учебной и педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению образовательного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для обучающихся и преподавателя.

Новые образовательные технологии предлагают инновационные модели построения такого образовательного процесса, где на первый план выдвигается взаимосвязанная деятельность преподавателя и студента, нацеленная на решение как образовательной, так и практически значимой задачи. Это не противоречит творческим процессам личностного совершенствования, так как каждая из педагогических технологий имеет собственную зону, в пределах которой происходит развитие личности.

**К современным педагогическим технологиям относятся:**

1. Предметно-ориентированные технологии
2. Технологии личностно-ориентированного обучения
3. Технология эвристического обучения
4. Диалоговые технологии
5. Игровые технологии
6. Информационно-коммуникационные технологии
7. Здоровьесберегающие технологии.

Остановлюсь на некоторых технологиях, элементы которых применяю в своей практике:

**1. Предметно-ориентированные технологии.**

Например, **технология дифференцированного обучения.**

Дифференциация осуществляется не за счет того, что одним обучающимся дают меньший объем материала, а другим больший, а за счет того, что, предлагая студентам одинаковый его объем, учитель ориентирует их на различные уровни требований к его усвоению. При дифференциации обучающихся преподавателю необходимо опираться на следующее: общий уровень обученности, развития студента; отдельные особенности психического развития; индивидуальные особенности студента; интерес обучающегося к изучаемой дисциплине. Оценив каждого обучающегося по данной схеме, можно отнести его к той или иной группе. Однако необходимо учитывать то, что студент должен передвигаться из одной группы в другую.

**Вот задания для анализа пьесы «Пигмалион» после её прочтения:**

*Задания для обучающихся с низким уровнем*

**Ответить на вопросы по содержанию:**

- Кто такая Элиза Дулиттл?
- Зачем она пришла к профессору фонетики?
- Какое пари заключили Хиггинс и Пикеринг?

*Задания для учащихся со средним уровнем: творческое*

Взять интервью у одного из героев пьесы.

*Задания для учащихся с высоким уровнем: интеллектуальное.*

- Сравните историю Пигмалиона, царя и скульптора, с историей Хиггинса, профессора фонетики.

- Объясните в чём заключается парадокс пьесы.

Таким образом, технология дифференцированного обучения позволяет повысить качество обучения, мотивировать студентов к изучению литературы, развивать творческие способности студентов.

## **2. Технология личностно-ориентированного обучения.**

Приоритетные задачи личностно-ориентированных технологий в педагогике – формировать и развивать интеллект и речь обучающихся, развивать критическое и творческое мышление. К этим технологиям относятся педагогические мастерские, модульное обучение, метод проектов, обучение как исследование.

На своих занятиях я использую **метод проектов** – самостоятельную исследовательскую деятельность обучающихся, которая имеет не только учебную, но и научно-практическую значимость. Эта технология актуализирует важнейшие речевые умения, вовлекая студентов во все виды речевой деятельности, совершенствует умение работать с текстами разных стилей и типов речи на уровне информационно-смысловой обработки.

Этапы работы над учебным проектом:

1. Предварительный выбор студентом темы
2. Составление плана
3. Изучение литературы по данной теме и сбор материала
4. Создание собственного текста
5. Защита
6. Ответы на вопросы по теме проекта.

В пример можно привести проект студента Сидорова Владислава по теме «Оксюморон как средство художественной выразительности», с которым он выступал на научно-практической междисциплинарной конференции «Исследование – путь в будущее».

## **3. Игровые технологии.**

«Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности», – писал В.А. Сухомлинский. Начало любой игры – это, прежде всего, эмоциональная установка на игру и на восприятие игровых задач. Среди игр, которые используются в работе со студентами, различают сюжетно-ролевые и дидактические игры. Отличительной особенностью ролевых игр является то, что студенты становятся исполнителями определенных ролей. Ролевые игры

развивают фантазию, воображение и речь, имеют большое значение в нравственном воспитании.

На занятии по теме «Ч. Диккенс. «Рождественская песнь в прозе» студенты исполняли роли главных действующих лиц произведения – Эбинизера Скруджа, Духа Прошлых Лет, Духа Нынешних Святков, Духа Будущих Святков. Студенты не просто исполняли роли, они анализировали свое поведение в произведении и цель своего появления в повести.

Использование игровых технологий на занятиях по литературе позволяет активизировать мыслительную деятельность и воображение студента.

#### **4. Информационно-коммуникационные технологии.**

Использование новых информационных технологий в обучении позволяет рассматривать студента как центральную фигуру образовательного процесса и ведет к изменению стиля взаимоотношений между его субъектами. При этом преподаватель перестает быть основным источником информации и занимает позицию человека, организующего самостоятельную деятельность обучающихся и управляющего ею. Его основная роль состоит теперь в постановке целей обучения, организации условий, необходимых для успешного решения образовательных задач.

Использование ИКТ позволяет погрузиться в другой мир, увидеть его своими глазами, стать как бы участником того или иного события. По данным исследований, в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если студент привлечен в активные действия в процессе обучения.

Использование ИКТ в преподавании литературы таит в себе неограниченные возможности. С помощью этих технологий можно решать такие педагогические задачи, как обучение в сотрудничестве, активизация познавательной деятельности, осуществление дифференцированного, индивидуализированного, личностно-ориентированного подхода, разрешать проблемы разноуровневого и группового обучения. К тому же возможности использования компьютера на занятии впечатляют, создают атмосферу психологического комфорта, ведут к успешности. Принципиальное новшество, вносимое компьютером в образовательный процесс – интерактивность, позволяющая развивать активно-деятельностные формы обучения. Компьютер позволяет существенно повысить мотивацию студентов к обучению, вовлекает их в образовательный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Так, при проведении открытого занятия по теме «Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Преступление Родиона Раскольникова» использование ИКТ позволило мне наполнить занятие новым содержанием, осуществить дифференцированный подход к обучающимся с разным уровнем готовности к обучению, развивать творческий подход и любознательность и организовать занятие в соответствии с современными требованиями. С использованием ИКТ проведено и открытое воспитательное мероприятие на тему «Жизнь и творчество Р.Л. Стивенсона».

Внедрение ИКТ на занятиях литературы позволяет мне реализовать идею развивающего обучения, повысить темп урока, сократить потери рабочего времени до минимума, увеличить объем самостоятельной работы, сделать занятие более ярким и увлекательным. Мною подготовлены и используются презентации по творчеству Фредерика Стендаля, Оноре де Бальзака, Чарльза Диккенса, Генрика Ибсена, Бернарда Шоу и других изучаемых авторов. Это прекрасная возможность заранее подготовить весь необходимый материал, расположить его в нужной последовательности и поместить на слайды. Качество изображения на слайдах значительно лучше, чем на классной доске, а преподаватель имеет возможность больше внимания уделить студентам. Презентации позволяют оживить занятие, внести игровые моменты. На занятии, посвященном новелле Мопассана «Ожерелье» презентация помогла студентам погрузиться в другой мир, мир Франции второй половины 19 века и увидеть литературных героев своими глазами. Такая иллюстрированная возможность компьютера существенно повлияла на мотивацию, на восприятие читаемого материала, на дисциплину и на деятельность студентов. В результате студенты запомнили не только сюжет новеллы, но смогли нарисовать линию жизни героини, объяснив каждую точку и кривую, которую они изобразили на доске и в тетрадях. Студенты были активны, преодолели трудности при работе с текстом, самостоятельно сделали вывод и обрели уверенность в себе. Таким образом, на занятии была создана ситуация успеха, благодаря которой студенты были активными и равноправными участниками образовательной деятельности.

Разнообразные интересы современных студентов уже не могут быть удовлетворены лишь материалами традиционного учебника и словом преподавателя. Работа с Интернет-ресурсами позволила мне познакомиться с системой образовательных порталов, в частности с Федеральным порталом «Российское образование», Российским общеобразовательным порталом, Федеральным порталом «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». Впоследствии с этими порталами я также знакоблю и студентов,

так как представленная информация на сайтах очень важная и нужная. Это и каталоги образовательных ресурсов, и электронная библиотека учебных материалов, включающая различные электронные словари, справочники, энциклопедии.

Интернет-ресурсы представляют обширные материалы, целесообразные для изучения литературного произведения, и как источник накопления литературных знаний (своеобразная энциклопедия), и как средство, позволяющее осуществить литературное развитие учащегося (литературные проекты, гостевые книги, сайты).

Одним из важнейших общеучебных навыков, способствующим успешности студента на каждом этапе обучения, является навык беглого, осознанного чтения. Сегодняшний студент не любящий и не желающий читать. Поэтому мне как преподавателю литературы важно заинтересовать его, показать ему красоту поэтического и прозаического художественного слова. Как же познакомить их с содержанием программных произведений? Здесь приходят на помощь сайты с записями фильмов по их мотивам, в Ютубе предлагается запись изучаемого произведения. Конечно, на занятии нет времени посмотреть фильм или прослушать запись в полном объёме, но отдельные эпизоды всё же можно использовать и сопоставить с авторским текстом, тем самым включить в анализ литературного произведения даже слабоуспевающих студентов.

В практике своей работы я использую «Энциклопедию русской литературы», мультимедиа-пособии из серии «Виртуальная школа» «Уроки литературы Кирилла и Мефодия» и «Русская литература XIX -XX веков» и другие.

При подготовке к занятиям использую следующие Интернет-ресурсы:

- а) <http://rus.1september.ru> – издательский дом «Первое сентября».
- б) <http://www.slovesnik-oka.narod.ru> – Словесник
- в) <http://www.rusedu.ru/> – архив учебных программ содержит множество различных программ, презентаций, учебных пособий, рефератов.
- г) <http://fcior.edu.ru>; <http://eor.edu.ru> – Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
- д) <http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- е) <http://www.ege.edu.ru/> – официальный информационный портал ЕГЭ.

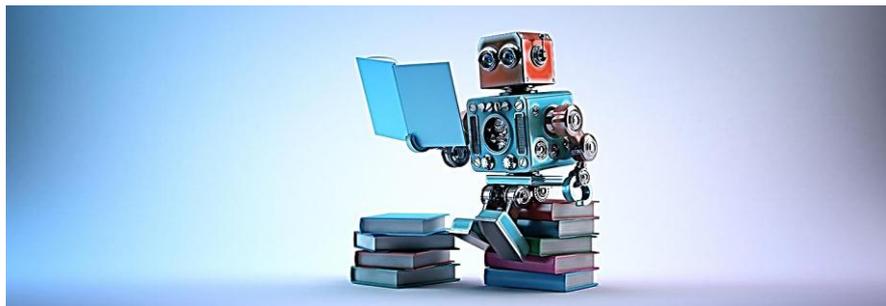
Диапазон возможностей информационных технологий гораздо шире и зависит от фантазии, творчества и технической подготовленности преподавателя, но в любом случае можно сделать вывод о том, что применение

информационных технологий в преподавании литературы в СПО не только интенсифицирует процесс обучения, но и повышает мотивацию современного студента к занятиям, стимулирует его познавательный интерес и повышает эффективность групповой и самостоятельной работы.

В заключение хочу сказать, что успешность любой педагогической технологии зависит от личности преподавателя. Работа в инновационном режиме меняет мировоззрение самого педагога. Преподавателю-новатору становится самому интересно овладевать современными образовательными технологиями и использовать их в образовательном процессе. Тем самым педагог повышает свой социальный статус, также повышается его авторитет. Результатом является рост профессионального мастерства преподавателя и признание его заслуг на разных уровнях.

#### **Список использованных источников**

1. Федоров, С. В. Литература в диалоге прошлого и настоящего [Электронный ресурс] / С.В. Федоров // Лекториум: каталог курсов. – 2019. – URL: <https://www.lektorium.tv/mooc2/27866> (дата обращения: 30.10.2019).
2. Жирмунский, В.М. Задачи поэтики. Теория литературы. История русского и зарубежного литературоведения: хрестоматия [Электронный ресурс] / В.М. Жирмунский // ВикиЧтение: [сайт]. – URL: <https://lit.wikireading.ru/46408> (дата: обращения: 30.10.2019).
3. Лешер, О.В. Проблемы теории и практики развития ценностных ориентаций студентов университета в процессе социокультурной подготовки: монография / О.В. Лешер, Н.С. Крипон; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО «Магнитогорский гос. технический ун-т им. Г.И. Носова». – Магнитогорск: МГТУ, 2010. – 103 с.
4. Банчуков, Р.В. Из опыта внеклассной работы по литературе / Р.В. Банчуков. – М.: Просвещение, 1985. – 144 с.
5. Дьяченко, М.А. Задачи ценностно-ориентированной коммуникации в социальной среде / М.А. Дьяченко // Вестник МГУП. – 2015. – № 2. – С. 215-219.
6. Шарков, Ф.И. Коммуникология: основы теории коммуникации / Ф.И. Шарков. – 4-е изд. – М.: Дашков и К, 2013. – 488 с.



### СЕКЦИЯ III

## Организация самостоятельной работы, проектной и исследовательской деятельности студентов

УДК 001.891: 377.5

### ПРИБЛИЖЕНИЕ СТУДЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Авельцев Роман Анатольевич – преподаватель ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

**Ключевые слова:** научно-исследовательская работа; исследовательская деятельность; активизация научно-исследовательской деятельности студентов; аудиовизуальные средства обучения

Современная образовательная ситуация требует от студентов активного овладения профессиональными компетенциями, знаниями и умениями, постоянным их совершенствованием. Студенты в целом осознают, чтобы быть успешным, достичь вершин профессионализма, необходимо постоянно стремиться к саморазвитию и повышению уровня своего мастерства.

Любая профессия предоставляет студентам и выпускникам возможность реализовать себя в труде, познании, деятельности, в общественной жизни, связанных с выполнением должностных обязанностей. Не менее важно, что при этом происходит проверяемая практикой самооценка психологической и содержательно-технологической подготовленности к данной работе, сложившаяся в процессе профессионального образования и предшествующего опыта. Такая оценка призвана стимулировать профессиональное становление и развитие будущего специалиста, его карьерные и статусные намерения, овладение смежными областями знаний [1].

В учебном процессе и практике признано, что эффективными формами самореализации и самосовершенствования студентов являются олимпиады, фестивали, конкурсы профессионального мастерства и проектная деятельность.

В современное время важнейшей задачей, которая стоит перед обществом, является инновационное развитие. Для обеспечения такого развития необходима качественно организованная система всех уровней образования, в том числе и СПО. Система образования должна быть ориентирована на создание механизма, который будет обеспечивать соответствие запросов личности запросам государства. Таким образом, данное направление общественного развития

предопределяет постановку перед образовательной организацией следующей цели: формирование у будущих специалистов профессиональных, интеллектуальных и личностных компетенций, необходимых для решения задач в соответствующих областях деятельности.

В связи со всем вышесказанным, происходят существенные изменения требований к уровню профессиональной подготовки студентов. Поэтому одним из важных моментов подготовки специалистов является приобщение студентов к научно-исследовательской работе (НИР) в различных сферах, областях знаний, которые требуют от человека интеллектуальных усилий и творческого напряжения [2].

Анализ изучения Ганчар А.И. [2], Завалько Н.А. [3], Засобиной Г.А. [4], а также других ведущих специалистов, позволил определить научно-исследовательскую работу, как самостоятельный процесс изучения, а также поиск решений определенных, важных как для общества, так и для отдельной личности проблем, с целью построения общественно значимых новых знаний. Другими словами, научно-исследовательская работа – это процесс развития и реализации обучающимися своих интеллектуальных и исследовательских способностей.

Научно-исследовательская работа в процессе образовательной деятельности играет основную роль в формировании компетенций в исследовательской области, развития способности поиска и разрешения определенных насущных проблем, а также в становлении, в конечном итоге, конкурентоспособной личности, специалиста на современном рынке труда. Содержание и функции научно-исследовательской работы студентов основывается в содействии реализации деятельностного, личностно-ориентированного подхода в процессе профессионального образования, на развитии профессиональных умений и навыков студентов, в активном участии в исследовательской деятельности.

Научно-исследовательская работа способствует развитию следующих способностей у студентов:

1. Включаться в решение практических задач с научной позиции.
2. Находить и формулировать проблемы.
3. Применять теоретическое знание на практике.
4. Мыслить альтернативно.
5. Решать нестандартные задачи.
6. Творчески мыслить.

7. Формировать привычки к интеллектуальному труду, способность получать удовольствие от занятия интеллектуальной деятельностью.
8. Приобщаться к научному поиску.
9. Содействовать самоопределению в исследовательской сфере.
10. Сознать личную сопричастность к разработке научных концепций, раскрытию вопросов, важных для профессионального сообщества.

Таким образом, убедившись в недостаточно высокой научной активности и вовлеченности молодого поколения в науку, а также недостаточной информированности студентов, необходимым явилось изучение современных форм и инновационных методов организации научно-исследовательской деятельности для активизации студентов к НИР [9]. Существует ряд традиционных методов, которые используются практически большинством образовательных организаций для расширения занятости студентов в сфере научной работы. К ним можно отнести такие как изучение литературы, подготовка рефератов, написание курсовых работ, выполнение выпускных квалификационных работ, содержащих научно-исследовательские разделы, проведение научных исследований, которые служат непосредственно дополнением учебной деятельности. Относятся также участие в различных конкурсах и олимпиадах, научных конференциях различных уровней.

Научно-исследовательская деятельность студентов позволяет наиболее полно проявить индивидуальность, творческие способности, готовность к самореализации личности. Выявлено, что НИР положительно влияет на успеваемость студентов и многие из них успешно учатся по многим изучаемым предметам, приобретают опыт творческой деятельности, развивают субъективность, которая ориентирует личность на саморазвитие, самореализацию, самопостижение собственного стиля жизни, обретение жизненных смыслов, креативность, продуктивное мышление в области специальных предметов, обеспечивающие социокультурную компетентность, ведущие к самореализации и самоактуализации личности.

Научно-исследовательская деятельность развивает способность видеть структуру изучаемого материала, ставить проблемы, быстро отделять главное от второстепенного, выявлять разные способы решения той или иной задачи и выбирать лучший из них, что способствует приобретению компетенций. Следовательно, анализ приведённых результатов показывает, что мыслительно-творческая и научно-исследовательская деятельность направляет студентов на приобретение опыта в проведении научных исследований и активизирует стремление на текущую учебную успеваемость в овладении прочных знаний,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

стимулирует глубокое изучение профилирующей дисциплины, развивает общественно-культурный уровень и приучает относиться к своему времени бережно и рационально, что позволяет овладеть профессиональным подходом. В процессе творческой деятельности создаются новые ценности, раскрывается творческий потенциал личности студента, развивается способность к преобразовательной деятельности.

Основные направления НИДС:

- выявление наиболее одаренных студентов, имеющих выраженную мотивацию к научной деятельности;
- создание благоприятных условий для развития и внедрения различных форм научного творчества молодежи, базирующихся на отечественном и зарубежном опыте и результатах научно-методических разработок;
- содействие всестороннему развитию личности студента, формированию навыков самостоятельной работы и работы в творческих коллективах, овладение методикой научных исследований;
- обеспечение участия студентов в проведении прикладных, поисковых, методических научных исследований по приоритетным направлениям в различных областях науки и техники;
- интеграцию научно-практических потенциалов преподавателей и студентов, направленную на решение научно-практических проблем в различных отраслях;
- проведение мероприятий различного уровня для молодых исследователей.

Включение студентов в решение проблемных ситуаций, использование дидактических игр, организация дискуссий, бесед, стимулирование коллективных форм работы также не является исключением. Использование перечисленных направлений популярно, но в последнее время не дает особого эффекта, способного привлечь достаточно большое количество молодого поколения к увлечению наукой. Ведь любая система со временем требует своего совершенствования, в связи с чем, необходимо рассмотреть данную проблему со стороны внедрения модернизированного подхода в системе обучения и используемых в ней средств. Таким образом, помимо традиционных методов активизации интереса студентов к занятиям научно-исследовательской деятельностью, по нашему мнению, важным является широкое внедрение в практику современных аудиовизуальных средств обучения.

Среди средств, способствующих активизации мыслительной деятельности обучающихся, развития их познавательных интересов, творческих

способностей, формированию умения самостоятельно пополнять знания, аудиовизуальные средства занимают одно из ведущих мест. Они обладают большой информативностью, достоверностью, позволяют обучающимся проникать в глубину изучаемых явлений и процессов, повышают наглядность обучения, усиливают эмоциональность восприятия учебного материала.

По данным ЮНЕСКО, когда человек слушает, он запоминает 15% речевой информации, когда смотрит – 25% видимой информации, когда видит и слушает – 65% получаемой информации. Необходимость применения технических средств обучения, которые в качестве аудиовизуальных средств могут воздействовать на различные органы чувств, несомненна. Использование аудиовизуальных средств обучения интенсифицирует передачу информации, значительно расширяет иллюстративный материал, создает проблемные ситуации и организует поисковую деятельность обучающихся, усиливает эмоциональный фон обучения, формирует не только учебную, но и научно-исследовательскую мотивацию у студентов, индивидуализирует и дифференцирует учебно-образовательный процесс [3].

Аудиовизуальные средства обучения (АВСО) можно определить, как особую группу дидактических средств обучения, которые получили наиболее широкое распространение в учебно-воспитательном процессе, включающую учебные наглядные пособия, предназначенные для предъявления зрительной и слуховой информации [5].

В качестве главной особенности аудиовизуальных средств можно отметить выраженную направленность на активизацию учебной, а вместе с тем и научно-исследовательской деятельности обучающихся. Активность создается за счет включения в процесс обучения разнообразных, поисковых заданий. Активизация обучения теснейшим образом связана с формированием устойчивого познавательного интереса.

Стимуляция познавательных интересов при помощи содержания учебного материала определяется прежде всего, новизной содержания, вызывающей ориентировочную реакцию обучающихся. Здесь решающую роль играет оперативность аудиовизуальной информации.

При использовании на занятиях аудиовизуальных средств обучения, у них усиливается интерес к обучению и его положительная мотивация. Эффективность использования АВСО определяется тремя взаимосвязанными аспектами её обеспечения - техническим, методическим и организационным [7]. Одна из причин слабого использования аудиовизуальных средств обучения состоит в том, что многие преподаватели сталкиваются с проблемами именно

технического характера, так как не всегда умеют обеспечить техническую работоспособность подобных средств обучения.

Боязнь технической сложности аппаратуры у преподавателей старшего возраста и затруднений, возникающих при ее неисправности, является сильнейшим психологическим барьером для широкого использования аудиовизуальных средств обучения и должна решаться путем оказания помощи молодых коллег [8].

Научно-исследовательская деятельность студентов (НИДС) является неотъемлемой составной частью современного обучения и подготовки квалифицированных специалистов, способных самостоятельно решать профессиональные, научные и технические задачи.

Научно-исследовательская деятельность содействует формированию готовности будущих специалистов к творческой реализации полученных знаний, умений и навыков, помогает овладеть методикой научного поиска, обрести исследовательский опыт. Позволяет определиться талантливой молодежи для последующего поступления в высшие учебные заведения.

Подводя итог, следует отметить, что для активизации научно-исследовательской работы студентов необходимо не только увеличение практической значимости студенческих работ, предоставление возможности публикации результатов исследований в научных журналах и сборниках, моральное и материальное стимулирование студентов, дает возможность самореализации, способствует интеллектуальному и творческому развитию, повышает престиж студента в глазах преподавателей и сокурсников.

#### **Список использованных источников**

1. Болотина, Г.К. Приобщение студентов колледжей к научно-исследовательской деятельности / Г.К. Болотина // СПО. – 2006. – №9.
2. Ганчар, А.И Организация научно-исследовательской работы студентов / А.И. Ганчар. – Гродно: ГГАУ, 2011.
3. Завалько, Н.А. Эффективность научно-образовательной деятельности в высшей школе: монография / Н.А. Завалько. – 2-е изд., стереотип. – М.: Флинта, 2011. – 142 с.
4. Засобина, Г.А. Психолого-педагогические основы образовательного процесса в высшей школе: учеб. пособие / Г.А. Засобина, Т.А. Воронова, И.И. Корягина. – М.: Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 231 с.
5. Карасова, М.И. Использование технических и аудиовизуальных средств обучения в преподавании / М.И. Карасова // Актуальные вопросы модернизации

российского образования: XX Междунар. науч.-практ. конф. 31 октября 2014 г. – М.: «Спутник+», 2014. – С. 147-152.

6. Коджаспирова, Г.М. Технические средства обучения и методика их использования: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб.заведений / Г.М. Коджаспирова, К.В. Петров. – М.: Академия, 2001. – 256 с.

7. Ревина, Е.В. Использование аудиовизуальных средств как один из способов интенсификации процесса обучения / Е.В. Ревина // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2014. – №3 (23). – С. 170-174.

8. Сергеева, А.В. Аудиовизуальные технологии обучения как условие совершенствования профессионально-педагогической подготовки учителя / А.В. Сергеева, А.Н. Сергеев // Университет XXI века: научное измерение: науч. конф. ТГПУ им. Л.Н. Толстого. – Тула: Изд-во Тульского гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2012. – С. 177-184.

9. Пижурин, А.А. Методы и средства научных исследований: учебник / А.А. Пижурин, А.А. Пижурин (мл.), В.Е. Пятков. – М.: ИНФРА-М, 2015. – 264 с.

*УДК 371.38: 377.112.4*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАУЧНО - ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ**

Буряченко И. В. – преподаватель ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУ ВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* учебно-исследовательская работа обучающихся, научное творчество обучающихся, практическое занятие, лабораторный практикум

Сегодня в новых социально-экономических условиях наблюдается стремительное развитие интереса руководителей и педагогических работников образовательных учреждений к проведению экспериментальной работы в своих учебных заведениях. Это явление радует. С одной стороны, оно говорит об осознании педагогическими коллективами учебных заведений необходимости коренных преобразований в образовании. С другой стороны, об осознании ими своей ответственности за эти преобразования и необходимости повышения своего научно-педагогического уровня.

Научные знания – это специфическая форма отражения действительности в сознании людей в числе еще трех таких же специфических форм: искусства, религии, философии. Наука по отношению к последним выступает в связках:

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

наука – искусство – наука оперирует понятиями, искусство – образами; наука – религия – наука оперирует знаниями, религия – верой. При этом одно не исключает другое. Например, величайший физик Альберт Эйнштейн был глубоко верующим человеком. Наука – философия – знания и являясь одновременно и частью отрасли самой науки. Необходимо отметить следующие свойства науки как результата: 1. Кумулятивный характер развития научного знания. Новые знания соединяются, интегрируются с прежними, не отвергая прежних, а дополняя их. На протяжении последних столетий развитие научного знания происходит по экспоненциальному закону, т.е. за каждые десять лет объем научных знаний удваивается. Причем, любое новое научное знание может быть получено только в том случае, если исследователь изучил все, что было сделано его предшественниками. Это необходимо еще раз особо подчеркнуть, поскольку нередко в учебных заведениях начинают «экспериментировать», не изучив научную литературу по проблеме «эксперимента» и тем самым зачастую «изобретается велосипед» или «открывается Америка». 2. Дифференциация и интеграция науки. Накопление позволяющие объединить и объяснить сотни и тысячи разрозненных фактов. Так, например, открытие Д.И. Менделеевым Периодического закона позволило объяснить с единой теоретической основы тысячи различных химических реакций. А создание Д. Максвеллом системы четырех уравнений электродинамики позволило не только объяснить все известные к тому времени явления электричества и магнетизма, но и предсказать существование радиоволн и многие другие явления [1].

Приступая к экспериментальной работе, педагогический работник должен четко уяснить, что цели деятельности практического работника образования – учителя, методиста и т.д. – и цели исследователя принципиально различны. Если цели практического работника – получение высоких результатов обучения и воспитания обучающихся, то цели исследователя совсем иные – получить новое научное знание. В том числе объяснить, почему в том или ином случае получается хороший или плохой результат, и предсказать, в каких случаях результат будет хорошим, а в каких – плохим. Кроме того, если преподавателю, методисту, директору учебного заведения приходится в своей работе учитывать одновременно и комплексно все стороны учебно-воспитательного процесса, не отдавая существенного предпочтения какой-либо одной из них, то исследователь в силу необходимого разделения труда в науке интересуется, как правило, глубокой проработкой лишь какой-то одной стороны, аспекта учебно-

воспитательного процесса, например, самоконтроля учащихся или культурой педагогического общения преподавателя и т.д.

Ведущую роль в формировании у студентов исследовательских умений призваны играть практические занятия, которые являются необходимой составной частью профессионального цикла. Следует отметить, что эти умения могут и должны быть востребованы при изучении дисциплин, МДК, при выполнении курсовых и выпускной квалификационной работ, а также в ходе будущей профессиональной деятельности. Большинство заданий, выполняемых студентами на практических занятиях, носят частично-поисковый характер – студентам предлагается применить определенный метод, прием исследования в конкретной ситуации [2].

Особенности педагогической деятельности учителя: творческий подход, участие в экспериментальной работе, повышение значимости диагностической деятельности, необходимость развития рефлексии, способность прогнозировать результаты воспитания, участие в создании инновационных технологий и др. Овладение соответствующими умениями как условие и результат исследовательской деятельности педагога.

Основные условия успешной исследовательской деятельности: выбор актуальной проблемы, знание методологии исследования, владение комплексом исследовательских методов, умение анализировать, обобщать и делать выводы, владеть научным стилем изложения фактов, способность логично выстраивать структуру исследования и др.

Целостность подразумевает соответствие лабораторных работ курсу лекций в рамках единого учебно-методического комплекса, когда каждая тема лекционного курса получает свое развитие при выполнении лабораторных занятий. Деятельность студентов при этом приобретает осмысленный познавательный характер, они получают возможность наблюдать процессы, происходящие в системах транспортного средства, убедиться в практической применимости законов физики и электротехники. Однако выполнение практикума не сводится лишь к иллюстрации лекционного курса, а преследует и собственные задачи.

При планировании состава и содержания лабораторных работ и практических занятий следует исходить из того, что лабораторные работы и практические занятия имеют разные ведущие дидактические цели. Ведущей дидактической целью лабораторных работ является экспериментальное подтверждение и проверка существенных теоретических положений (законов, зависимостей), и поэтому преимущественное место они занимают при изучении

дисциплин и МДК профессионального цикла. Ведущей дидактической целью практических занятий является формирование практических умений – профессиональных или учебных, необходимых в последующей профессиональной деятельности.

Состав и содержание практических занятий должны быть направлены на реализацию ГОС СПО по специальностям и профессиям и формировать умения (компетенции) студента [3].

Учебно-исследовательская работа студентов включается в учебный процесс, проводится в учебное время и обязательна для всех студентов, является составной частью практических занятий и отражается в методических разработках к ним. Учитывается специфика профессиональной подготовки. Выполнением этой программы предусмотрено обеспечить последовательное приобретение студентами навыков самостоятельной творческой работы и организации научных исследований. В последние годы сложились разнообразные формы научного творчества студентов, предусмотренные учебными планами. Уже на первом курсе студенты кратко знакомятся с формами и методами организации научно-исследовательской работы.

Лабораторные работы построены таким образом, чтобы студент мог самостоятельно провести исследование технических характеристик, физических и электрических величин, а затем произвести обработку результатов измерений, используя методы математической статистики, сделать соответствующие выводы о пределах применимости оборудования и воспроизводимости полученных результатов. Создание макетов узлов, агрегатов, приборов, учебных стендов и наглядных пособий, раскрывающих суть процессов и явлений, протекающих в транспортном средстве, совершенствование приборов лабораторного практикума, является неотъемлемой частью экспериментальной работы обучающихся. Так, в течение последних лет созданы приборы и макеты приборов по исследованию приборов систем зажигания и пуска, имитации работы системы дополнительного электрооборудования.

Конечно, этим не исчерпываются возможности привлечения студентов к исследовательской работе. Для успешного развития надо не только совершенствовать уже апробированные, но и искать новые формы ее организации, при которых каждый студент мог бы применить свои знания, силы и возможности в исследовательской работе.

Любая практическая работа на современном этапе в той или иной мере связана с элементами исследования. Участие в научном эксперименте позволяет формировать у студентов профессионально значимые умения: планирование,

организация и проведение эксперимента, обработка, обобщение и представление полученных результатов в устной и письменной форме.

#### **Список использованных источников**

1. Вайдорф-Сысоева, М.Е. Технология исполнения и оформления научно-исследовательской работы: учеб.-метод. пособие / М.Е. Вайдорф-Сысоева. – М., 2006.
2. Семушина, Л.Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: учеб. пособие для преп. учрежд. сред. проф. обр. / Л.Г. Семушина, Н.Г. Ярошенко. – М.: Мастерство, 2001. – 272 с.
3. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: в 2 т. / Н.А. Морева. – М.: Академия, 2008. – Т.1: Дидактика. – 432 с.

*УДК 371.314.6: 377.1*

### **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ СПО**

Илющенко В.С., Илющенко Е.А. – преподаватели электротехнических дисциплин  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

***Ключевые слова:** педагогические технологии, проектное обучение, профессиональное образование, компетентностный подход*

Как известно, техникум должен готовить студентов к жизни в современном мире. Ко времени окончания учебного заведения молодой человек должен быть полностью подготовлен к полноценной продуктивной работе на отведенном ему месте в производственной системе. В то же время он должен быть профессионально мобилен, способен грамотно работать с информацией (собирать факты, анализировать, обобщать их, выдвигать гипотезы, предлагать способы решения проблемы, сопоставлять с аналогичными или альтернативными вариантами решения), способен к гибкому изменению деятельности и мышления и в зависимости от динамично меняющейся ситуации, и в плане потребностей рынка рабочей силы.

Конкурентная борьба, характеризующая нынешний рынок труда, определяет высокие требования заказчика и диктует нам, преподавателям, новые подходы к качеству образования, а значит, использованию наиболее эффективных методов проведения занятий, их методическому обеспечению.

Необходим поиск инновационных педагогических технологий: отход от «классического» формирования знаний, умений, навыков и переход к идеологии

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

развития на основе лично ориентированной модели образования, исследовательские, творческие методы обучения играют ведущую роль в подготовке конкурентоспособного специалиста.

В наш динамичный век, требования работодателей к квалификации работников постоянно растут. Новые экономические и социальные условия требуют специалиста, способного быстро подстроиться под изменения внешних условий [4]. Поэтому востребованы:

- умение работать в команде и на благо команды;
- умение решать нестандартные задачи;
- умение брать на себя ответственность;
- умение и желание учиться;
- работоспособность.

Сегодня главной целью среднего профессионального образования является создание условий для формирования творчески активной, социально адаптированной, конкурентоспособной личности. Успешную социализацию выпускника обеспечивают общие компетенции. Общая компетенция - это способность успешно действовать на основе практического опыта, умений и знаний при решении задач, общих для многих видов профессиональной деятельности [3].

Компетентностный подход предполагает формирование таких интеллектуальных умений, как умения анализировать, сравнивать, систематизировать, принимать решения, соотносить результат действия с выдвигаемой целью [2].

Для развития общей компетентности возникает необходимость разработки новых методов работы со студентами и выбора наиболее результативных и рациональных. Такой эффективной педагогической технологией является проектная деятельность, которая позволяет повысить качество обучения за счет включения студентов в различные виды деятельности.

Вариативной составляющей педагогической технологии является технология обучения — способ возможности реализовать содержание обучения, предусмотренного учебными планами и программами, который представляет собой систему различных методов и средств обучения, которые обеспечат самое эффективное достижение поставленных перед нами целей [1].

Современные технологии в рамках технического образования предполагают использование комплекса технического, учебно-методического,

программного и организационного обеспечения на компьютерной основе и цифровых образовательных ресурсов [1].

Технология проектного обучения – это совмещенная учебная, познавательная, творческая деятельность студентов, имеющая общую цель, обоснованные методы и способы деятельности, которые изначально направлены на достижение требуемого результата по решению какой-то проблемы, поставленной перед участниками проекта [4]. Наша задача при использовании проектного обучения заключается в создании условия, когда студенты смогут самостоятельно и охотно приобретать недостающие им знания из различных источников; смогут учиться пользоваться приобретенными знаниями для решения профессиональных задач; приобретут коммуникативные умения, работая в команде; смогут развить у себя исследовательские умения выявления проблем [4].

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся:

Используя технологию проектной деятельности в процессе подготовки специалистов, мы формируем общие и профессиональные компетенции. Реализуя цели проектного обучения, создаются такие педагогические условия, при которых обучающиеся:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников (ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности);
- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения) (ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам);
- учатся презентовать свои проекты (ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности).
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах (ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами).

Эти условия в нашей педагогической деятельности достигаются самостоятельной групповой работой студентов при реферативной работе и

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

созданию презентаций и постановкой на практических занятиях дополнительных проблемных ситуаций для студентов.

В ситуации выполнения исполнительного проекта при непосредственном руководстве преподавателя, учащиеся последовательно осуществляют его рекомендации об очередности действий. Осуществление этих проектов необходимо на начальном этапе проектного обучения, т.к. у студентов нет достаточного опыта для самостоятельного поиска.

Важно добиться от учащихся самостоятельно выдвинуть идею проекта, самостоятельно разработать план действий и реализовать его, создав реально качественный, реально пахнущий новизной продукт. Тогда можно характеризовать его как творческий. У каждого проекта свое направление. Оно поможет нам понять, на какие под этапы бурной деятельности следует обратить наше основное внимание в конкретном проекте и иметь возможность менять задачи проекта, чтобы достигать высокопоставленных педагогических целей.

Суть проектного метода – стимулировать интерес студентов к определенным проблемам, решение которых предполагает владение определенными знаниями и практическое применение имеющихся и приобретенных знаний. Студент должен осознать, где и как он может применить полученные знания для решения определенной проблемы, и обосновать своё решение. Он должен изучить разные точки зрения, разные подходы к решению проблемы, т.е. целенаправленно работать с информацией. В процессе работы над проектом предоставляется возможность раскрыть свой творческий потенциал, самореализоваться. Это деятельность, которая позволяет проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Проекты могут быть краткосрочными, рассчитанными на несколько занятий, а могут быть долгосрочными, подготовка к которым ведется в течение учебного года. И в том, и в другом случае присутствует технология «5 П»:

1. Проблема (работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной, социально значимой исследовательской, информационной, практической проблемы).
2. Планирование (проектирование проекта, то есть, планирование действий по разрешению проблемы).
3. Поиск информации (самостоятельная исследовательская работа обучающихся).
4. Продукт (результат работы – доклад, видеофильм, стенгазета).

## 5. Презентация.

Эти составляющие сопровождают любой проект.

Проекты выполняются либо индивидуально, либо в группах. В связи с небольшим количеством времени, отведенном на изучение профессионального модуля ПМ.01 «Организация технического обслуживания и ремонта электрического и электромеханического оборудования» нами отдается предпочтение групповым проектам. Но и в проектах, которые можно выполнить индивидуально, есть элементы коллективной работы, например, во время мозгового штурма и взаимооценки первичных идей друг друга. Внедрение коллективной работы в любой наш проект поможет развивать навыки сотрудничества и ощущение всеобщей ответственности.

Темы самостоятельной проектной деятельности также предлагаем выбирать коллективно. Многие студенты испытывают трудности определяясь в выборе темы проекта, особенно в начале изучения МДК.01.03 Электрическое и электромеханическое оборудование. Для решения этой проблемы преподавателю надо иметь «запас проектов», состоящий из нереально выполнимых заданий, сгруппировать по интересам и способностям студентов и регулярно проводить профилактическую работу о содержании любого проекта. Такой «запас проектов» оформляется в виде «Методических указаний по выполнению курсовых и дипломных проектов» в которых приводятся примеры проектов с решением, обеспечением и оформлением.

Крайне важно обеспечить условия проектной деятельности: возможность использовать, применять полученные знания, умения и навыки; реалистичность и адекватность соответствия учебной задачи различным возможностям студентов; наличие материально-технической базы; соответствие психологическим, политическим, экологическим и экономическим требованиям; обеспечение охраны труда.

Таким образом, использование в обучение метода проектов позволяет преобразовывать теоретические знания в практический опыт и создает условия для саморазвития личности, позволяет реализовывать творческий потенциал, помогает самореализоваться. Именно это и формирует общие и профессиональные компетенции выпускников учреждений среднего профессионального образования, обеспечивающих конкурентоспособность и востребованность на рынке труда.

Поэтому, сегодня метод проектов гармонично дополняет традиционную систему обучения. Можно отметить следующие актуальные преимущества использования метода проектной деятельности в обучении:

— значительное увеличение самостоятельной работы обучаемых.

Получение навыков самостоятельного поиска и обработка необходимой информации.

— повышение мотивации к учёбе. Процесс обучения становится самомотивируемым, так как возрастает интерес к работе по мере его выполнения. Активизация познавательных интересов обучаемых.

— развитие творческих способностей обучаемых. Повышение самооценки занимающихся выполнением проектной работы. Предоставление каждому возможности самореализации.

— вовлечение обучаемых в коллективную мыслительную деятельность. Развитие коммуникативных навыков, умение работать в коллективе. Получение навыков презентации себя и своей работы в различных формах устной, письменной, с использованием новейших технологических средств.

— практическая значимость большинства проектов, позволяющая готовить молодых людей к жизни в социуме.

Практика использования метода проектов показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее.

#### **Список использованных источников**

1. Евсеева, Я.В. Организация проектной деятельности учащихся СПО по экономическим дисциплинам [Электронный ресурс] / Я.В. Евсеева // Молодой ученый. – 2015. – №13. – С. 629-632. – URL: <https://moluch.ru/archive/93/20647/> (дата обращения: 03.02.2021).

2. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М.: Академия, 2007. – 364 с.

3. Словарь-справочник современного российского профессионального образования / авторы-сост.: И.И. Блинов, И.А. Волошина, Е.Ю. Есенина [и др.]. – Вып. 1. – М.: ФИРО, 2010. – 19 с.

4. Требования работодателей к системе профессионального образования / Е.М. Авраамова и др. [Электронный ресурс] / – М: МАКС Пресс, 2006. – URL: <http://www.mirkin.ru/docs/econifin/trebovaniya.pdf> (дата обращения: 03.02.2021).

УДК 37.026.7: 372.882: 377.5

## ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА»

Кудрявцева Н.Ю. – преподаватель литературы Структурного подразделения  
«Дебальцевский колледж транспортной инфраструктуры»  
ГОО ВПО «Донецкий институт железнодорожного транспорта»

*Ключевые слова:* самостоятельная работа студентов, виды внеаудиторной самостоятельной работы, организация самостоятельной работы, виды заданий, контроль результатов самостоятельной работы

Китайская мудрость гласит: «Покажи мне, и я запомню. Скажи мне, и я забуду. Дай мне действовать самому, и я научусь».

Самостоятельная работа студентов (СРС) – способ активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателей.

Самостоятельная работа – это путь к профессиональной карьере, она формирует профессиональную самостоятельность и мобильность выпускников, а задача преподавателей колледжа – правильно ее организовать.

Студент и выпускник образовательной организации среднего профессионального образования должен не только получать знания по предметам программы, овладевать умениями и навыками использования этих знаний, но и уметь самостоятельно приобретать новые сведения. Таким образом, в колледже студенты должны получить подготовку к последующему самообразованию, а средством достижения этой цели является самостоятельная работа.

Самостоятельная работа предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей, переход к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности. Усиление роли СРС означает принципиальный пересмотр организации учебно-воспитательного процесса, который должен строиться так, чтобы развивать умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире. В то же время самостоятельная работа, ее планирование, организационные формы и методы, система отслеживания результатов являются одними из наименее исследованных проблем педагогической теории.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Наиболее часто самостоятельная работа рассматривается как любая деятельность, связанная с воспитанием мышления будущего профессионала. Любой вид занятий, создающий условия для зарождения самостоятельной мышления, познавательной активности студента, связан с самостоятельной работой.

Виды внеаудиторной СРС по литературе разнообразны:

1. Подготовка и написание рефератов, докладов на заданные темы (студенту предоставляется право выбора темы).
2. Подбор и изучение литературных источников, работа с периодическими изданиями, подготовка тематических обзоров по периодике.
3. Подготовка к участию в научно-практических конференциях как внутри, так и вне колледжа.
4. Оформление мультимедийных презентаций учебных разделов и тем.
5. Подготовка кроссвордов, глоссариев.
6. Изготовление наглядных пособий, макетов, муляжей.

Чтобы развить положительное отношение студентов к внеаудиторной СРС, следует на каждом этапе разъяснять цели работы, контролировать понимание этих целей студентами, постепенно формируя у них умение самостоятельной постановки задачи и выбора цели.

Объем внеаудиторной самостоятельной работы студентов по дисциплине «Литература» определяется государственным образовательным стандартом. Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента и определена учебным планом.

В стандартах среднего профессионального образования на внеаудиторную работу отводится не менее трети бюджета времени студента по каждой изучаемой дисциплине. Это время полностью должно быть использовано на самостоятельную работу. Кроме того, большая часть времени, отводимого на аудиторские занятия, включает самостоятельную работу. Таким образом, времени на самостоятельную работу в учебном процессе вполне достаточно, вопрос в том, как эффективно использовать это время.

Самостоятельная работа активизирует творчество обучающегося, поскольку выстраивается преподавателем с учетом его психологических особенностей и интеллектуальных знаний, оказывает влияние на формирование основ профессиональных качеств личности, т. к. выступает средством формирования способности к самореализации, самоконтролю, самоанализу.

Основным видом СРС при изучении данной дисциплины является, конечно, чтение дома произведений, изучаемых по программе. Кроме того,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

инициативной самостоятельной работой, не предусмотренной основной образовательной программой, является чтение дополнительной литературы по теме.

Для углубления знаний преподавателями литературы проводятся семинары. Семинар – это логическое завершение темы, начатой на занятии. Семинары углубляют, конкретизируют, расширяют знания, помогают овладеть ими на более высоком уровне. Эта форма способствует закреплению умения и навыков самостоятельной работы. В колледже проводятся семинары по творчеству Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, поэтов «серебряного века». Студентам заранее выдаются вопросы к семинарам. Это могут быть и вопросы, которые не затрагиваются на занятиях. Такие занятия развивают творческую самостоятельность студентов, расширяют общий и культурный кругозор студентов. Подготовка к семинарам является наиболее сложным видом самостоятельной работы.

Для развития творческих способностей студентов преподавателями дисциплины «Литература» проводится литературная гостиная. Самые различные темы собирают любителей поэзии на импровизированные встречи: это и беседы о поэтических жанрах, и встречи с интересными людьми, и чтение собственных произведений юными авторами, и разговор о жизни и творчестве современных поэтов. Вечера, посвященные поэзии военных лет, родного края, поэтов шестидесятников и др., готовили студенты с большим энтузиазмом. На подобных вечерах студенты раскрывают свои таланты: не раз звучали стихи собственного сочинения. Контингент литературной гостиной разный: от студентов первого курса до выпускников.

Процесс самостоятельной работы студента не осуществим, если студент несамостоятелен в учебной деятельности. Формирование способности к саморазвитию немислимо без наличия навыков самостоятельно находить, отбирать, анализировать информацию, самостоятельно тренировать память, речевые умения и т. д., корректировать свое поведение и стратегию обучения в соответствии с полученным опытом, восстанавливать эмоциональные и физические силы, работать в коллективе, создавать межличностные контакты.

Процесс организации самостоятельной работы по дисциплине «Литература» включает в себя следующие этапы:

1. Подготовительный (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения).
2. Основной (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний,

фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы).

3. Заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация).

При планировании самостоятельной работы было установлено содержание и объем теоретической учебной информации и практические задания по каждой теме, определены формы и методы контроля результатов.

Для внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Литература» были разработаны виды заданий, носящие вариативный характер, учитывающий специфику изучаемой дисциплины:

- для овладения знаниями: чтение текста (художественного произведения, учебника, дополнительной литературно-критической литературы, учебника, литературоведческих справочников), учебно-исследовательская работа, использование аудио- и видеозаписей, оформление мультимедийных презентаций;

- для закрепления и систематизации знаний: работа с конспектом лекции (дополнение, обработка текста), составление хронологических таблиц, сравнительных характеристик, ответы на контрольные вопросы, подготовка сообщений, рефератов, докладов, составление кроссвордов, тестирование;

- для формирования умений: анализ лирических произведений, анализ отрывков прозаических и драматических произведений.

Конечно же, решающую роль в процессе организации самостоятельной работы играет преподаватель, который должен работать не со студентом «вообще», а с конкретной личностью. Задача преподавателя состоит в том, чтобы ознакомить с системой форм и методов обучения, методикой самостоятельной работы.

При предъявлении тем и видов заданий используется дифференцированный подход к студентам. Перед выполнением студентами работы проводится инструктаж по выполнению заданий, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем, основные требования к результатам работы.

Далее преподаватель указывает на формы и методы работы с классическими первоисточниками, литературно-критическими статьями и словарями.

Во время выполнения внеаудиторной самостоятельной работы при необходимости проводятся групповые и индивидуальные консультации.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

занятия по дисциплине «Литература» и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине. В качестве форм и методов контроля самостоятельной работы являются защита докладов, творческих работ, тестирование. Весьма эффективным, на мой взгляд, может быть тестовый контроль знаний и умений студентов, который отличается объективностью, экономит время преподавателя, в значительной мере освобождает его от рутинной работы и позволяет сосредоточиться на творческой части преподавания, обладает высокой степенью дифференциации испытуемых по уровню знаний и умений, дает возможность в значительной мере индивидуализировать процесс обучения путем подбора индивидуальных заданий.

Отмечу, что конкретные пути и формы организации самостоятельной работы студентов с учетом уровня подготовки обучающихся и других факторов, конечно же, определяются в процессе творческой деятельности преподавателя.

И в завершение приведу пример методических указаний для внеаудиторной самостоятельной работы студентов по конкретной теме.

Методические указания и задания для внеаудиторной самостоятельной работы студентов по темам дисциплины «Литература» Внеаудиторная самостоятельная работа студента по теме «Федор Михайлович Достоевский. Отображение русской действительности в романе».

Цели: а) образовательная: углубить знания о биографии Ф. Достоевского, особенностях его мировоззрения, своеобразия творчества; сформировать понятие о способах изображения писателем жизни униженных и оскорбленных; подвести к осмыслению главного конфликта романа; ввести в мир духовных исканий Раскольникова; раскрыть суть теории Раскольникова, разобраться в ведущих мотивах преступления.

б) развивающая: развитие любознательности, навыков самообразования; развитие навыка анализа произведения.

в) воспитательная: воспитание гражданской позиции; воспитание чувства сострадания к униженным людям; воспитание нравственных ценностей.

Результаты обучения:

1) Личностные: формируют исследовательские поисковые навыки; развивают навыки аргументации и обоснования как личностного качества в процессе коммуникации.

2) Метапредметные: развивают навыки аудирования, аналитической работы с источниками; постигают художественный текст в культурноисторическом и общественно-политическом контексте эпохи.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

3) Предметные: знают основные этапы жизни и творчества писателя, особенности его творческого метода, понятия «психологизм», умеют показать связь между событиями жизни писателя и его творчеством, знают историю создания романа.

Литература:

• Лебедев Ю.В. Литература: учебник. 10 класс. В 2-х частях. Часть 2. – М.: Просвещение, 2010.

• Кутузов А.Г. В мире литературы. – М., 2007.

• Щенников Г.К. Достоевский и русский реализм. – М., 1987

• Фридлиндер Г. М. Достоевский и мировая литература. – Л., 1987

Методические указания и задание:

1. Прочитать роман Достоевского «Преступление и наказание».

2. Выписать из литературоведческого словаря значение терминов: роман, образ героя.

3. Составить хронологическую таблицу по биографии и творчеству Ф. М. Достоевского.

4. Определить своеобразие жанра «Преступление и наказание» (обосновать).

5. Проанализировать отдельные эпизоды по теме «городской пейзаж»:

• Ч. 1, гл.1 – «Колорит городского дня»;

• Ч.2, гл. 6 – «Великолепный Петербург»;

6. Проанализировать эпизоды «Интерьер»:

- ч. 1, гл. 3 – «Каморка Раскольниковова»;

- ч. 4, гл. 3 – «Комната Сони».

7. Подготовить художественный пересказ отрывков (2 студента).

8. Подобрать иллюстрации или нарисовать к прочитанным эпизодам.

ПРИМЕЧАНИЯ:

Художественный пересказ – это пересказ от лица какого-нибудь героя.

Например, описание комнаты Раскольниковова от его лица: какой он видит свою каморку, как он себя чувствует в ней, какие мысли приходят в голову. Или от собственного лица, если бы вы оказались в том Петербурге, который описывает Достоевский, кого встречаете на улице, какое впечатление на вас производит. Прочитать внимательно предложенные главы. Определить в чем особенность изображения писателем интерьеров (какие использует изобразительно-выразительные средства). Контроль внеаудиторной самостоятельной работы

производится на следующем занятии: заслушивание сообщений, художественного пересказа, анализ эпизодов, устный фронтальный опрос.

#### **Список использованных источников**

1. Игнатов, В.Г. Профессиональная культура и профессионализм государственной службы: контекст истории и современность / В.Г. Игнатов, В.К. Белолипецкий. – Ростов н/Д: МарТ, 2000. – 256 с.
2. Коджаспирова, Г.М. Словарь по педагогике / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: ИКЦ «МарТ»: Ростов н/Д: МарТ, 2005. – 448 с.
3. Кукушкин, В.С. Введение в педагогическую деятельность / В.С. Кукушкин. – Ростов н/Д: МарТ, 2002. – 217 с.

*УДК 001.891: 377.5*

### **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Литвин Любовь Владимировна – преподаватель русского языка и литературы,  
Беликова Татьяна Валерьевна – преподаватель иностранного языка  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

*Ключевые слова:* профессиональные компетенции; учебно-исследовательская деятельность; исследовательское обучение; исследовательские умения и навыки; читательский дневник; читатель; эталон прочтения.

Единственный путь, ведущий  
знаниям, – это деятельность.  
Б. Шоу

Функции СПО в современной социокультурной ситуации не могут ограничиваться подготовкой студентов к профессиональной деятельности, а становится формой трансляции и воспроизводства культурных норм, ценностей, идей, и дисциплинам гуманитарного цикла в этом процессе принадлежит первостепенная роль.

Значительное улучшение литературного и эстетического воспитания обучающихся, создание необходимых и полноценных условий для личностного развития – важнейшая задача, которая стоит перед современным образованием. Необходимо заинтересовать студентов, поставить их в позицию исследователя, пробудить интерес к предмету и создавать внутреннюю мотивацию учебной деятельности. Когда обучающийся не просто слушатель, а активный участник в

познавательном процессе, своим трудом добывает знания, эти знания более прочные.

Но, как показывает практика, не все студенты заинтересованы в чтении художественной литературы, анализе произведений, не умеют составлять тезисы, отбирать необходимые знания, у них отсутствует осознанное стремление к совершенствованию исследовательских компетенций.

В современной методической и педагогической литературе существует немало проблем по обозначенной теме: недостаток научных публикаций, программ, рекомендаций по развитию исследовательских компетенций студентов СПО. Это актуализирует формирование у студентов компетенций, являющихся основой ориентационных качеств личности, обеспечивающих ее готовность к социальному и профессиональному самоопределению.

Таким образом, исходя из теоретического анализа проблемы и обобщения педагогической практики, можно констатировать наличие следующих противоречий между:

- необходимостью формирования исследовательских компетенций у студентов СПО и ограниченным набором средств и методов, применяемых в образовательной практике средних специальных учебных заведений;
- потенциальными возможностями образовательной программы для формирования читательских компетенций обучающихся и отсутствием научно-методических разработок и технологий, позволяющих грамотно реализовать их в процессе обучения.

Приведенные выше противоречия обозначили задачу повышения эффективности формирования исследовательских компетенций по учебным дисциплинам «Литература» и «Иностранный язык» у студентов техникума посредством ведения читательского дневника.

Развитие исследовательских компетенций предполагает активное участие студентов в образовательном процессе, основанном на самоорганизации. В результате у них происходит становление умения осмысливать и переосмысливать содержание знаний. Развиваются такие личностные качества, как активность, ответственность, самоконтроль, самодисциплина, умение использовать технику постановки вопросов и формулировать исследовательские гипотезы, умение давать определение понятиям и их классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, уметь делать выводы, работать с текстом, конспектировать, доказывать и защищать свои идеи [5, с. 76].

При создании условий для самоорганизуемой учебной деятельности студентов важную роль играет педагогическая поддержка. Она реализуется через

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

специально организованную деятельность преподавателя, помогающего студенту самостоятельно осознать содержание учебного материала. И здесь важную роль играет формирование навыков работы с учебным материалом и художественным текстом. Основные теоретические понятия не должны усваиваться как готовые знания, необходимо, чтобы они возникали в сознании студентов в результате логического вывода и построения. В этом случае достигаемые результаты усвоения являются продуктом собственной познавательной деятельности, организуемой и управляемой педагогом.

Введение понятия «компетенция» в методику преподавания гуманитарных дисциплин в техникуме связано с поисками более точного, строгого определения целей обучения, с выявлением уровня владения языком, расширением кругозора и воспитанием «литературного вкуса». Компетентностный подход направлен на усвоение знаний и формирование практических умений и навыков. Известно, например, что знакомство с литературным произведением не приводит к его осмыслению и пониманию. Глубокий анализ произведения, знакомство с критическими статьями формируют эстетическое отношение к окружающему миру, развивая художественно-творческие способности, образное мышление, навыки грамотного и свободного владения литературной речью.

Сегодня основная проблема, стоящая перед преподавателем-словесником, - вернуть книгу обучающимся, сформировать активный читательский интерес к достойной внимания литературе, воспитать потребность готовиться к занятиям по первоисточникам, а не по краткому пересказу. В практике сложились такие способы возбуждения интереса к книге, как чтение или краткий пересказ сюжетной завязки или кульминации; знакомство с необычным литературным героем; привлечение внимания к книге с помощью обложки, иллюстраций; краткий рассказ об интересной истории создания, судьбе писателя; сообщение читательского впечатления от книги самого преподавателя; привлечение внимания к важной, актуальной, волнующей студентов проблеме или герою произведения; сообщение полярных мнений о книге, высказанных литературными критиками.

Но, к сожалению, в современном обществе снижается интерес к чтению высокохудожественной литературы. Объективными причинами подобного читательского спада являются и развитие современных информационных технологий, сети Интернет, и смена направлений в массовой культуре, и общеполитические изменения. Поэтому неудивительно, что студент, берущий в руки программное произведение писателя-классика или поэта, испытывает трудности в понимании высокого стиля художественной литературы, не способен

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

проникнуть в философскую канву этих произведений, недостаточно понимает языковые особенности текста.

В принятых образовательных стандартах выдвигается требование формирования коммуникативной компетенции у студентов. В современной жизни нужна и речевая грамотность – умение связно и адекватно выражать свои мысли, строить коммуникативно-целесообразные высказывания «в устной или письменной форме, пользуясь нужными языковыми средствами в соответствии с целью, содержанием речи и условиями общения».

Это означает, что необходимо вырабатывать чувство языка, развивать аналитические и творческие способности студентов – как на уровне содержания, так и на уровне языковых средств, что очень тесно взаимосвязано. Художественный текст – это интегративная единица, глубокое понимание которой лежит на стыке многих гуманитарных наук: лингвистики, языкознания, психологии, культурологи, философии, литературоведения, истории и других.

Среди множества средств преодоления вышеназванных проблем довольно эффективным средством является ведение читательского дневника, в котором интегрируется связь литературы с другими предметами гуманитарного цикла.

Теоретические сведения, включенные в читательский дневник студентов, излагаются в стройной логической системе, проиллюстрированы и подкреплены основательным практическим материалом, соответствующим общеобразовательной программе. Необходимо отметить, что работа студентов в читательских дневниках направлена и на развитие самостоятельной практической творческой деятельности.

Читательский дневник – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Ведение читательского дневника с точки зрения преподавателя – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать следующие исследовательские компетенции студентов в соответствии с их индивидуальными возможностями:

- анализ проблемного поля, выделение подпроблем, формулировка

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

ведущей проблемы, постановка задач;

- целеполагание и планирование деятельности;
- самоанализ и рефлексия (самоанализ успешности и результативности решения проблемы в рамках исследовательского вопроса);
- поиск необходимой информации, ее систематизация, структуризация и классификация;
- проведение исследования (анализ, синтез, выдвижение гипотезы, детализация и обобщение);
- умение отвечать на вопросы, лаконичность и аргументированность ответов.

Правильно оформленный читательский дневник открывает широкие возможности для своего использования. Он может рассматриваться в качестве исторического источника, как средство самовоспитания, самосовершенствования, повышения культуры чтения, как справочное пособие, как средство общения и раскрытия себя перед другими.

Ведение читательского дневника способствует совершенствованию коммуникативных навыков, информационных умений (извлечение информации, выделение главного, ключевого момента, свёртывание информации), помогает ценностно-смысловому определению учащихся, стимулирует развитие привычки к чтению. Следовательно, изучая и анализируя художественный текст, студенты невольно обогащают свой культурный багаж, формируют представления о разных сторонах жизни, разных эпохах, совершенствуют нравственное чувство. Они учатся сравнивать, логически мыслить, отстаивать собственные мнения, признавать и исправлять свои ошибки. Наконец, они овладевают богатством точной и выразительной устной и письменной речи, формируются исследовательские компетенции.

Результатом такого обширного и эффективного развития качеств, необходимых для творческой деятельности, должен стать самостоятельно созданный (творческий) продукт: сочинение, стихотворение, спектакль, композиция, литературная газета, выступление на конференции.

В свою очередь, тематические конференции помогают совершенствовать читательские умения, создают условия для совершенствования коммуникативных навыков и информационной компетентности (через подготовку выступлений, отбор материалов, выделение ключевых моментов, через аудирование и рефлексия по итогам конференции), формирует собственный круг чтения учащихся, накапливается читательский опыт.

Таким образом, через систему исследовательских методов, средств и

творческих заданий происходит приобщение студентов техникума к культуре производства личностно-значимого знания на основе самостоятельного изучения научных источников, а не потребления готового интеллектуального продукта. Такой подход позволяет обеспечить качественно новый результат обучения: не только на уровне узнавания и понимания учебного материала, но и на уровне его применения на практике.

#### **Список использованных источников**

1. Баранов, М.Т. Методика преподавания литературы в школе: учебник для студ. высш. пед. учеб. зав. / М.Т. Баранов, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская [и др.]; под ред. М.Т. Баранова. – М., 2000. – 288 с.
2. Виды внеклассной работы / сост. М.М. Морозова – М.: Просвещение,
3. Внеурочная деятельность по русскому языку и литературе / Под ред. К.В. Мальцевой, М.Н. Борисовой. – М.: Просвещение, 2001.
4. Поддъяков, А.Н. Исследовательское поведение. Стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт / А.Н. Поддъяков. – М., 2000.
5. Савенков, А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению / А.И. Савенков // Школьные технологии. – 2008. – №1. – С.
6. Середенко, П.В. Теоретические основы подготовки студентов к исследовательской работе со школьниками / П.В. Середенко. – М.: МПГУ, 2006 – 110 с.

УДК 371.314.6: 371.385.5: 377.5

#### **МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК ПОДГОТОВКА К ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВЫХ И ДИПЛОМНЫХ РАБОТ**

Лупитько Е.М. – преподаватель  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

***Ключевые слова:** метод проектов, проектная деятельность, постановка проблемы, форма организации учебной деятельности.*

Проектная деятельность студентов является одним из методов развивающего (личностно-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение исследований, экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и

логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

Проектная деятельность для преподавателей является одной из форм организации учебной деятельности, развития компетентности, повышения качества образования. Проектная деятельность является составной (обязательной) частью учебной деятельности студентов техникума. Обучающиеся выполняют индивидуальные проекты за счёт времени, отведенного на самостоятельную работу по дисциплине. Руководителем проекта является преподаватель, координирующий проект. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно со студентом составлена программа по реализации проекта. Студенты могут самостоятельно предложить темы проекта, согласовав их с руководителями проекта.

Задачи проектной деятельности в учебном процессе:

- Обучение планированию (студент должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели в ходе выполнения работы).

- Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (студент должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать).

- Развитие умения анализировать и критически мыслить.

- Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, четко оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии).

- Формирование позитивного отношения к деятельности (студент должен проявлять инициативу, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы) [1].

Обязательно нужно помнить о том, что проектная деятельность обучающихся формирует навыки, необходимые для успешного выполнения таких обязательных этапов обучения, как курсовые и выпускные квалификационные работы.

Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, которое предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных

методов и средств обучения, а с другой – необходимость интегрирования знаний и умений из различных сфер науки, техники, технологии, творческих областей.

Решение проблемы также означает получение на выходе определенного результата. Именно получение конкретного результата, который можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практике, лежит в основе метода проекта.

Реализация метода проектов и исследовательского метода на практике ведет к изменению позиции преподавателя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной деятельности обучающихся, в педагога-менеджера и режиссера обучения. Преподаватель становится руководителем, координатором, консультантом, к которому обращаются не по должности, а как к авторитетному источнику информации, как к эксперту.

Меняется и психологический климат в группе, так как преподавателю приходится переориентировать свою учебно-воспитательную работу и работу обучающихся на разнообразные виды самостоятельной деятельности, отдавая приоритет деятельности исследовательского, поискового, творческого характера.

Содержание работы над проектом (для преподавателя):

1. Введение обучающихся в проектную деятельность.
2. Определение и утверждение тематики проектов.
3. Составление графика работы над проектом.
4. Подбор и анализ литературных источников.
5. Анализ и контроль процесса выполнения проекта (консультация).
6. Контроль за оформлением проекта.
7. Организация и проведение предзащиты проекта.
8. Контроль за доработкой проекта.
9. Защита проекта.
10. Подведение итогов проекта.

Корректирующая деятельность преподавателя:

- Регулярная оценка работы студентов в рамках проекта;
- Не бояться потерять время на этапе целеполагания и планирования работы, это компенсируется пониманием и осмысленностью работы студентов при выполнении проекта;
- Вызывать интерес студентов при выполнении заданий;
- Для активизации самостоятельной работы студентов тщательно структурировать практическую деятельность на каждом этапе проектирования;
- Чаще применять метод проектов на занятиях, чередуя его с другими методиками обучения [3].

Активное применение в учебном процессе СПО технологий проектной деятельности способствует формированию и повышению профессиональных компетенций обучающихся. К таким компетенциям следует отнести проблематизацию, целеполагание, планирование деятельности, рефлекссию и самоанализ, презентацию и самопрезентацию, а также поиск информации, практическое применение академических знаний, самообучение, исследовательскую и творческую деятельность [4].

Специфика использования проектной методики на занятиях по фармацевтическим дисциплинам вытекает из специфики самого предмета и из целей и задач, которые стоят перед педагогом. Особое значение имеет практико-ориентированный тип проекта, который реализуется с потенциальным работодателем. Первое знакомство студентов с проектной деятельностью необходимо начинать в форме презентации метода проектов и проектов прошлых лет с анализом сильных и слабых сторон. На этом этапе роль педагога сводится к тому, что он мотивирует студентов к самостоятельной проектной деятельности.

При использовании метода проектов преподаватель заранее тщательно готовится к таким занятиям. В начале учебного года желательно выделить те темы (наиболее сложные в плане понимания, усвоения), вопросы, разделы, программы конкретного курса, по которым желательно было бы провести проект. Проект требует тщательной подготовки и проведение его занимает 5-6 занятий (если это проект, рассчитанный на аудиторную деятельность). Причем защита проектов предусматривает, как правило, сдвоенный урок.

Преподаватель должен продумать весь ход работы над проектом. Однако на занятии вся эта информация должна быть лишь в поле зрения самого преподавателя в качестве ориентира в организации деятельности учащихся. Но ни саму проблему, ни гипотезы, ни методы исследования творческой, поисковой деятельности он не должен давать студентам в готовом виде. Преподаватель лишь ненавязчиво направляет мысль обучающихся в нужное русло [2].

Этапы разработки проекта представлены в таблице 1.

Метод проектов применим в освоении всех дисциплин фармацевтического цикла, так как практическая деятельность фармацевта предполагает умение решать различные задачи как самостоятельно, так и в команде. Поэтому в обучении нужно рационально сочетать индивидуальную и коллективную деятельность студентов.

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

выполняют в течение определённого отрезка времени. Осуществляется взаимодействие учащихся друг с другом и учителем, роль которого меняется от контролера до равноправного партнера и консультанта. Собирая и анализируя информацию, учащиеся делают устные и письменные сообщения, советуются друг с другом, спорят, чтобы прийти к одному мнению.

Опыт, приобретенный студентами во время подготовки и защиты проектов, очень важен для дальнейшей успешной учебы и практической работы по специальности, так как повседневная деятельность фармацевта предполагает постоянное самосовершенствование и поиск ответов на возникающие в процессе работы вопросы.

Таблица 1

Системы действий преподавателя и студентов на разных стадиях работы над проектом

Стадии	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся
1	2	3
1. Разработка проектного задания	Преподаватель отбирает возможные темы и предлагает их студентам.	Студенты обсуждают и принимают общее решение по теме.
1.1. Выбор темы проекта	Преподаватель предлагает студентам совместно отобрать тему проекта. Преподаватель участвует в обсуждении предложенных тем, обучающимися.	Группа студентов совместно с преподавателем отбирает темы и предлагает группе для обсуждения. Или студенты самостоятельно подбирают темы и предлагают группе для обсуждения.
1.2. Выделение подтем и тем проекта	Преподаватель предварительно вычленяет подтемы и предлагает обучающимся для выбора. Преподаватель принимает участие в обсуждении со студентами подтем проекта.	Каждый студент выбирает себе подтему или предлагает новую. Студенты активно обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый студент выбирает одну из них для себя (т.е. выбирает себе роль).
1.3. Формирование творческих групп	Преподаватель проводит организационную работу по объединению студентов, выбравших себе конкретные подтемы и виды деятельности.	Студенты уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые команды.

**СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

Продолжение Таблица 1

1	2	3
1.4. Подготовка материалов к исследовательской работе: формулировка вопросов, на которые нужно ответить, задание для команд, отбор литературы	Если проект объемный, то преподаватель заранее разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности и литературу.	Отдельные студенты группы принимают участие в разработке заданий. Вопросы для поиска ответа могут вырабатываться в командах с последующим обсуждением группой.
1.5. Определение форм выражения итогов проектной деятельности	Преподаватель принимает участие в обсуждении итогов проектной деятельности.	Студенты в подгруппах, а затем в группе обсуждают формы представления результата исследовательской деятельности: видеofilm, альбом, натуральные объекты, литературная гостиная и т.д.
2. Разработка проекта	Преподаватель консультирует, координирует работу студентов, стимулирует их деятельность.	Студенты осуществляют поисковую деятельность.
3. Оформление результатов	Преподаватель консультирует, координирует работу студентов, стимулирует их деятельность.	Студенты вначале по подгруппам, а потом во взаимодействии с группой оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.
4. Презентация	Преподаватель организует экспертизу (например, приглашает в качестве экспертов других студентов или подгруппу и др).	Докладывают о результатах своей работы.
5. Рефлексия	Оценивает активность студентов. Совместно со студентами подводит итоги работы.	Оценивают свою деятельность. Совместно с преподавателем подводят итоги работы, высказывают пожелания, коллективно обсуждают оценки за работу.

**Список использованных источников**

1. Круглова, О.С. Технология проектного обучения / О.С. Круглова //Завуч. – 2009. – №6. – С. 15-22.

2. Лазарев, Т.В. Проектный метод: ошибки в использовании / Т.В. Лазарев // Первое сентября. – 2011. – № 1. – С. 9-10.
3. Митрофанова, Г.Г. Трудности использования проектной деятельности в обучении / Г.Г. Митрофанова // Молодой ученый. – 2011. – №5. Т.2. – С. 148-151.
4. Моор, М.В. Проектная методика обучения как средство активизации познавательной деятельности студентов / М.В. Моор // Среднее профессиональное образование. – 2012. – №4. – С. 92.

УДК 101.1: 371.3: 377.5

### **ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОСНОВ ФИЛОСОФИИ**

Медведева О.А. – преподаватель ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

*Ключевые слова:* самостоятельная работа студентов, саморазвитие, самосовершенствование, активная творческая и познавательная деятельность.

Знание только тогда знание, когда оно приобретено  
усилиями своей мысли, а не памятью.  
Л.Н. Толстой

Философия не дает раз и навсегда готовых ответов. Особенно если идет речь о мировоззренческом аспекте философского знания, но она учит человека мыслить, критически относиться ко всему происходящему, соотносить разные явления бытия, делать свой выбор, давать оценку. А именно эти качества сегодня как никогда необходимы высококвалифицированному специалисту.

Основной целью обучения основ философии является формирование творческой личности, способной к саморазвитию, инновационной деятельности. Перед преподавателем стоит задача использовать все свои способности и возможности, чтобы мотивировать учебную деятельность, развивать стремление учиться, вывести студентов на более высокий уровень знаний и сделать понятным, доступным учебный материал. Одной из форм, помогающих решить эту проблему, является продуманная и методически правильно-организованная самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа студентов – это особый вид учебной деятельности, способный перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, т.е. перейти от парадигмы обучения к парадигме образования. И. Кант утверждал, что «не мыслями надобно учить, а мыслить». В

статье предложены формы самостоятельной работы и рекомендации по их выполнению на занятиях по основам философии.

Я считаю, что самостоятельная работа при изучении основ философии – это всегда творчество, возможность продемонстрировать свои знания как перед преподавателем, так и перед студенческой аудиторией.

Самостоятельная работа проводится под четким руководством преподавателя. Именно ему отводится организаторская, консультационная, контролирующая роль. Именно преподаватель представляет тот путь, которым студент идет к поставленной цели. Путь зависит от индивидуальных особенностей каждого студента.

Студентам выдается инструктивно-методический материал к самостоятельной работе по дисциплине ОГСЭ.01 Основы философии.

Материал для самостоятельной работы студентов составляется с использованием следующих принципов:

принцип сознательности, который исключает механическое заучивание материала, ориентирует на понимание и осмысливание его содержания, на свободное владение, приобретенными знаниями;

принцип индивидуализации стиля самостоятельного труда студента, предполагающего опору на личностные качества студента;

принцип учета объективной сложности учебной дисциплины и оптимального планирования студентом познавательно-практической деятельности, что позволяет повысить качество учебного труда студента.

Большое значение имеет и принцип опережающего обучения, обеспечивающий направленность самостоятельной работы на активизацию, развитие мысленной деятельности обучаемого, формирование способности самостоятельно прогнозировать, выбирать и решать дидактические задачи, добывать знания в сотрудничестве с другими студентами – принцип от простого к сложному, от частного к общему.

Такой подход к разработке материала для самостоятельной работы студентов позволяет творчески подойти к занятиям, создавая тем самым условия для саморазвития личности студента.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов используются такие виды заданий:

задания для овладения знаниями: чтение текста и его конспектирование, составление опорного конспекта; изучение и конспектирование первоисточников и сборников документов;

задания для закрепления и систематизации знаний: отработка текста конспекта лекций; написание эссе и реферативных сообщений; подготовка видео презентаций; тестирование по заданной теме;

задания для формирования умений: решение ситуационных задач и упражнений;

разрешение проблемных ситуаций; сравнительный анализ различных точек зрения на предлагаемые для решения реальных ситуаций, связанных с профессиональной деятельностью будущего специалиста; работа по созданию кейсов и формулировки вопросов по выходу из конкретной ситуации, изложенной в кейсе.

Такой подход в формировании заданий на самостоятельную работу учит самостоятельности, активности и ответственности, как раз тому, что необходимо конкурентоспособному специалисту.

В настоящей статье я хочу обратить внимание на несколько видов самостоятельной работы по основам философии.

1) Индивидуальная самостоятельная работа в виде решения философских задач, проблемных ситуаций. Задача – это цель, заданная на определенных условиях, решения задачи – процесс достижения поставленной цели, поиск необходимых для этого средств. Решение задачи фактически сводится к использованию сформированного мыслительного действия, воспроизводству готового задания.

Алгоритм решения задачи:

Прочитать условия задания и уяснить основной вопрос, представляя процессы и явления, описанные в условии.

Четко представить основной вопрос, проблему, цель решения, заданные величины, опираясь на которые можно вести поиски решения.

Произвести краткую запись условия задания.

Если необходимо, составить таблицу, схему, рисунок.

Определить метод решения задания, составить план решения.

Записать основные понятия, описывающие процессы.

Найти решение в общем виде, проверить правильность решения задания.

Произвести оценку реальности полученного решения и записать ответ.

2) Проблема – вид интеллектуальных задач, характеризующихся отсутствием готовых средств решения. При решении проблемной ситуации необходимо сначала ее осознание: выделение того, что известно, и того, что неизвестно, в результате чего проблема превращается в задачу. Необходимо ограничить зону поиска и сформировать гипотезу как предположение о способах

решения задачи. Затем, реализовать гипотезу через проверку. Если она подтверждается, то осуществляется реализация решения. Если нет – то процесс решения продолжается снова, пока не будет окончательно согласовано с условиями задачи.

3) Следующий вид работы – это эссе по философии. Эссе – это жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы; сочетающей подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным изложением, ориентированным на разговорную речь.

Во вступлении определяется тема эссе и содержится определения основных встречающихся понятий.

Основная часть, в которой аргументировано излагаются основные тезисы, строится на основе аналитической работы, в том числе – на основе анализа фактов. Наиболее важные философские понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе должны быть доказательны.

Заключение – это окончательные выводы по теме, то, к чему пришли в результате рассуждений.

Заключение суммирует основные идеи и может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При подготовке эссе необходимо обратить внимание на четкость постановки проблемы в рамках темы, а также знание и логическое изложение фактического материала. Важно также ознакомиться с именами известных философов. При написании работы уметь вычислять причинно-следственные связи, давать анализ философскому тексту и формировать выводы.

В эссе проявляется творческое и самостоятельное мышление студента.

4) И еще один вид самостоятельной работы – это доклад. Доклад – это публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение определенной темы. В наше время мы имеем доступ к большому выбору литературы и Интернет-ресурсам. Материалы доклада могут быть дополнены презентациями. Необходимо соблюдать этапы подготовки доклада.

Определяем тему и цель доклада. Затем необходимо подобрать необходимый материал при работе с литературой, где выделить главные источники для использования в практической работе.

Составить план доклада и распределить собранный материал в логической последовательности. Преподаватель может оказать помощь в подборе специальной литературы по выбранной теме. В докладе необходимо использовать проверенные факты путем тщательного отбора материала. Сам

**СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

доклад состоит из следующих частей. Вступление, которое содержит основную идею, оценку предмета изложения. Рассматриваемые вопросы должны быть представлены для слушателей в интересной форме (например, цитаты известных людей, примеры из литературы). Основная часть – раскрыть суть темы так, чтобы аудитория заинтересовалась её и захотела ознакомиться с материалом. И здесь пригодится умение преподнести свои мысли, убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и убедительно, используя для лучшего восприятия также фото, видео, аудиозаписи. Заключение – это четкое обобщение и краткие выводы, которые следуют из основной идеи выступления.

Выступление должно удовлетворить трем критериям, которые и приводят к успеху: это критерии правильности, смысловой адекватности и эффективности. Соблюдение всего этого и есть залог высокого результата подготовки доклада, в процессе которого и формируется активная и целеустремленная личность, ориентированная на самообразование и развитие.

**Список использованных источников**

1. Антонин, М.А. Интерактивные методы обучения, как потенциал личностного развития студентов / М.А. Антонин // Психология обучения. – 2010. – №12. – С. 53-63.
2. Горностаева, З.Я. Проблема самостоятельной познавательной деятельности / З.Я. Горностаева. – М.: Открытая школа, 2007.
3. Григальчик, Е.К. Обучаем иначе. Стратегия активного обучения / Е.К. Григальчик, Д.И. Губаревич. – Минск: Современное слово, 2003.
4. Поляков, С.Д. В поисках педагогической инновации / С.Д. Поляков. – М: Дрофа, 2003.
5. Пан, Н.В. Организация самостоятельной работы студентов/ Н.В. Пан // Среднее профессиональное образование. – 2005. – №3.
6. Суворова, Н. Интерактивное обучение. Новые подходы / Н. Суворова. – М: Педагогика, 2005. – 186 с.



УДК 371.3: 377.112.4: 744

## ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА»

Петрова Надежда Евгеньевна – преподаватель  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

*Ключевые слова:* инженерная графика, самостоятельная работа, методы и формы, познавательная активность

Ключевой проблемой современного профессионального образования становится внедрение в учебный процесс инновационных средств и методик, развивающих у студентов способности к овладению методами познания, дающими возможность самостоятельно добывать знания, творчески их использовать на базе известных или вновь созданных способов и средств деятельности. Стать технически грамотным специалистом без сформированных умений и навыков самостоятельной учебной деятельности невозможно, поэтому проблема организации самостоятельной работы студентов является весьма актуальной. Для ее решения требуются значительные усилия как со стороны преподавателей, так и со стороны студентов по формированию потребности к самообразованию и самореализации.

Согласно Закона Донецкой Народной Республики «Об образовании», Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом МОН № 328 от 20.07.2015 г. самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий студентов.

Основополагающим нормативным документом, определяющим самостоятельную работу студентов, являются «Методические рекомендации по планированию и организации самостоятельной работы студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования» (Письмо МОН ДНР № 5301 от 19.11.2015 г.).

Изучение дисциплины «Основы инженерной графики» основывается на теоретических положениях курса, нормативных документах и государственных стандартах ЕСКД. Основные вопросы инженерной графики обучающимся излагаются на теоретических занятиях. Курс теоретических и практических занятий по инженерной графике содержит теоретические сведения, необходимые обучающимся для выполнения расчетно-графических работ, а также некоторые сведения об устройстве и действии изображаемых сборочных

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

единиц, особенностях их конструирования и технологии изготовления. Кроме того, значительную часть необходимой информации обучающиеся должны приобретать самостоятельно в процессе изучения учебной литературы и выполнения различных самостоятельных работ. Самостоятельная работа обучающихся предназначена для углубления сформированных знаний, умений, навыков. Самостоятельная работа развивает мышление, позволяет выявить причинно-следственные связи в изученном материале, решить теоретические и практические задачи. Самостоятельная работа обучающихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений обучающихся;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формированию самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений.

Самостоятельные работы делятся на аудиторные и внеаудиторные. Самостоятельная аудиторная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. В этом случае обучающиеся обеспечиваются преподавателем необходимой учебной литературой, дидактическим материалом, в т. ч. методическими пособиями и методическими разработками.

Самостоятельная внеаудиторная работа выполняется обучающимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Видами заданий для самостоятельной внеаудиторной работы могут быть:

- для овладения знаниями: чтение текста (учебника, методической литературы); составления плана текста; графическое изображение структуры текста, графическое изображение последовательности выполнения графической работы, выполнение графических работ; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; ознакомление с нормативными документами; учебно-исследовательская работа; использование компьютерной техники, интернета и др.;
- для закрепления систематизации знаний: работа с конспектом лекции

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

(обработки текста); повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана выполнения работы в соответствии с планом, предложенным преподавателем; изучение ГОСТов ЕСКД; ответы на контрольные вопросы; тестирование, выполнение упражнений и графических работ;

- для формирования умений: решение задач и упражнений по образцу; решение вариативных задач и упражнений; выполнение чертежей, схем; выполнение расчетно-графических работ; решение ситуационных производственных (профессиональных) задач; подготовка к деловым играм. При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу используется дифференцированный подход к обучающимся.

Перед выполнением обучающимся внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает обучающихся о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины

Контроль результатов самостоятельной работы обучающихся может осуществляться через тестирование, выполнение графических работ и зачета по дисциплине. Критериями оценки результатов самостоятельной внеаудиторной работы обучающегося являются:

- уровень освоения обучающимся учебного материала;
- умения обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированности общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- выполнение и оформление графических работ в соответствии с нормативными требованиями.

Самостоятельная работа по курсу инженерной графики осуществляется в различных формах по каждой теме.

Рабочей программой дисциплины «Основы инженерной графики» предусмотрены следующие виды самостоятельной работы:

1. Выполнение упражнений;
2. Выполнение расчетно-графических работ;

3. Составление конспектов учебной и специальной технической литературы, составление таблиц, выполнение тестовых заданий, самопроверка по контрольным вопросам;

4. Выполнение индивидуальных заданий;

5. Составление терминологического словаря;

7. Работа с государственными стандартами и справочной литературой;

8. Интернет-поиск информации по изучаемой теме.

Роль самостоятельной работы в образовательном процессе возрастает, т.к. с ее осуществлением выполняется задача по формированию у обучающихся потребности к самообразованию и самостоятельной познавательной деятельности.

Чтобы знания носили действенный характер, необходимо применять в системе учебных занятий наиболее эффективные методы и приемы организации обучения студентов, способствующие развитию у них познавательной активности. При этом надо помнить, что активизация мыслительной деятельности студентов при объяснении материала, очень важная, но лишь первоначальная ступень учебной работы. Не менее важно, чтобы первичное закрепление и проверка знаний так же проводились на основе активной умственной деятельности студентов

Для реализации этих целей, разработана «Рабочая тетрадь по инженерной графике для самостоятельной работы студентов». Рабочая тетрадь – пособие с печатной основой для работы непосредственно на содержащихся в нем заготовках, применяется преимущественно на первоначальных этапах изучения темы с целью увеличения объема и разнообразия практической деятельности студентов. Она представляет собой сборник графических и письменных заданий, составленных в соответствии с программой.

Рабочая тетрадь предназначена для проведения аудиторных практических занятий под руководством преподавателя и самостоятельной работы студентов.

Основой таких занятий является решение графических задач, которые способствуют не только закреплению теоретического материала, обучению практическому применению теории, наращиванию знаний, умений и навыков, но и расширяют кругозор студентов, учат логическому мышлению, развивают пространственные представления и пространственное мышление, приводят их в систему. Использование рабочей тетради на практических занятиях способствует синхронному решению максимального количества задач на доске и в тетради, так как полностью исключается неточность копирования студентами

исходных данных, а также экономится время студента при самостоятельном решении задач дома.

Практика показала, что применение рабочей тетради в обучении улучшает качество образования, повышает эффективность учебного процесса на основе его индивидуализации, появляется возможность реализации перспективных методов обучения. сами занятия проходят более разнообразно, а как следствие этого - повышенный интерес аудитории, повышение познавательной самостоятельности у студентов [2].

Таким образом, в современных условиях развития общества социальная активность и компетентность специалиста, его правовая культура, способность к общению и сотрудничеству, умение получать и технологично обрабатывать информацию, принимать решения, действовать оперативно становятся все более актуальными. Самостоятельная работа развивает у обучающихся навык самостоятельно думать, принимать решения, творчески относиться к заданию и видеть конечный результат своей работы.

#### **Список использованных источников**

1. Байденко, В.И. Выявление состава компетенций выпускников вузов, как необходимый этап проектирования ГОС ВПО нового поколения: метод. пособие / В.И. Байденко. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2006. – 55 с.
2. Ликарчук, А.М. Технология создания и использования тетрадей с печатной основой (на материале химии): автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / А.М. Ликарчук; Ин-т педагогики и психологии проф. образования АПН Украины. – К., 2003. – 20 с.
3. Майорова, И.Г. Определение и классификация рабочих тетрадей / И. Г. Майорова // Вестник последипломного образования. – 2011. – № 4 (17). – С.78-85.
4. Ройтман, И.А. Методика преподавания черчения / И.А. Ройтман. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с. – (Библиотека учителя черчения).
5. Эрганова, Н.Е. Методика профессионального обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н.Е. Эрганова. – М.: Академия, 2007. – 160 с.

УДК 371.3: 374.1: 377.5

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК СПОСОБ САМООРГАНИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Полежаева А.С., Роговая М.С. – преподаватели экономических дисциплин  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

*Ключевые слова:* самостоятельная работа, самообразование, самоорганизация, дидактические условия, самостоятельное мышление

Актуальность исследования заключается в том, что идея непрерывного образования как средство разрешения противоречий, возникших в результате резко возросшей динамики социального развития, информатизации общества, превращения науки в производительную силу актуализировала многие традиционные для педагогической науки проблемы. Одна из них – готовность будущего специалиста к самостоятельной деятельности, ориентированной на целенаправленное получение и совершенствование профессиональных знаний в течение всей активной жизни. Это свойство специалиста, в том числе и специалиста со средним профессиональным образованием может быть сформировано в том случае, когда в процессе профессиональной подготовки в учебном заведении обучающиеся активно вовлекаются в самостоятельную познавательную деятельность.

Объект исследования – самостоятельная работа обучающихся образовательных учреждений среднего профессионального образования (далее – ОУ СПО).

Предмет исследования – дидактические условия, обеспечивающие эффективность планирования самостоятельной работы обучающихся.

Цель исследования – обосновать теоретические аспекты самостоятельной работы обучающихся, как способа самоорганизации.

Самостоятельная работа, являясь одним из видов учебной деятельности, рассматривается как важнейший элемент обучения и воспитания студентов. Преподаватель, направляя познавательную деятельность обучаемых, организует образовательный процесс. Правильно организованная работа – определяет эффективность самостоятельной работы.

Со времен античности прослеживается интерес к самостоятельной работе учащихся. Древнегреческие философы (Архит, Аристоксен, Сократ, Платон, Аристотель) обосновали значимость добровольного, самостоятельного и активного овладения ребенком знаниями. К примеру, в пифагорейских школах

приучали к самостоятельному преодолению трудностей в познании, причем в задачу учителя входило «ношу помогать взваливать, но не снимать», то есть не облегчать хода учения. В своих идеях они исходили из того, что развитие мышления человека может успешно протекать только в процессе самостоятельной деятельности, а развитие личности и формирование способностей – путем самопознания.

Гераклит говорил о ведущей роли самовоспитания и самообразования в становлении личности и придавал большое значение развитию способности самостоятельно мыслить, овладевать пониманием, учиться действовать сообразно природе. Византиец Г. Г. Плифон (1355– 1452) считал, что достижение поставленных целей обучения невозможно без усилий самого человека, без его стремления к самообразованию.

Древние греки создали теорию всесторонности, получившую развитие в трактатах Платона и Аристотеля, а позже и в трудах древнеримских философов: Тацита, Плутарха, Квинтилиана. Главное место в этой теории отводилось умственному воспитанию человека, развитию его самостоятельности [1].

Афинскому философу Сократу принадлежит первенство в разработке специального метода обучения, активизирующего самостоятельность учения – эвристические беседы. Он считал, что в процессе обучения необходимо специальное руководство познавательной активностью и самостоятельностью учеников. Мысли древнегреческих ученых получили развитие в педагогике последующих веков в высказываниях Ф. Рабле, М. Монтеня, Т. Мора, Т. Кампанеллы, которые в эпоху средневековья требуют обучать ребенка самостоятельности, воспитывать критически мыслящего человека [1].

Проблема повышения роли самостоятельности обучающихся в учебном процессе при усвоении необходимых знаний, умений и навыков интересовала Жана Жака Руссо. Родоначальник теории свободного воспитания, французский просветитель обращал внимание на то, чтобы обучающиеся черпали знания самостоятельно из самой действительности. Концепция свободного воспитания Ж.-Ж. Руссо заключалась в развитии самостоятельной познавательной деятельности обучающихся. По его мнению, самостоятельной является такая деятельность, которую обучающиеся совершают по внутренним побуждениям, находя цели и средства для деятельности самостоятельно [2].

Идея о развитии самостоятельности обучающихся получила дальнейшее развитие в трудах И. Г. Песталоцци и А. Дистервега, которые подчеркивали необходимость формирования у них самостоятельного мышления.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

В отечественной педагогике становление и развитие идей самостоятельности и активности обучающихся началось с середины XIX века. Демократы того времени А.И. Герцен, В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский, Д.И. Писарев и другие, выдвинули проблему активности и самостоятельности в качестве одного из важнейших условий обучения и воспитания. Важную роль видел А.И. Герцен в воспитании самостоятельности учащихся в обучении. Он хорошо понимал, что необходимо возбуждать у обучающихся интерес к знаниям, любознательность, способность и готовность к самообразованию. Н.А. Добролюбов и Н.Г. Чернышевский выступали против крепостнической педагогической школьной системы, так как в ней активность и самостоятельность подавлялись авторитарным воспитанием. По их мнению, «уметь думать, самостоятельным путем добывать знания и формировать свое мировоззрение, умение идти по пути творческого и полезного труда – именно такие ценные качества личности должна развивать у своих учеников школа» [3].

Демократы К.Д. Ушинский, Н.И. Пирогов и другие выдвинули много ценных предложений и идей по вопросам, касающимся самостоятельной работы. В педагогической системе К.Д. Ушинского центральное место занял вопрос о развитии самостоятельности и активности обучающихся. Он обосновал пути и средства организации самостоятельной работы с обучающимися на занятиях, с учётом возрастных периодов обучения [2].

Обобщая различные подходы к рассматриваемому феномену самостоятельной работы, можно констатировать, что практически все ученые едины в определении следующих признаков самостоятельной работы: наличие задания, в том числе и индивидуального; отсутствие непосредственного управляющего воздействия на деятельность обучающихся; наличие дополнительного времени (в основном во внеучебное время); косвенное (не на прямую) влияние преподавателя на процесс организации самостоятельной работы; отсутствие промежуточного контроля со стороны преподавателя, а только конечного результата.

Под самостоятельной деятельностью в рамках образовательного процесса мы понимаем целенаправленную деятельность обучающегося, осуществляемую без непосредственного участия преподавателя, по самостоятельному овладению знаниями, умениями и навыками в процессе выполнения определенных заданий. Кроме того, мы убеждены, что самостоятельную работу следует рассматривать в единстве всех ее структурных составляющих, направленных на развитие самообразовательной деятельности студентов в процессе обучения, что в свою

очередь требует целенаправленной организации системы планирования и реализации принципов самообразовательной деятельности. Исходя из этого, мы полагаем, что самостоятельная работа обучающихся, как один из видов внеучебной деятельности, должна быть интегрирована в образовательную среду вуза и быть направлена на обеспечение процесса развития самообразовательной деятельности студентов, обладать единством целей, задач и содержания при решении поставленных задач в период обучения в системе СПО [4].

Это означает, что в процессе развития самообразовательной деятельности студентов и подготовки их к самообразованию и саморазвитию на протяжении всей жизни, самостоятельная работа, организованная в рамках освоения основной образовательной программы, выступает ведущим методом, обеспечивающим успешность ее развития [4].

Таким образом, образовательный процесс с продуманной системой самостоятельной работы обучающихся создает базис для развития самообразовательной деятельности и обеспечивает последовательный переход процессов обучения в самообразование.

Стоит отметить, что самостоятельная работа без целенаправленности не гарантирует успешность процесса развития самообразовательной деятельности, она должна обладать развивающим вектором, направленным на личность студента.

Кроме того, образовательная среда ОУ СПО, обеспечивающая эффективную самостоятельную работу обучающихся должна обеспечивать своевременное обновление источников информации (учебников, учебных пособий), методических и контролирующих материалов, дополнительных материалов, обеспечивающих самообразовательную деятельность студентов.

Очевидно, что при такой постановке вопроса необходимо решение двух основных вопросов: выбор адекватных методов и технологий организации самостоятельной деятельности (работы) обучающихся; методическое обеспечение самостоятельной деятельности (работы) обучающихся

Сравнивая обозначенные проблемы с требованиями действующих образовательных стандартов, мы определились с приоритетными направлениями организации самостоятельной работы обучающихся в интересах решения основных задач исследования. Учитывая тот факт, что роль преподавателя в системе современного образования трансформируется, и он перестает быть основным источником информации, очевидно, что изменяется и характер его деятельности. Преподаватель становится эталоном самообразовательной

деятельности, наставником в потоке информации, соучастником процесса самообразования обучающихся [4].

Необходимо также помнить, что обучающиеся первого и второго курса ориентированы на механическое запоминание предоставляемой информации по школьному шаблону, они не знают и не умеют самостоятельно организовывать собственную деятельность, а предоставленное право свободного посещения занятий не способствует формированию мотивов к самообразованию, что приводит к возникновению только лишь внешних мотивов – «не получить двойку и не быть отчисленным».

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что логика и последовательность организации самостоятельной работы обучающихся жестко зависит от логики построения образовательного процесса в ОУ СПО, который должен быть направлен на развитие самообразовательной деятельности. Таким образом, мы убеждены в том, что, разработав логику и методику построения образовательного процесса в системе СПО, появляется возможность построения и методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся.

#### **Список использованных источников**

1. История педагогики и образования: От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: учеб. пособие для пед. учеб. заведений / под ред. акад. А.И. Пискунова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 512 с.
2. Степанова, Е.С. Самостоятельная работа учащихся: историко-педагогический аспект [Электронный ресурс] / Е.С. Степанова. – URL: [http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/56/1/fn\\_2014\\_13\\_24.pdf](http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/56/1/fn_2014_13_24.pdf).
3. Нильсон, О.А. Теория и практика самостоятельной работы учащихся: исследование роли самостоятельной работы учащихся в учебном процессе и ее эффективность при использовании рабочих тетрадей в школах Эстонской ССР / О.А. Нильсон: Научно-исследовательский институт педагогики Эстонской ССР. – Таллин : Валгус, 1976. – 280 с.
4. Суханов П.В. Методические аспекты организации самостоятельной работы студентов вуза [Электронный ресурс] / П.В. Суханов, Р.Н. Нурулин // Современные проблемы науки и образования: электрон. науч. журнал. – 2016. – № 6. – URL: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=25845>.

УДК 371.314.6: 372.851: 377.5

**ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА  
ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ В СП «ДЕБАЛЬЦЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ  
ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ» ГОО ВПО «ДОНИЖТ»**

Садовая Е.В. – преподаватель  
СП «Дебальцевский колледж транспортной инфраструктуры» ГОО ВПО «ДОНИЖТ»

*Ключевые слова:* современное образование, обучение, знания и умения, метод обучения, метод проектов, проектная деятельность

В современном образовательном мире основной задачей образовательной организации является формирование мышления и продуктивной деятельности у студентов. Главным остается использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, находить необходимую информацию, поисковую деятельность, делать выводы и умозаключения.

Обучение в образовательных организациях должно быть организовано с возможностью выявлять имеющиеся у обучающегося знания, актуализировать их, добавлять недостающий багаж знаний, обобщать и структурировать учебный материал. Педагоги должны давать знания и добиваться от учеников применения их на практике. Для этого необходимо студентам предлагать задания на практическое использование знаний.

Проблема выбора необходимого метода обучения возникает перед преподавателем всегда.

Объяснительно-иллюстративный метод не подходит. Самостоятельная работа студентов здесь очень ограничена, целью является усвоение знаний. Проблемные ситуации, коллективные способы обучения, работа в малых группах. Эти средства, решающие перечисленные проблемы, «косметически» улучшающие все ту же традиционную систему обучения, основой которой является объяснительно-иллюстративный метод.

Инновационный поиск новых средств направляет педагогов к применению групповых, игровых, ролевых, практико-ориентированных, проблемных, рефлексивных и прочих форм и методов обучения. Эти средства фрагментарно уже разрабатывались и использовались для улучшения ситуации в образовании. Коренным отличием новых условий поиска является изменение понимания целей образования и новое понимание возможностей и способов применения этих средств.

Вопросы повышения качества обучения и уровня воспитанности личности учащегося были и остаются приоритетными в современной методике преподавания.

Проблема преподавания математики – это работа по формированию мотивации к обучению у студентов, создание в образовательной организации условий необходимых для развития и поддержания внутренних побуждений к обучению, осознанию их обучающимися и последующему саморазвитию.

Для поддержки и развития учебной мотивации преподавателю необходимо проработать систему дидактических условий.

Профессиональное сочетание различных методов, средств, которыми пользуется педагог, содействует развитию и поддержке мотивационно – познавательной сферы студентов в обучении.

Проектная методика является альтернативой традиционному подходу к математическому образованию, основанному на усвоении готовых знаний и их воспроизведении. Её применение особенно актуально в среднем профессиональном образовании.

Метод проектов считается педагогической технологией XXI века. Использование метода проектов способствует формированию у обучающихся творческого и критического мышления, самостоятельности и способности применять знания при решении разнообразных проблем, грамотности в работе с информацией. То есть, формируются те качества, которые в полной мере соответствуют требованиям современного общества. Проектная деятельность предоставляет огромные возможности для студента, при этом он может раскрыть свой творческий потенциал на максимум. Активное применение в учебном процессе среднего профессионального образования технологий проектной деятельности способствует формированию и повышению профессиональных компетенций обучающихся. К таким компетенциям следует отнести – проблематизацию, целеполагание, планирование деятельности, рефлекссию и самоанализ, презентацию и самопрезентацию, а также поиск информации, практическое применение академических знаний, самообучение, исследовательскую и творческую деятельность.

Актуальность технологии проектного обучения для современного образования определяется его многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью её интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением учащимися системными базовыми знаниями и ключевыми компетенциями происходит многостороннее развитие растущей личности.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Современные образовательные стандарты среднего общего и профессионального образования предусматривают применение проектной деятельности на всех этапах образования. Программы всех учебных дисциплин, в том числе и дисциплины «Математика (алгебра и начала математического анализа; геометрия)», интегрированы на данный вид деятельности. Актуальность проектной деятельности обучающихся на данном этапе развития образования обосновывается тем, что именно во время правильной и умелой самостоятельной работы над проектом развивается культура умственного труда студентов.

Во время обучения в основной школе у подростков формируются цели освоения коммуникативных навыков. Поэтому проектную деятельность необходимо организовывать в групповых формах, рассматривая индивидуальную форму работы.

В колледже, учитывая специфику профессионального образования, развитие и закрепление необходимого уровня компетентности в проектной деятельности, то есть самостоятельное практическое владение технологией проектирования, прорабатывается во время обучения на первом курсе. Темы и проблемы проектных работ разрабатываются преподавателем в соответствии с будущей специальностью (если это возможно) и индивидуальными особенностями каждого обучающегося. В отличие от основной школы в колледже открываются дополнительные возможности использования метода проектов:

- изучение дисциплин является целенаправленным, во время обучения приобретает профессиональная деятельность;
- в силу возрастных особенностей, студенты колледжа более расположены к исследовательской и самостоятельной деятельности;
- для студентов колледжа, предоставляется возможность рассматривать преподавателя как старшего товарища, советчика, а не человека, обязанного обучать и контролировать.

Выше перечисленные причины аргументируют необходимость формирования новой среды обучения и общения. Актуальным, в этом случае, является метод проектов. Проектная деятельность достаточно необходима на занятиях по математике в колледже, однако результат от этой работы будет только тогда, когда преподаватель сможет построить работу на значимом для студентов материале.

Роль преподавателя велика на всех этапах выполнения учебных проектов. И от того, как преподаватель работает на первом этапе – этапе погружения в проект, – зависит судьба проекта в целом.

Проследим весь ход осуществления учебного проекта от момента его предъявления учащимся до завершения самоанализа проделанной работы учащимися и подведения итогов преподавателем.

1-й этап – погружение в проект.

Первый этап осуществления проекта – достаточно короткий, но очень важный для получения ожидаемых результатов от проектной деятельности. На этом этапе роль преподавателя – пробудить в учащихся интерес к теме проекта, определение проблемы, рассмотрение акцентов значимости, и конечно рассмотрение темы и конечно – формулирование проблемы проекта. Из проблемы проекта, сформулированной в общем виде, выделяется ряд проблем, ее уточняющих (проблематизация).

В результате проблематизации, определяют цель и задачи проекта – поиск способа или способов решения проблемы проекта.

2-й этап – организация деятельности.

На этом этапе организуется деятельность студентов. Если проект групповой, то необходимо организовать молодых людей в группы, определить цели и задачи каждой группы. Если это необходимо, определить роль каждого члена группы. Объединение в группы преподаватель может поручить студентам – им лучше известны все симпатии и антипатии в коллективе. Но возможно найдется студент, который предпочел бы индивидуальную работу. Необходимо найти ему работу в проекте, которую он сможет выполнять один. Учитывая, что работа контролируется преподавателем, но выполняется студентами самостоятельно.

На этом же этапе происходит и планирование работы по решению задачи проекта. И нам необходимо обратить внимание на то, что, когда планируется проектная деятельность, может возникнуть нестандартная ситуация, учитывая, что все проекты разнообразны.

В 2019-2020 учебном году в СП «Дебальцевский колледж транспортной инфраструктуры» студенты участвовали в проектной деятельности. Во время изучения темы «Основы тригонометрии» при работе над проектом под названием «Тригонометрия вокруг нас» студенты разбивались на группы. У каждой группы было задание разработать буклет по предложенным темам. Затем весь материал смонтировать в общую сюжетную канву, сопровождая голосовыми комментариями. Ребята составляли сценарий, все вместе, до того,

как расходились по группам, т.е. планирование у них осуществлялось параллельно.

3-й этап – осуществление деятельности.

Студенты все спланировали и начали действовать. И это уже третий этап. На данном этапе педагог является наблюдателем. Студенты все делают сами. Конечно, степень самостоятельности зависит от того, как преподаватели подготовили студентов к работе ранее.

4-й этап – презентация.

Этап презентации, которая является одной из целей проектной деятельности и конечно обязательна. Она необходима для завершения работы, а также для демонстрации результатов.

Необходимо учить воспитанников тому, что каждое дело должно быть завершенным, поскольку незаконченность работы действует на личность разрушительно. Ощущение законченности появляется на презентации. Когда подходит время анализировать, подводить итоги проделанной работе, студенты относятся к этому как к штатной, плановой ситуации. О том, что им это предстоит делать, они знают уже в начале работы над проектом, учитывают при планировании.

Студенты выполнили работу. Работа была нацелена на изготовление некоего продукта: студенты делали макет или слайд-шоу. Но интересующий нас результат проектной деятельности – это прежде всего ход самой деятельности. Преподавателей интересует, как работали студенты, реализуя себя, как проявляли свою самостоятельность, что приобрели в смысле новых знаний и умений. Для студентов момент презентации – предъявление роста своей компетентности, самоанализа.

Результатом работы над проектом является найденный способ решения его проблемы.

То, что в ходе подготовки к презентации студенты готовят, мы называем продуктом проектной деятельности. Это могут быть рисунки, плакаты, слайд-шоу, видеосюжеты, газета, сценарий и прочее. Все это готовится как наглядное предъявление решения проблемы.

Для успешной работы на этапе презентации необходимо настроить студентов на сжатое изложение своих мыслей. Логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность, вырабатывать структурированную манеру изложения материала. Понадобятся приемы самоанализа и рефлексии – здесь без этого не обойтись. На этапе презентации роль учителя значительно возрастает.

Он обобщает, резюмирует, дает оценку. Важно, чтобы учебный и воспитательный эффекты были максимальными.

Метод проектов при изучении дисциплины «ОДП.01 Математика (алгебра, начала математического анализа, геометрия)» в СП «Дебальцевский колледж транспортной инфраструктуры» ГОУ ВПО «ДОНИЖТ» используется систематически.

В процессе реализации информационного проекта предполагалось рассмотреть следующие учебные темы: тригонометрия, тригонометрические формулы, тригонометрические функции.

История изучения тригонометрии поучительна. В отечественных школах долгое время существовал отдельный курс, обеспеченный специализированными учебниками и задачками. Постепенно стал утрачивать свое значение как отдельная школьная дисциплина, что выразилось в распределении тригонометрического материала между курсами алгебры, геометрии, алгебры и начал анализа. В последние годы тригонометрический материал стал постепенно «выжиматься» из основной и старшей школы. Одновременно с этим он традиционно популярен при проведении всевозможных конкурсов, олимпиад и отборов математически одаренных учащихся, поскольку чрезвычайно удобен для усложнения заданий. Также тригонометрия находит очень широкое применение на практике, но в учебниках по математике об этом практически ничего не говорится. Курс переполнен формулами, которые студентам нелегко запомнить. Ученики не всегда видят практическую необходимость изучения тригонометрии.

Цели учебного проекта создание условий для формирования и развития у студентов:

- интереса к изучению тригонометрии;
- систематизация математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности;
- интеллектуального развития, критичности мышления;
- умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- расширение кругозора учащихся;
- уметь находить и анализировать информацию;
- уметь выбирать необходимую информацию, делать вывод и использовать полученные сведения и умения.

Объект исследования – тригонометрия.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Задания для групп направлено на сбор информации по теме «Тригонометрические формулы» с последующим анализом информации, обобщением и применением в будущей профессиональной деятельности.

Пример задания:

1. Проведите работу по разделу «Тригонометрические формулы», соберите всю информацию для ответа на проблемные и учебные вопросы вашей группы и на основополагающий вопрос проекта.

Основополагающий вопрос:

Для чего необходимо изучать тригонометрию?

Проблемные вопросы:

- Откуда и каким образом появилось понятие тригонометрия?
- Зачем вводятся понятия синуса и косинуса?

Учебные вопросы:

- Как вычислить  $\sin$ ,  $\cos$ ,  $\operatorname{tg}$ ,  $\operatorname{ctg}$  произвольного угла  $x$ ?
- Как выразить угол радианах?
- Как найти  $\sin$ ,  $\cos$ ,  $\operatorname{tg}$ ,  $\operatorname{ctg}$  числа?
- Основные тригонометрические тождества - что это? и т.д.

2. Сделайте презентацию по проведенной вами работе, дополните ее картинками, иллюстрациями, текстом по необходимости.

3. Подготовьте устный доклад о проделанной работе.

Работа над учебным проектом продолжалась две недели, сочетанием аудиторных и внеаудиторных форм работы.

Студенты во время работы над проектом собрали информационные и справочные материалы, необходимые для дальнейшего изучения тригонометрий и решения тригонометрических уравнений.

В процессе выполнения проекта студенты узнали, что тригонометрические вычисления применяются практически во всех областях геометрии, физики и инженерного дела железнодорожного транспорта. А также обнаружили применение тригонометрии в таких областях, как техника навигации, оптика, электроника, картография, топография и геодезия, машиностроение, компьютерная графика. В результате мотивация к изучению тригонометрии существенно повысилась.

Результат работы презентация «Тригонометрия – это просто!».

**Список использованных источников**

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология: учеб. пособие для вузов / Г.С. Абрамова. – М., 1997. – 148 с.

2. Лукьянова, М.И. Учебная деятельность школьников: сущность и возможности формирования: метод. рекомендации для учителей и школьных психологов / М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина – Ульяновск: ИПК ПРО, 1998. – 64 с.

3. Новикова, Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т. Новикова // Народное образование. – 2000. – №7. – С.15-20.

4. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов пед. вузов / Н.Ю. Пахомова, В.В. Адмакин. – М.: АРКТИ, 2005. – 112 с.

5. Полат, Е.С. Метод проектов : пособие для учителей / Е.С. Полат. – М.: Юность, 1997. – 198 с.

УДК 371.3: 372.881.111.1: 377.5

## **ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

Сердюченко В.С.– преподаватель  
ГПОУ «Горловский техникум технологий и сервиса»

***Ключевые слова:** самостоятельная работа, электронные образовательные средства, информационные технологии, технология обучения в сотрудничестве, метод проектов*

Современные условия жизни, требования к будущему специалисту, новые приемы принятия на работу требуют поиска новых подходов к подготовке студентов. Владение иностранным языком становится необходимым качеством личности. Языки нужны для того, чтобы получать знание и уметь использовать их в профессиональном общении. Изучение иностранного языка в техникуме рассматривается как обязательный компонент профессиональной подготовки специалиста среднего звена, что отражено в ГОС СПО.

Основной целью обучения в техникуме является подготовка студента к будущей профессиональной деятельности. Поэтому получаемое образование обязательно должно быть общим, охватывать многие отрасли знаний. Соответственно, изучение иностранных языков расширяет возможности обучаемого, повышает его общественную значимость.

Процесс обучения иностранным языкам в техникуме предполагает определенные этапы работы: внедрение элементов дистанционного обучения, применение компьютерных обучающих и контролирующих программ,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

практическое применение интерактивных технологий, таких как ролевые и деловые игры, проектных технологий, использование аутентичного аудио- и видеоматериала, вовлечение студентов к участию в конкурсах и олимпиадах и так далее.

В периоды дистанционного обучения необходимо применять такие способы организации учебного процесса, которые позволяют избежать снижения качества подготовки будущих специалистов. В то же время, нужно увеличить познавательную активность обучающихся, повысить степень и качество восприятия предлагаемой информации, мотивацию и интерес к изучению английского языка.

Практикуемая длительное время система передачи знаний от преподавателя к студенту не позволяет решить эту задачу в полном объёме. Необходимо научить студентов приобретать знания из разных источников самостоятельно – этому способствует самостоятельная работа студентов, которая помогает сформировать общие и профессиональные компетенции в соответствии с требованиями ГОС СПО.

Традиционно в педагогике выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторную и внеаудиторную. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (ВСР) – выполнение студентами заданий во внеурочное время без непосредственного участия преподавателя. Цели внеаудиторной самостоятельной работы студентов:

- закрепление, углубление, расширение и систематизация теоретических знаний;
- развитие профессионально значимых личностных качеств;
- формирование самостоятельного мышления, способности к самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских способностей;
- овладение культурой умственного труда;
- формирование общих и профессиональных компетенций.

Следуя тенденциям развития современного общества и информатизации обучения, актуальным является применение электронных образовательных средств обучения в профессиональной деятельности педагога при организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При использовании электронных образовательных средств важно верно организовать самостоятельную работу студентов, при которой сочетаются различные виды учебной деятельности, а также соблюдаются определенные условия:

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- обеспеченность учебно-методическими и справочными материалами;
- мотивация к получению знаний;
- готовность студента к самостоятельному труду;
- консультативная помощь преподавателя;
- наличие системы регулярного контроля качества выполненной самостоятельной работы.

Использование персонального компьютера и его программного обеспечения, цифрового воспроизведения звука и изображения, видеотекстов, информационных сетей дает широкие возможности для развития навыков аналитического мышления, оптимизирует познавательную и творческую активность студентов, их самостоятельность. При использовании компьютера и Интернет-ресурсов студенты индивидуально работают с электронными источниками, с материалами рекомендованных специализированных сайтов, тем самым готовясь к устному выступлению с докладом на круглом столе либо к проекту в виде презентаций в рамках изучаемой темы. Подготовка выступлений и презентаций осуществляется студентами в программе Power Point.

Самостоятельная работа студентов с применением информационных технологий помогает расширить словарный запас и кругозор; выработать способность осуществлять поиск и использовать информацию для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, способность использовать информационно-коммуникационные технологии в будущей профессиональной деятельности.

Также при организации самостоятельной работы студентов я применяю технологию обучения в сотрудничестве, получившую широкое распространение за последние годы. Обучение в сотрудничестве – это одна из разновидностей личностно-ориентированного подхода в преподавании иностранных языков, которая предполагает организацию групп студентов, работающих совместно над решением какой-либо проблемы, темы, вопроса. Учебные задания структурируются таким образом, что все члены группы оказываются взаимосвязанными и взаимозависимыми, но при этом достаточно самостоятельными в овладении материалом и решении задач. Основная идея этой технологии – создать условия для активной совместной и самостоятельной учебной деятельности студентов в разных учебных ситуациях. Например, при изучении темы «Путешествие», отдельные группы студентов готовят задания, касающиеся резервирования номера в отеле, заказа билетов на самолет или поезд, подготовки багажа, определения маршрута, осмотра достопримечательностей и др. В рамках темы «Ресторан: персонал и его

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

обязанности» студенты совместно готовятся к проведению ролевой игры, выполняя роли администратора, управляющего, повара, официантов и посетителей. Применение технологии обучения в сотрудничестве в самостоятельной работе способствует развитию у студентов способности работать в коллективе и команде; способности брать на себя ответственность за работу членов команды, результат выполнения заданий; способности соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.

Еще одна активно, и успешно применяемая технология при организации самостоятельной работы студентов – метод проектов. Роль педагога достаточно важна: он следит за правильной последовательностью выполнения этапов, корректирует работу участников, помогает оценить продукт и провести рефлексию. Данный «фундамент» в дальнейшем способствует эффективности самостоятельной работы студентов. По мере появления опыта выполнения подобных заданий постепенно снижается доля участия преподавателя. Однако преподаватель не может полностью «отстраниться» от процесса обучения. Учитывая психологические и личностные особенности студентов (особенности памяти, мышления, уровень мотивации, заинтересованность в получении знаний, коммуникативные качества, пунктуальность и др.), преподаватель осуществляет индивидуальную работу с отдельными студентами, консультирует и, как человек более опытный, высказывает свои пожелания-рекомендации для дальнейшего совершенствования процесса и результатов работы.

Самостоятельная работа эффективна только тогда, когда она является привлекательной для студента. Основным фактором успешного овладения английским языком является мотивация, т. е. положительное отношение обучающихся к иностранному языку как к учебной дисциплине, и осознанная потребность овладения знаниями в этой области. Привлекательность работы можно создать поощрениями и льготами, например, освободить обучающихся, участвующих в конкурсах и олимпиадах, работающих над проектами, от процедуры промежуточной аттестации по дисциплине.

С целью поддержки интеллектуального потенциала студентов, выявления и развития у них творческих способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности; реализации задач по повышению качества профессионального образования, формированию общих и профессиональных компетенций в техникуме ежегодно проводятся творческие конкурсы, конкурсы презентаций, олимпиады по английскому языку.

В этой связи немаловажной остается индивидуальная работа с «одаренными» ребятами, которая строится на принципах совместного творчества и сотрудничества. При дистанционном обучении меняется роль педагога, основная задача которого поддерживать и направлять развитие личности обучающегося, его творческий поиск.

Используя ресурсы сети Интернет, наши студенты принимают участие в международных дистанционных олимпиадах. Также студенты принимают участие в творческих конкурсах, проводимых в рамках территориального и республиканского методических объединений преподавателей дисциплины «Иностранный язык».

Таким образом, самостоятельная работы студентов, участие в конкурсах и олимпиадах, подготовка учебно-методической и наглядной продукции повышают уровень мотивации обучения, ведут к интенсификации учебного процесса, благодаря оптимальному сочетанию различных форм, видов и режимов работы.

#### **Список использованных источников**

1. Дмитриева, А.Н. Организация внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык» в рамках реализации ФГОС СПО / А.Н. Дмитриева // Молодой ученый. – 2014. – № 18 (77). – С. 544-548.
2. Коларькова О.Г. Организация самостоятельной работы студентов среднего профессионального образования при обучении иностранному языку в контексте компетентностного подхода / О.Г. Коларькова, А.А Савина // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 3(1). – С. 143-147.
3. Утёмов, В.В. Педагогика креативности: Прикладной курс научного творчества: учеб. пособие / В.В. Утемов, М.М. Зиновкина, П.М. Горев. – Киров: АНОО «Межрегиональный ЦИТО», 2013. – 212 с.



УДК 371.3: 377.112.4

## ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СПЕЦДИСЦИПЛИН

Слободчикова С.В. – преподаватель, заведующий отделением «Железные дороги»  
СП «Дебальцевский колледж транспортной инфраструктуры»  
ГООВПО «Донецкий институт железнодорожного транспорта»

*Ключевые слова:* самостоятельная работа, проектная деятельность, исследовательская деятельность, организация

В условиях современного рынка труда основной задачей образования в колледже ставится подготовка высококвалифицированных и компетентных специалистов, востребованных на рынке труда, способных самостоятельно приобретать знания и работать в быстро меняющейся внешней среде.

Работодатели ожидают от новых сотрудников – выпускников учебных заведений не только профессиональных знаний, навыков, компетенций и профессионального кругозора, но и навыков инновационного мышления и творческого опыта, опыта личных достижений поскольку «Успех порождает успех», навыков работы в команде и навыков эффективных коммуникаций, стремления к профессиональному развитию.

В связи с этим будущие специалисты среднего звена железнодорожной отрасли в процессе обучения должны приобрести навыки, позволяющие самостоятельно получать знания в процессе обучения, справляться с проблемными ситуациями на производстве и научиться качественно выполнять работу.

В системе профессионального образования наблюдается устойчивая тенденция к сокращению традиционных фронтальных форм организации образовательного процесса и повышению значимости самостоятельной работы обучающихся. Это получило отражение, в частности, в требованиях Государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, которые предусматривают значительную часть времени для самостоятельной работы. Однако, несмотря на возрастающую роль самостоятельной работы в обеспечении качества профессиональной подготовки выпускников, система профессионального образования имеет ряд проблем, связанных с эффективной организацией самостоятельной работы: – формальный подход к проектированию самостоятельной работы в разрезе дисциплин,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

модулей, практик; – обеспечение необходимой связи между самостоятельной работой и результатами обучения, выраженными в компетенциях; – контроль за выполнением и качеством самостоятельной работы студентов.

Целью самостоятельной работы студентов является развитие у студентов фундаментальных знаний и практического опыта в профессии. Самостоятельная работа должна способствовать развитию ответственности и организованности, творческому подходу к решению нестандартных задач.

Организация самостоятельной работы студентов предполагает, что преподаватель предоставляет только необходимый материал, который следует добавить к самостоятельной работе студентов. Следует отметить, что самостоятельная работа студентов дает положительные результаты только в том случае, если она носит целенаправленный, системный и плановый характер.

Эффективно организованная самостоятельная работа обладает значительным дидактическим потенциалом для более полного усвоения учебного материала, формирования навыков работы с различными видами информации, развития у студентов аналитических навыков, развития навыков контроля и планирования учебного времени. Основными характеристиками самостоятельной работы обучающихся являются:

- присутствие проблемной ориентации и профессиональной значимости содержания самостоятельной работы;
- требование умственного напряжения обучающихся для успешного выполнения задания;
- наличие элементов сознательности, активности и самостоятельности в решении предложенного задания;
- ориентация на исследовательский характер;
- планирование контролируемых результатов самостоятельной работы, отражающих степень готовности обучающихся к будущей профессиональной деятельности.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при серьезной и стабильной мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к более эффективной профессиональной деятельности. Студент должен понимать преимущества проделанной работы. Если студент знает, что результаты его работы будут в дальнейшем использованы, то его отношение к задаче изменится в лучшую сторону и повысится качество работы. Для повышения эффективности самостоятельной работы обучающихся важнейшее значение имеет её характер, который может быть репродуктивным и продуктивным. Репродуктивная самостоятельная работа обучающихся

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

ориентирована на формирование и закрепление типовых умений и навыков будущей профессиональной деятельности в соответствии с образцом. Обучающийся осваивает стандартные методы и алгоритмы решения проблем, выполнения операций и действий, воспроизводит уже известный опыт.

В нашем колледже в ходе проведения учебной и производственных практик эффективным способом организации самостоятельной работы обучающихся стало создание видеороликов и презентаций по технологии выполнения определенного вида работ. Обучающиеся создают несколько вариантов, которые затем представляются на отчетной конференции колледжа по учебной или производственной практикам. Видеоролики и презентации, созданные обучающимися пользуются успехом при проведении профориентационной работы. К самостоятельной работе обучающихся следует отнести различные конкурсы, предметные олимпиады, студенческие научно-практические конференции, которые как правило проводятся в рамках недели цикловой комиссии. Во время таких мероприятий студенты, как правило, работают самостоятельно, никто не подсказывает и не копирует работы. Это позволяет преподавателю более адекватно оценить работу каждого студента, также выявить способных талантливых студентов.

Продуктивная самостоятельная работа направлена на анализ проблемных ситуаций, поиск и обработку новой информации, самостоятельный выбор методов и средств решения проблемы, оценку эффективности собственных действий. Формами реализации такой самостоятельной работы является научно-исследовательская и проектная деятельность. Проектная деятельность - один из самых активных методов обучения, соответствующий Государственным образовательным стандартам. Исследовательская деятельность закрепляет и углубляет знания, полученные на теоретических занятиях, а также помогает студентам приобрести необходимые навыки по специальности. Выполняя практическую работу, студент должен не только усвоить, как обеспечить ее высокое качество, но и разобраться, почему надо делать так, как требует технология, и к каким нежелательным последствиям приводят возможные нарушения выполнения операций. Основным способом повышения интереса к выбранной профессии, к тем знаниям, которые преподаются на занятиях спецдисциплин является организация проектно-исследовательской деятельности, как в учебное, так и во внеурочное время.

Исследовательская деятельность обучающихся – деятельность обучающихся, связанная с решением обучающимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

наличие основных этапов: постановка проблемы, изучение теории, посвящённой данной проблематике, выбор методов исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Проектно-исследовательская деятельность – это принципы постановки целей и задач, принципы выбора методов, планирования исследовательского процесса, определения ожидаемых результатов, оценки осуществимости исследования и определения того, что необходимо для разработки собственного исследования. Она является организационной рамкой исследования. Научно-проектная деятельность развивает познавательные и мыслительные процессы студентов, демонстрирует их профессиональные интересы, дает возможность проявить себя и позволяет преподавателям реализовать свой творческий потенциал.

Программа организации проектов составляется в соответствии с ГОС по специальности, программам ПМ 01 «Проведение геодезических работ при изысканиях по реконструкции, проектированию, строительству и эксплуатации железных дорог», ПМ.02 «Строительство железных дорог, ремонт и текущее содержание железнодорожного пути», ПМ.03 «Устройство, надзор и техническое состояние железнодорожного пути и искусственных сооружений», а также с учетом интереса студентов, их подготовки и наличия оборудования. Содержание программы базируется на материале курса предметов специальных дисциплин. Поскольку деятельность в рамках проекта многогранна, то в организации и подготовке проектов участвуют преподаватели общеобразовательных и специальных дисциплин, а также руководители учебных и производственных практик.

Основными методами работы студентов являются: проектно-исследовательская деятельность, оформление стендов, выпуск информационных бюллетеней, подготовка рефератов и презентаций, работа со специальной литературой, проведение различных исследований.

Формы организации – индивидуально-групповая и бригадно-звеньевая. Бригадно-звеньевая форма организации проектной работы широко используемая при изучении программы ПМ.01 предполагает деление студентов на звенья или бригады и выдачу каждому звену или бригаде своего задания. Внутри звена студенты обычно выполняют одинаковую работу. При изучении программы ПМ.02 и ПМ.03 в колледже более часто используется индивидуальная форма проектной деятельности, связанная с выполнением каждым из студентов различных заданий. Она позволяет в наибольшей мере учитывать уровень

подготовленности и другие особенности студентов, создает условия для успеха и удовлетворения от результата своего труда, помогает освоить основные профессиональные умения и навыки, более глубоко изучить основные понятие по изучаемой дисциплине.

И в заключении хотелось бы сказать, что самостоятельная работа – важная, неотъемлемая часть современного образовательного процесса, и в последнее время ее значение постоянно растет. Задача педагогического коллектива – создать условия для приобретения студентами навыков самостоятельной работы. Педагогическая деятельность преподавателей должна обеспечивать оптимизацию форм и методов организации самостоятельной работы обучающихся на основе системы контроля за качеством её выполнения и доступного учебно-методического материала. Использование разработанных методических рекомендаций повысит эффективность самостоятельной работы, в том числе готовность студентов к приобретению самостоятельных знаний, овладению общими и профессиональными компетенциями.

#### **Список использованных источников**

1. Прохорова, М.П. Подготовка педагогов профессионального обучения к инновационной деятельности в вузе: автореф. дис. ...канд. пед. наук /М.П. Прохорова. – Н. Новгород, 2008.
2. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии: учебник / М.Н. Гуслова. – М.: Academia, 2018. – 672 с.
3. Бережная И.Ф. Проектная деятельность студентов в процессе профессиональной подготовки / И.Ф. Бережная // Среднее профессиональное образования. – 2013. – №9. – С. 24-26.
4. Титова, Г.Ю. О технологии организации самостоятельной работы студентов / Г.Ю. Титова // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2010. – №1. – С. 123-126.



## СЕКЦИЯ IV

### Проблемное обучение как способ адаптации студентов в профессиональной деятельности

УДК 372.854: 377.5

#### МЕТОДЫ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Бойкив Н.Ю. – заместитель директора по воспитательной работе  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

*Ключевые слова:* проблемное обучение, компетенции, химия, лабораторные работы, лекции

В курсе изучения любой дисциплины необходимо не только последовательно и логично изложить материал, но и заинтересовать студента в получении определенной информации, показать, насколько ему это необходимо для изучения следующих дисциплин и использования на практике в будущей профессиональной деятельности. Особенно это важно при изучении дисциплин, относящихся к циклу профессиональных, при освоении которых у студентов формируются необходимые компетенции.

При подготовке специалистов среднего звена по специальности 18.02.01 «Аналитический контроль качества химических соединений» эффективность и результативность изучения профессиональных дисциплин намного выше, если использовать проблемное обучения. Проблемное обучение – это учебный процесс, который реализуют на основе решения студентами проблемных задач.

Образовательный процесс с применением проблемного обучения характеризуется тем, что студент, имея определенные знания, самостоятельно применяет их в новой или в уже известной ситуации, находя новые подходы и правила действия. Деятельность студента характеризуется обдумыванием, суждением, самостоятельным поиском способа умственного или практического действия.

Проблемное обучение – это такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей [2].

Таким образом, проблемное обучение не только развивает мышление, способности, творческие умения, познавательную самостоятельность студента,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

но и воспитывает активную творческую личность, то есть формирует у студентов качества, которые необходимы в профессиональной деятельности техников – химиков.

Различают следующие этапы проблемного обучения:

1. организация проблемной ситуации: педагог создает проблемную ситуацию, студент осознает противоречия в изучаемом материале;
2. формулировка проблемы: педагог организует обдумывания проблемы и ее формулировку, студент формулирует учебную проблему;
3. индивидуальное или групповое решение проблемы: педагог организует решение проблемы, формулировку гипотезы, студент выдвигает гипотезу, объясняющую исследуемую учебную проблему;
4. верификация полученной информации: педагог организует проверку гипотезы, студент проверяет гипотезу путем эксперимента, решения задач, научного поиска и т. д.;
5. использование усвоенных знаний в теоретической и практической деятельности: педагог организует обобщение результатов предыдущих действий и использование полученных знаний на практике, студент анализирует полученные результаты, формулирует выводы, использует их в практической деятельности [3].

Такие этапы проблемного обучения можно реализовать при очной форме на аудиторных занятиях: лекциях, семинарских, практических, лабораторных занятиях, когда существует непосредственный контакт студента и преподавателя.

Эффективность организации проблемного обучения зависит от таких условий:

1. Подготовленности преподавателя. Проблемное обучение требует глубокого знания своего предмета педагогом, новых научных концепций, подходов, высокого уровня образованности, а также владения методикой проблемного обучения, которая предполагает, прежде все, умение диалогического доброжелательного общения со студентами, поощрение студентов к самостоятельному познавательному поиску, внимательное отношение к мнению, гипотезе, высказываниям студентов, обеспечение доступности проблемных задач, рационального соотношения известного и неизвестного.
2. Подготовленности студентов, которая предполагает обеспечение достаточной мотивации, способности вызвать интерес к содержанию проблемы,

степень владения приемами умственной деятельности, знание фактического программного материала.

3. Научно-методического обеспечения процесса обучения для создания проблемных ситуаций.

4. Учета особенностей конкретной дисциплины, темы, которую изучают, а также времени, отведенного по программе [1].

Проблема или проблемная ситуация побуждает личность к активному мышлению. Одна и та же проблема может быть поставлена разными способами. А познавательная активность и заинтересованность будут зависеть именно от того, как ставится проблема, каким путем студенты «погружаются» в проблемную ситуацию. Например, при изучении темы «Строение атома и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» можно сформулировать следующие проблемные вопросы:

1. Как изменяются свойства элементов по периодам и группам периодической системы?

2. Почему периодически повторяются свойства элементов и их соединений?

3. Почему элементы одной и той же группы, например, хлор и марганец (VII группа), сера и хром (VI группа), фосфор и ванадий (V группа) имеют противоположные химические свойства: марганец, хром и ванадий - металлы, а хлор, серы и фосфора - типичные неметаллы?

4. Какой из элементов периодической системы является активным металлом? Самым активным неметаллом?

Выполнение этих заданий требует от студента не только усвоения новых знаний о строения атомов химических элементов, но и умения применять эти знания для определения закономерностей, лежащих в основе периодической системы химических элементов.

Проблемными задачами при изучении химических дисциплин могут быть: усвоение учебного материала; формулировка вопроса, гипотезы; практическое задание решения проблемной ситуации.

Использование проблемных ситуаций позволяет, во-первых, привлечь внимание студентов к учебной теме, поставить студентов перед познавательными проблемами, сложности при решении которых активизируют их мыслительную деятельность; во-вторых, представить перед студентами противоречия между познавательной потребностью, которая у них возникла, и невозможностью ее удовлетворения с помощью имеющегося запаса знаний.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Для создания проблемных ситуаций используются методологические вопросы учебного предмета, практический материал, логические противоречия и т.д.

Например, при изучении темы «Основные понятия и законы химии» решаются такие проблемные вопросы:

1. При нагревании сера плавится, а затем горит. Чем отличаются эти процессы?

2. Почему для химических процессов справедливо частный случай закона сохранения материи - закон сохранения массы?

При изучении темы «Типы химических связей» ставится следующая проблема:

Экспериментально установлено, что элементы второго периода образуют гораздо более устойчивы  $\pi$  - связи, чем элементы других периодов. Предложите возможное объяснение этого факта.

При изучении темы «Строение вещества» рассматриваются проблемные ситуации:

1. Как будет меняться агрегатное состояние простых веществ при комнатной температуре в ряду фтор – хлор – бром – йод?

2. Как объяснить тот факт, что большинство твердых органических веществ имеют запах, а неорганические – в большинстве случаев его не имеют?

При изучении темы «Растворы» проблемными вопросами могут быть:

1. Изменится ли объем раствора при растворении в воде этилового спирта?

2. Чем объяснить, что процесс растворения в воде безводного сульфата меди экзотермический, а процесс растворения медного купороса – эндотермический?

Проблемное обучение реализуется через внедрение в учебный процесс проблемно-поисковых методов. К таковым относятся:

1. Проблемное изложение, или лекция.

2. Частично-поисковый или эвристический метод.

3. Исследовательский метод, когда преподаватель формирует проблему, а студенты вполне самостоятельно ее решают.

4. Поисковый метод, который предполагает, что студенты сами, в условиях проблемной ситуации, видят проблему, формулируют ее и решают.

Рассмотрим проведение частично-поисковой лабораторной работы на тему «Получение ультрамикрорегетерогенных систем». Данная лабораторная работа проводится после изучения свойств дисперсных систем, способов их получения, классификации дисперсных систем. Цель работы: получить в лабораторных

условиях коллоидные растворы методом конденсации. Перед началом работы студенты получают необходимое оборудование и перед ними ставится задача: из предложенных реактивов выбрать те, которые необходимы для получения золей гидроксида железа (реакция гидролиза), железистосинеродистой меди – гексацианоферрата меди (реакция двойного обмена), диоксида марганца (реакция восстановления). Прделав работу, студенты должны записать уравнения реакций и формулы мицелл полученных золей. При проведении данной работы студенты, во-первых, закрепляют теоретические знания о получении гетерогенных систем, строении мицелл золей, во-вторых, закрепляют практические навыки работы с реактивами, в-третьих, учатся ставить химический эксперимент, осуществляя подбор реактивов для получения золей. Форма контроля знаний - предоставление отчета о проделанной работе.

Как видим, при подготовке студентов-химиков проблемное обучение играет важнейшую роль для формирования профессиональных компетенций, предусмотренным стандартом специальности 18.02.01.

#### **Список использованных источников**

1. Бейзеров, В.А. Проблемное обучение / В.А. Бейзеров // Образование в современной школе. – 2011. – №12. – С.48-52.
2. Кудрявцев, Т.В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы / Т.В. Кудрявцев. – М.: Знание, 2011. – 80 с
3. Селевко, Г.К. Проблемное обучение / Г.К. Селевко // Школьные технологии. – 2012. – №2. – С.61-66.

*УДК 371.3: 377.5*

### **РОЛЬ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ В АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Коваленко Павел Алексеевич – преподаватель ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова: технологии активного обучения, немиметические формы, проблемное обучение, практическая ситуация*

Технологии активного обучения (ТАО) существенно меняют и роль педагога (вместо роли информатора – роль консультанта), и роль обучающегося (информация служит не целью, а средством для освоения действий и операций профессиональной деятельности). Любая технология призвана активизировать и

интенсифицировать деятельность учащихся, но в ТАО эта идея является главенствующей. К таким технологиям можно отнести:

- имитационные (игровые и неигровые) технологии;
- неимитационные технологии (включающие проблемное обучение) [1].

*Неимитационные технологии* не предполагают построения моделей изучаемого явления, процесса или деятельности. Активизация достигается здесь за счет отбора проблемного содержания обучения использования особым образом организационной процедуры ведения занятия, применения технических средств организационной процедуры ведения занятия, а также технических средств и обеспечения диалогических взаимодействий преподавателя и слушателей.

К неимитационным формам и методам относят проблемную лекцию, семинар-дискуссию с «мозговой атакой» или без нее, выездное практическое занятие, программированное обучение, курсовую, дипломную работу, стажировку без выполнения должностной роли. Очевидно, что перечисленные технологии обучения создают возможности не только передавать определенную информацию обучаемым, но и создавать предпосылки для развития некоторых как общих, так и профессиональных навыков, и умений [2].

Среди неимитационных технологий и приемов проблемное обучение занимает центральное место. Оно нацелено на формирование творческих качеств личности. Рассмотрим его подробнее.

Для проблемного обучения характерно, что знания и способы деятельности не преподносятся в готовом виде, не предлагаются правила или инструкции, следуя которым обучаемый мог бы гарантированно выполнить задание. Материал не дается, а задается как предмет поиска. И весь смысл обучения как раз и заключается в стимулировании поисковой деятельности студента [3]. Подобный подход обусловлен, во-первых, современной ориентацией образования на воспитание творческой личности; во-вторых, проблемным характером современного научного знания (вспомним, любое научное открытие отвечает на один или несколько вопросов и ставит десятки новых); в-третьих, проблемным характером человеческой практики, что особенно остро проявляется в переломные, кризисные моменты развития; в-четвертых, закономерностями развития личности, человеческой психики, в частности мышления и интереса, формируемых именно в проблемных ситуациях.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Природа учебного процесса, а отсюда и подходы к его построению и реализации определяются тем, что выбрано в качестве элементарной единицы обучения. Если исходить из того, что такой единицей, «клеточкой» обучения является учебно-познавательная задача, то весь процесс обучения можно представить, как систему задач. Задача как «клеточка», реализующая цели обучения, выступает как узловой момент, фокус всего учебного процесса, аккумулирующий, собирающий все содержание предстоящего акта обучения, который и разворачивается из задачи [3].

Задача всегда основана на исходном, но направлена на достижение заданного перспективного уровня знаний, развития, отношения к изучаемому учащимся, т.е. в задаче всегда присутствует исходная сторона и сторона перспективная. В этом и заключается ее двойственный характер, ее внутренняя противоречивость, которая является источником движущих сил обучения.

В качестве движущих сил обучения выступают его противоречия, основное среди которых — это противоречие между новыми перспективными потребностями учащихся и достигнутым (исходным) уровнем овладения средствами их удовлетворения. Задача, таким образом, создает условия для проявления внешних противоречий (между требованиями задачи и уровнем познавательной деятельности учащихся) и перевода их во внутренние противоречия (между потребностями учеников и их возможностями).

Формы и методы проблемного обучения разнообразны: проблемный рассказ, эвристическая беседа, проблемная лекция, разбор практических ситуаций, диспут, собеседование, деловая игра. Все они должны быть проблемными прежде всего по своему содержанию. Внимание учащихся концентрируется на основных проблемах изучаемой науки или практической сферы, их ведущих положениях, методах и перспективах развития. Но современное проблемное занятие должно быть проблемно и по методическому исполнению.

Проблемность может быть: сквозной, когда ставится проблема, стержневая для всего курса; комплексной, если речь идет о проблемах, охватывающих несколько тем; тематической, охватывающей круг вопросов, которые разбираются при изучении темы, и ситуационной, связанной с конкретными фактами и ситуациями на том или ином занятии.

При проведении практических работ по МДК.04.01. Диагностирование деталей, узлов, изделий и система транспортного электрооборудования и автоматики специальности 23.02.05 «Эксплуатация транспортного

электрооборудования и автоматики» наиболее целесообразным является применение такой формы как разбор практической ситуации.

При наличии соответствующего оборудования и макетов, проблемная ситуация моделируется практически. То есть создается неисправность в системе, механизме, узле. Наибольший практический эффект обеспечивается при задании неисправностей, характерных при реальной эксплуатации транспортного средства. Реальность практической ситуации может усиливаться тем, что система, узел или агрегат продолжают работать, но рабочие параметры выходят за пределы допусков.

При работе над практической задачей, студенты используют алгоритм проведения диагностирования, изученный на теоретических занятиях, выбирают необходимое диагностическое оборудование и методику его использования. Кроме того, студенты учатся работать со справочно-информационной литературой и информационными системами, например, Autodata.

Также студенты учатся принимать решение по устранению неисправности и непосредственно выполнить ремонтные или регулировочные работы.

При отсутствии необходимого оборудования и макетов практические ситуации можно моделировать и при использовании виртуальных симуляторов.

В своей работе я использую такие виртуальные симуляторы практической деятельности: Electude Simulator Challenge, виртуальная СТО BOSCH.

Таким образом, проблемное обучение развивает творческую активность и самостоятельность студентов, включает их в поисковую, исследовательскую деятельность, формирует познавательный и научно-исследовательский интерес, поисковые особенности и умения, открывает возможности творческого сотрудничества преподавателей и студентов, способствует более глубокому и прочному усвоению материала и способов деятельности. Оно, как указывалось, соответствует социальному заказу, природе развивающегося научного знания и практически-преобразовательной направленности человеческой деятельности, основным закономерностям развития личности, и развивающего обучения в частности.

Тогда, может быть, правомерен вывод: проблемное обучение универсально. Это не так. Оно имеет ограничения, оно не универсально.

Во-первых, проблемное обучение применимо не на всяком материале, а только на таком, который допускает неоднозначные, порой альтернативные подходы, оценки, толкования.

Во-вторых, оно оправдано только на материале высокого уровня значимости (методологического, общенаучного, тематического), потому что

акцентирование внимания путем использования проблемных методов на второстепенном материале может принести больше вреда, чем пользы: главное окажется на втором плане и может быть упущено, а второстепенное будет усвоено. Помимо прочего, очевидна еще и нерациональная трата времени.

В-третьих, данный тип обучения приемлем и оправдан лишь тогда, когда у обучаемых есть необходимый «стартовый» уровень знаний и умений, определенный опыт в изучаемой области, иначе не будет попадания в «зону ближайшего развития», в ту действительно проблемную для человека зону, где и возможны сдвиги в развитии.

В-четвертых, очень жесткие ограничения накладывает лимит времени, а проблемное обучение, особенно использование исследовательских методик, требует значительно больших временных затрат по сравнению с другими типами обучения [4].

Наконец, надо еще иметь в виду, что проблема формирования творческой личности решается не только в ходе самого проблемного обучения, но и на основе непосредственного влияния творческого руководителя, межличностных контактов, состязания и игры, фантазирования и импровизации, в которых проблемность сплавлена с релаксацией, образностью, с погружением в мир новых для человека отношений и другими факторами.

#### **Список использованных источников**

1. Матюшкин, А.М. Актуальные проблемы психологии в высшей школе / А.М. Матюшкин. – М.: Знание, 1977. – 44 с.
2. Матюшкин, А.М. Проблемные ситуации в процессе мышления и обучения / А.М. Матюшкин. – М.: Педагогика, 1972. – 208 с.
3. Путляева, Т.И. Проблемное обучение: вопросы теории / материалы лекции / Т.И. Путляева. – М., 1990. – 20 с.
4. Талызина, Н.Ф. Управление процессом усвоения знаний / Н.Ф. Талызина. – М.: Изд-во МГУ, 1984. – 344 с.



УДК 371.3: 377.5

## Проблемное обучение как способ адаптации студентов в профессиональной деятельности

Скакун Надежда Викторовна – преподаватель дисциплин профессионального цикла  
второй квалификационной категории  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

*Ключевые слова:* проблемное обучение, профессиональная деятельность, молодой специалист, проблемные задачи

Одним из перспективных направлений активизации учебной деятельности учащихся, развития у них познавательных интересов, творческих способностей самостоятельности, исследовательских умений является проблемное обучение.

Определение 1. Проблемное обучение – это система методов, приемов, правил учения и преподавания с учетом логики развития мыслительных операций и закономерностей учебно-поисковой деятельности обучающихся.

Определение 2. Особый вид взаимодействия педагога и обучающихся, который характеризуется систематической самостоятельной учебно-познавательной деятельностью учащихся по усвоению новых знаний и способов действий путем решения проблемных задач.

Определение 3. (по М.М. Левиной) – это технология развивающего обучения, основные функции которого заключаются в том, чтобы: стимулировать активный познавательный процесс учащихся, их самостоятельность в обучении; воспитывать у них творческий, исследовательский стиль мышления; знакомить обучающихся с логикой и методами исследования научных проблем.

Проблемное обучение соответствует целям воспитания активной, творческой личности.

Процесс современной подготовки молодого специалиста к профессиональной деятельности требует от преподавателя воспитания у будущих специалистов необходимых профессиональных качеств. Поэтому отличительной особенностью и направлением сегодняшнего образования может и должна стать методика адаптации студентов в профессиональной деятельности через проблемное обучение.

Система среднего технического образования в учебном процессе реализует объяснительно — иллюстрационное обучение, которое не может в полной мере обеспечить становление востребованных качеств личности профессионала,

раскрытия и реализации его творческого потенциала и личностного опыта. Наиболее ярко раскрываются и формируются профессиональные качества будущих специалистов, если в процессе обучения будет применяться методика проблемных заданий. В процессе активного поиска создаются благоприятные условия для формирования ценных личностных качеств (самостоятельность, творческий подход к делу, активная жизненная позиция, способность к решению нестандартных задач, умения видеть противоречия и решать проблемы) и ускоряется процесс адаптации студентов в профессиональной деятельности.

Целесообразность применения проблемного обучения в вузе вытекает из его особенностей: высокая эмоциональная активность; специфическая интеллектуальная деятельность обучаемого по самостоятельному усвоению новых понятий путем разрешения проблемных ситуаций, что обеспечивает сознательность, глубину и прочность знаний; обеспечивается взаимосвязь между теоретическими и практическими проблемами;

Главные психолого-педагогические цели проблемного обучения: развитие у учащихся способов мышления и интеллектуальных способностей; усвоение учащимися знаний и умений, добытых в ходе активного научного поиска и самостоятельного решения проблем (при этом освоенные знания и умения являются более прочными, чем при традиционном обучении); воспитание активной, творческой личности учащегося, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблем; развитие у обучающихся рефлексивных умений и критического мышления.

Проблемная ситуация является как логической, так и психологической ситуацией. Психологи М. А. Матюшкин, Л. С. Выготский и др. [1] выделяют в структуре проблемной ситуации:

1. Познавательную потребность, побуждающую человека к интеллектуальной деятельности;
2. Неизвестное достигаемое знание или способ действия;
3. Интеллектуальные возможности человека, включающие его творческие способности и прошлый опыт.

Проблемная ситуация сопровождается состоянием напряженности мыслительных, эмоциональных и волевых психических сторон личности обучаемых. Под влиянием проблемной ситуации в его сознании возникает учебная проблема, подлежащая решению.

Существует несколько методов проблемного обучения, которые могут применяться в зависимости от этапа обучения и количества накопленных знаний студентами.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Проблемное изложение. Уместно в тех случаях, когда студенты не обладают достаточным объемом знаний, когда впервые сталкиваются с явлением и не могут установить необходимые ассоциации. В этом случае поиск осуществляет сам преподаватель: ставит проблемные вопросы, задачи и сам их решает; ученики лишь мысленно включаются в процесс поиска решения.

Поисковая беседа. Применяется, если студенты обладают минимумом знаний, необходимым для активного участия в решении учебной проблемы. Это такая беседа, в процессе которой учащиеся, опираясь на уже известный им материал, под руководством преподавателя ищут и самостоятельно находят ответ на поставленный вопрос. Проблемные вопросы должны вызвать интеллектуальные затруднения и целенаправленный мыслительный поиск. Важное место занимают подсказки и наводящие вопросы. Педагог лишь подводит итоги, опираясь на ответы учеников.

Исследовательская деятельность учащихся. Используется, когда учащиеся обладают достаточными знаниями, необходимыми для построения предположений, а также умением выдвигать гипотезы. Предполагает самостоятельное формулирование и решение проблемы с последующим контролем учителя. Предполагается постановка исследовательских заданий: сначала выполняется практическая работа по сбору фактов (опыт, эксперимент, наблюдение, работа над книгой, сбор материалов), затем их теоретический анализ и обобщение.

Может возникнуть вопрос как создать проблемную ситуацию? Нужно чтобы учащиеся сталкивались с необходимостью использовать ранее усвоенные знания в новых практических условиях; в случае если имеется противоречие между теоретически возможным путем решения задачи и практической неосуществимости избранного способа, если имеется противоречие между достигнутым результатом выполнения учебного задания и отсутствием у учащихся знаний для его теоретического обоснования, также если учащиеся не знают способов решения поставленной задачи, т.е. в случае осознания учащимися недостаточности прежних знаний для объяснения нового факта [2].

К выдвигаемой проблеме нужно предъявить несколько требований. Если хоть одно из них не выполнить, проблемная ситуация не будет создана: проблема должна быть доступной пониманию учащихся. Следовательно, должна быть сформулирована в известных учащимся терминах, чтобы все или, по крайней мере, большинство студентов уяснили сущность поставленной проблемы и средства для ее решения.

Вторым требованием является посильность выдвигаемой проблемы. Если выдвинутую проблему, которую большинство учащихся не сможет решить, то придется затратить слишком много времени или решать ее самому учителю; то и другое не даст должного эффекта.

Формулировка проблемы должна заинтересовать учащихся. Развлекательность формы нередко способствует успеху решения проблемы.

Немалую роль играет естественность постановки проблемы. Если учащихся специально предупредить, что будет решаться проблемная задача, это может не вызвать у них интереса при мысли, что предстоит переход к более трудному.

Стоит выделить достоинства и недостатки проблемного обучения. Достоинства проблемного обучения:

- способствует развитию умственных сил учащихся (противоречия заставляют задумываться искать выход из проблемной ситуации затруднения); самостоятельности (самостоятельное видение проблемы, выбор плана решения и т.д.); развитию творческого мышления (поиск самостоятельного нестандартного решения);

- проблемное обучение обеспечивает и более прочное усвоение знаний (то, что добыто самостоятельно лучше усваивается и на долго запоминается); развивает аналитическое мышление (проводится анализ условий, оценка возможных вариантов решений), логическое мышление (требует доказательств правильности выбираемого решения, аргументации).

Недостатки проблемного обучения.

- не всегда легко сформулировать учебную проблему;
- не весь учебный материал можно построить в виде проблем;
- проблемное обучение не способствует отработке навыков.

Итак, исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что методика проблемного обучения может ускорить и облегчить адаптацию студентов в профессиональной деятельности, развить необходимые навыки и профессиональные качества.

#### **Список использованных источников**

1. Проблемное обучение: прошлое, настоящее, будущее: монография: в 3 кн. / под ред. Е.В. Ковалевской. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2010.
2. Людмилов, В.В. Проблемное обучение / В.В. Людмилов. – М.: Знание, 2000. – 180 с.
3. Махмутов, М.И. Теория и практика проблемного обучения / М.И. Махмутов. – М.: Казань, 1972. – 551 с.

## СЕКЦИЯ V

### Проблемы и перспективы практико-ориентированного обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

УДК 371.38: 377.5

#### ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В СПО

Кульченко Т.М. – преподаватель  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

*Ключевые слова:* практико-ориентированное обучение, практика, практические занятия, профессиональные кадры, конкурентоспособность, рынок труда

Практико-ориентированное обучение – это процесс освоения студентами образовательной программы с целью формирования у студентов профессиональной компетенции за счёт выполнения ими реальных практических задач. В основе практико-ориентированного обучения должно лежать оптимальное сочетание фундаментального общего образования и профессионально-прикладной подготовки. Уровень конкурентоспособности современной инновационной экономики в значительной степени определяется качеством профессиональных кадров, уровнем их социализации и кооперационности [1].

Практико-ориентированный подход к обучению в образовательном учреждении должен применяться педагогическим коллективом с первых дней обучения и далее способствовать поэтапному формированию профессиональных компетенций личности студента. Данная форма обучения становится наиболее востребованной при изучении студентами профессиональных модулей. На примере ПМ.01 «Организация и проведение монтажа и ремонта промышленного оборудования» для специальности 15.02.01 «Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям)» рассмотрим более подробно организацию практических работ, как пример применения практико-ориентированного обучения.

Согласно учебному плану данной специальности много часов на старших курсах отведено практическим занятиям. Студенты после усвоения теоретических знаний приступают к отработке практических навыков и умений

выполнения монтажа и ремонта различного оборудования. Как же организовать учебный процесс, чтобы было интересно как студентам, так и преподавателю?

В специальной литературе по ремонту и монтажу оборудования методика довольно скучно изложена в виде перечня работ, и студентам трудно разобраться и запомнить, что в каком порядке выполняется. Да, имеется алгоритм общий, который относится ко всем видам оборудования, но есть специфическое оборудование. Используя макеты оборудования в техникуме, на практических занятиях предлагаем студентам выполнить, например, ремонт теплообменника. Чтобы заинтересовать студентов и подвигнуть их к поиску новых знаний, преподаватель дает задание максимально приближенное к производственным условиям.

Современный студент не может представить своей жизни без телефона, планшета и т.д., поэтому используя различные Интернет-ресурсы, преподаватель предлагает учащимся самостоятельно заполнить пустые места в инструкции практической работы. Таким образом, скучная работа с ключами механика превращается в поиск путей решения конкретной практической задачи. Преподаватель только направляет и контролирует поиск необходимой информации среди большого разнообразия на просторах интернета.

Студенты работают в малых группах. Для каждой группы разработаны задания и порядок выполнения работы. Например, на производстве аммиака произошел прорыв на трубопроводе подачи пара в подогреватель. Необходимо устранить течь, выполнение работы невозможно без остановки аппарата. Ваши действия?

Каждая группа перед выполнением демонтажа и ремонта, должна предложить предварительные подготовительные работы в зависимости от производства. Поиск информации о производстве, о свойствах получаемой продукции может и должен осуществляться из различных источников, в том числе и, используется интернет. В пакете с заданием имеется инструкция для монтажных работ, нарушать которую нельзя. Там же прописана техника безопасности и охрана труда. Небольшой кейс, выполнение которого способствует усвоению студентами не только алгоритма проведения ремонтных работ, но им необходимо параллельно решать попутные вопросы по охране труда, технике безопасности, организационные вопросы ремонта, монтажа и т.д.

Практико-ориентированное обучение готовит студентов находить выход из различных производственных ситуаций, находить самостоятельно информацию, быть конкурентными специалистами на рынке труда.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Диапазон допустимых значений практик ориентированности для ОПОП СПО базовой подготовки составляет 50–65%; углубленной подготовки – 50–60% [3].

Также практико-ориентированное обучение реализуется во время практики. Практика – вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью [4].

Высокая конкуренция на рынке труда подняла требования работодателей к качеству профессиональной подготовки специалистов, в том числе и специалистов среднего звена, к их профессиональной компетентности и мобильности, к уровню формирования у них общекультурных и профессиональных компетенций, к их готовности выполнять те или иные виды функции профессиональной деятельности. Работодатели требуют специалистов с практическим опытом работы, что часто вызывает трудности у вчерашних студентов. К тому же поиск предприятия на свободном рынке труда «нужных» ему специалистов (обладающих требуемыми уровнями квалификации, готовности к выполнению конкретных видов профессиональной деятельности) связан с большими рисками и трудозатратами.

Эти вызовы современного рынка труда ставят перед учреждениями СПО следующие задачи: увеличение количества часов на практические занятия, различные виды практик. Преподавателям следует разработать пакет практических производственных ситуаций максимально приближенных к условиям современного производства.

Система среднего профессионального образования в Советском Союзе считалась одной из лучших в мире. Причиной этого можно было назвать энтузиазм преподавательских составов и мастеров, которые качественно и с любовью к подопечным выполняли свои обязанности.

Сегодня реализация качественного профессионального образования невозможна без финансирования. Чтобы реализовать практико-ориентированное обучение и подготовить современного специалиста, владеющего современными технологиями ремонта, инструментами, программами инженерного направления – требуют существенных капиталовложений, которые непосильны учебным заведениям без участия работодателей. Таким образом, реализация современных педагогических технологий невозможна без тесного сотрудничества трех сторон: студенты – учебное заведение – работодатель.

Современный век – век быстроменяющихся технологий во всех сферах жизни человека. Образование не исключение. Появляются новые профессии, а это требует модернизации учебных классов, мастерских или создание новых. Также еще одним важным моментом реализации практико-ориентированного обучения является преподавательский состав. Точнее старение преподавательского состава не лучшим образом отображается на внедрении современных технологий. Ведь преподаватель должен быть мобильным, легко переучиваемым, следить за тенденциями рынка труда.

Все вышеперечисленные факторы влияют на качество образования. Теперь можем сделать вывод, что для внедрения и реализации новых образовательных технологий необходимы большие изменения в учебном процессе и капиталовложения. Некоторые из задач уже решаются, но большинство таковых всё ещё остаются перспективой развития среднего профессионального образования.

#### **Список использованных источников**

1. Дороничева, Р.М. Практико-ориентированный подход в подготовке конкурентоспособных специалистов в системе СПО / Р.М. Дороничева, Г.А. Иващенко [Электронный ресурс] // Аспекты и тенденции педагогической науки: I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2016 г.). – СПб: Свое издательство, 2016. – С. 167-170. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/209/11392/> (дата обращения: 11.02.2021).
2. Образцов, П.И. Проектирование и конструирование профессионально-ориентированной технологии обучения: учеб.-метод. пособие / П.И. Образцов, А.И. Ахулкова, О.Ф. Черниченко. – Орел: ОГУ, 2003. – 94 с.
3. Рекомендации по разработке базисного учебного плана по специальности среднего профессионального образования (для очной формы обучения) [Электронный ресурс] // ФИРО – URL: <http://www.firo.ru/> (дата обращения: 09.02.2021)
4. ФГОС СПО [Электронный ресурс]. – URL: <http://spo-edu.ru/> (дата обращения: 09.02.2021)
5. Полисадов, С.С. Практико-ориентированное обучение в вузе // Качество подготовки современного предпринимателя: опыт и инновации: VI всерос. науч.-практ. конф. 19-20 апреля 2010 г. / Нац. исслед. Томский политех. ун-т.– Томск: Изд-во «КИТ», 2010. – 272 с.

УДК 371.38: 377.112.4: 377.5

## ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В МАСТЕРСКИХ ГПОУ «ЕМТ» И НА ПРЕДПРИЯТИИ

Лалетина Т.А. – председатель цикловой комиссии, преподаватель специальных механических дисциплин ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

*Ключевые слова:* общие компетенции, профессиональные компетенции, фонд оценочных средств, формы проверки освоения компетенций, методы проверки освоения компетенций

Педагог сегодня – это профессионал и личность. Чтобы быть профессионалом необходимо практическое овладение видами педагогической культуры. Постоянно находясь между практикой и теорией, педагог, формирует свой опыт преимущественно практическими умениями.

Часто бывает так, что между теоретическими знаниями и практическими умениями, у студентов, продолжает сохраняться серьёзный разрыв.

Вопрос улучшения практического обучения в техникуме один из самых актуальных. Вам знакомо, что отличник в учебе, имеющий твердые теоретические знания в науках, не всегда способен принимать правильные решения в условиях производства по самым простым вопросам (очень часто бывает и наоборот, когда очень слабый студент в теории, на практике оказывается мастером...). Для первой группы явно не хватает практических навыков, которые в производстве требуются постоянно.

Для построения практико-ориентированного образования необходим новый, деятельностно-компетентностный подход.

В отличие от традиционного образования, ориентированного на усвоение знаний, практико-ориентированное образование направлено на приобретение кроме знаний, умений, навыков - опыта практической деятельности. Само приобретение опыта осуществляется в рамках традиционной дидактической триады «ЗНАНИЯ – УМЕНИЯ – НАВЫКИ» путем формирования у обучающихся практических умений и навыков. При деятельностно-компетентностном подходе традиционная триада дополняется новой дидактической единицей: ЗНАНИЯ – УМЕНИЯ – НАВЫКИ – ОПЫТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Не секрет что практика на предприятии, процесс по эффективности невелик. Почему? Например, руководители от предприятия – безусловно профессионалы, но не всегда имеют возможность работать со студентами, так

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

как не освобождаются от своих обязанностей и заданий (а штата там катастрофически не хватает), брать ответственность за студентов неумех нет желания ни у кого, вот и результат.

Вывод: хорошие теоретические знания в стенах техникума – это еще не результат. Главное – получение практических профессиональных навыков, которые выражаются целым комплексом действий:

- анализ отдельных действий;
- демонстрация мастером каких-либо действий;
- выполнение отдельных действий студентом своими руками;
- занятие техническим творчеством, переходящим в реальное дипломирование.

Для создания условий успешной социализации и эффективной самореализации молодежи в прививании творческих наклонностей (сюда относятся технические кружки) в техникуме ведется кружковая работа. Пока эта работа вся ведется на голом энтузиазме и добровольных началах, но есть надежда, что в свете рассмотренных совсем недавно концепций развития Республиканской программы развития среднего профессионального образования ДНР на 2021-2024 гг. и внесенных техникумом предложений, кружковая работа станет оплачиваемой, и свежей волной подхлестнет и преподавателей, и студентов.

Что касается прохождения практик: здесь главным вопросом стоит финансирование.

Практика на месте, в стенах техникума, требует финансирования вопросов на покупку расходников, слесарного и ударного инструментов, а производственная практика на предприятии тоже должна заинтересовывать материально все стороны, и студента, и руководителя от предприятия. И не смотря на тяжелое экономическое положение, руководство металлургического предприятия должны изыскивать материальные средства на оплату практик студентам, а также изыскание ресурсов и возможностей обеспечения уже выпускников СПО рабочими местами.

При организации обучения специалиста и формировании содержания образования акцент необходимо ставить на принципы диалогизма и практико-ориентированности. Это позволит сформировать у будущих специалистов навыки диалогического общения, толерантное отношение к мнениям и взглядам коллег, умение выделять проблему из общей ситуации, выбирать оптимальный способ решения, прогнозировать и анализировать результаты, что соответствует критериям профессиональной компетентности специалиста.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

В основу реализации данных принципов должны быть положены:

- реальные профессиональные задачи, сложность которых возрастает от курса к курсу;
- специфика профессиональной деятельности специалистов, которые работают индивидуально, малыми группами и большими коллективами;
- интеграция знаний, методов различных областей науки и практики.

Практико-ориентированный подход к обучению в образовательном учреждении должен применяться педагогическим коллективом с первых дней обучения и далее способствовать поэтапному формированию профессиональных компетенций личности студента.

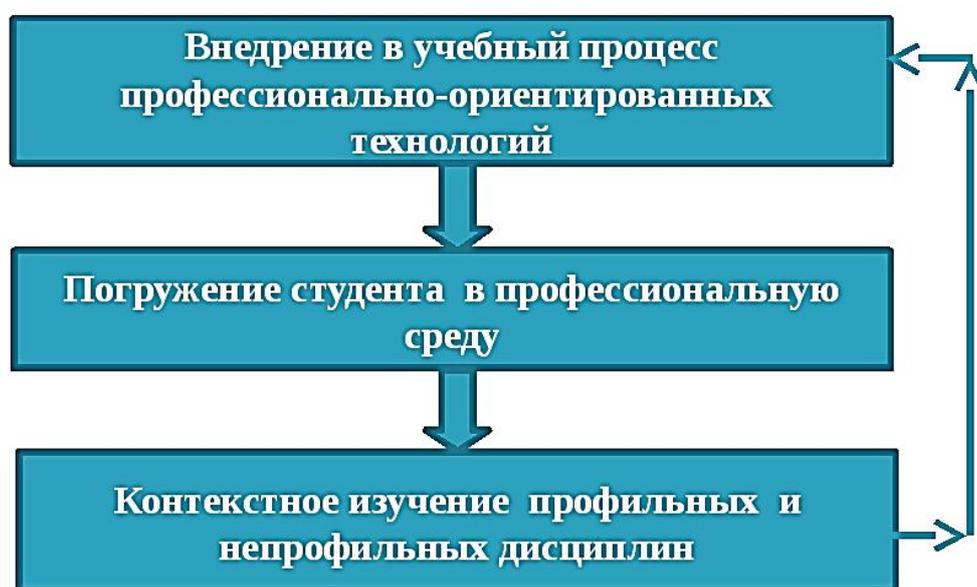


Схема показывает основные этапы практико-ориентированного обучения для студента

Компетенции выпускников связаны с их желанием развиваться, хорошо работать и вкладываться в трудовую деятельность. Исходя из чего, можно предположить наличие сложившейся согласованной базы личностных качеств, важных в профессиональной деятельности выпускника.

Профессиональная квалификация выпускника в каждом конкретном случае оценивается по-разному, исходя из направленности образования, то личностные качества, востребованные работодателями, остаются примерно одинаковыми.

**К желательным качествам всегда относятся:** *активность, готовность к обучению, инициативность, коммуникабельность, мобильность, ответственность, работоспособность, трудолюбие, профессионализм, целеустремленность и т.п.*

**К нежелательным качествам:** лень, безответственность, пассивность, отсутствие лояльности, завышенная самооценка, амбициозность, низкий уровень культуры и т.п.

*Наша задача воспитать в студенте разностороннюю личность, обладающую всеми желательными качествами, и главное, чтобы при любых сложившихся ситуациях человек всегда оставался человеком.*

#### **Список использованных источников**

1. Канаева, Т.А. Профессиональное становление студентов СПО в контексте практико-ориентированных технологий [Электронный ресурс] / Т.А. Канаева // Современные исследования социальных проблем: электрон. науч. журнал. – 2012. – №12(20). – URL: [www.sisp.nkras.ru](http://www.sisp.nkras.ru).
2. Солянкина, Л.Е. Модель развития профессиональной компетентности в практико-ориентированной образовательной среде / Л.Е. Солянкина // Известия ВГПУ. – 2011. – № 1.
3. Скамницкий, А.А. Модульно-компетентностный подход и его реализация в среднем профессиональном образовании / А.А. Скамницкий. – М., 2006. – 247 с.
4. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В.А. Ясвин. – М.: Смысл, 2001. – 365 с.

УДК 377.112.4: 331.45: 377.5

### **ПРИМЕНЕНИЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ ОХРАНА ТРУДА**

Никипилая О.П. – преподаватель  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

***Ключевые слова:** профессиональное образование, практико-ориентированный подход, компетентностный подход, профессиональная компетентность, общие компетенции*

Любая образовательная технология – это воплощение определенной стратегии. Внедрение практико-ориентированного подхода в учебный процесс образовательного учреждения обусловлено необходимостью поиска адекватных образовательных технологий – совокупности средств и методов обучения и развития студентов, позволяющих успешно реализовать поставленные цели.

В настоящее время, учитывая пожелания работодателей относительно знаний, умений, навыков выпускников, которые должны быть готовы эффективно применять их в своей трудовой деятельности, соответствовать

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

стандартам качества отраслевых рынков. Реализация практико-ориентированных подходов является одним из путей решения этой проблемы.

Такой подход в профессиональном обучении направлен, во-первых, на приближение образовательного учреждения к потребностям практики, жизни. Во-вторых, позволяет создавать условия для целенаправленного формирования конкурентоспособности будущих рабочих и служащих.

Сегодня востребованным становится образование не на всю жизнь, а через всю жизнь. Стратегия модернизации образования предполагает, что в основу обновленного образования будут положены «ключевые компетентности», которые являются предпосылкой для развития и распространения компетентностного подхода. Специфика компетентностного обучения состоит в том, что усваивается не готовое знание, а формируются умения, необходимые для решения задачи. При таком подходе учебная деятельность приобретает исследовательский или практико-преобразовательный характер, и сама становится предметом усвоения. Компетентностный подход в образовании требует от студентов умения решать проблемы разной сложности, основываясь на имеющихся знаниях. Этот подход ценит не сами знания, а способность использовать их [1].

С целью реализации компетентностного подхода при обучении студентов в ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум» активно используются практико-ориентированные технологии обучения, в том числе и при проведении занятий по охране труда.

Дисциплина «Охрана труда» имеет большое социальное значение, заключающееся в сохранении жизни и здоровья работников, а также экономическое значение, связанное с профессиональной активностью работников, производительностью их труда, потерями по причине производственного травматизма и профессиональных заболеваний, затратами на льготы и компенсацию по условиям труда.

Особенно важны знания дисциплины «Охрана труда» для инженерных кадров. Они являются разработчиками производственных процессов, руководят различными структурными подразделениями на предприятиях, и от их квалификационной деятельности зависит безопасность работников на рабочих местах производств.

В качестве примера использования практико-ориентированных технологий могу привести опыт проведения семинарского занятия. Целями данного занятия являются:

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Дидактическая – проверка знаний и навыков охраны труда и пожарной безопасности.

Методическая – продемонстрировать элементы игровой деятельности, как метода повышения продуктивности мышления студентов.

Развивающая – развивать навыки принятия правильных решений в создавшихся на рабочем месте ситуациях при несоблюдении требований охраны труда и пожарной безопасности; способствовать развитию аналитического мышления и познавательных умений; прививать интерес к изучаемой дисциплине и будущей профессии; развить логическое мышление;

Воспитательная: прививать интерес к соблюдению требований по охране труда; формировать культуру безопасности жизнедеятельности, коллективизм, навыки взаимопомощи, находчивость в трудных ситуациях.

Для достижения данных целей используются игровые, личностно-ориентированные, информационно-коммуникативные проблемные технологии

Процесс проведения занятия сопровождается мультимедийной презентацией. Занятие проводится в форме игры «Викторина».

Для этого уже на организационном этапе студентам необходимо разделиться на группы. Это студенты делают самостоятельно, но при необходимости преподаватель может корректировать состав групп так, чтобы в каждой группе находились студенты с разным уровнем усвоенных знаний.

Для проведения занятия в форме викторины предлагаются следующие задания:

Первое задание заключается в опросе студентов по основным разделам дисциплины. При этом студенты в группах дают ответы индивидуально, без предварительного обсуждения. Отвечает студент, который первый поднял руку, при ошибочном ответе, студент другой группы.

На данном этапе оценивается работа студентов индивидуально, оценка заносится в лист оценивания.

Второе задание проводится в виде мозгового штурма. Командам предлагаются карточки с вопросами, по семь вопросов в каждой. Если команда не может ответить какие-то вопросы, то она теряет право отвечать дальше и вопросы задаются другой команде. Следующая команда может набрать больше баллов, если ответит на свои вопросы и оставшиеся вопросы предыдущей команды.

Третье задание заключается в том, что командам необходимо самостоятельно составить вопросы по дисциплине и задать их команде противников.



СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

НАЙДИТЕ НА РИСУНКЕ НАРУШЕНИЯ ПРАВИЛ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

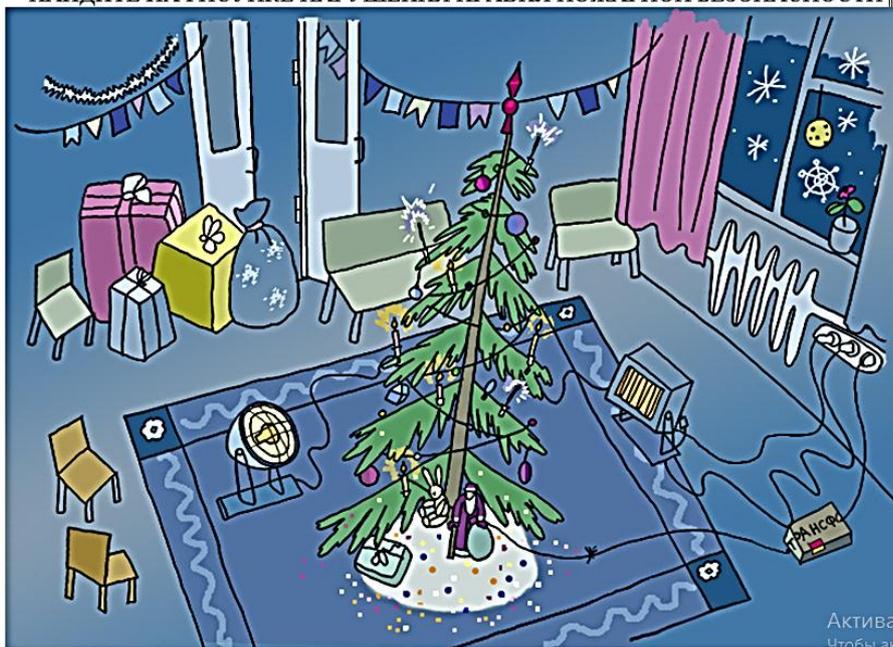


Рис. 3 Карточка к заданию №5

НАЙДИТЕ НА РИСУНКЕ НАРУШЕНИЯ ПРАВИЛ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ



Рис. 4 Карточка к заданию № 5

Шестое задание проводится в форме игры «Собери слова». Для этого подготавливается раздаточный материал в виде слогов слов, составляющих термины по охране труда и пожарной безопасности, из которых группам студентов необходимо составить слова. Завершается игра составлением новых слов из заданного слова. При выполнении этого задания оценивается работа группы в целом.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Для выполнения седьмого задания предлагаются следующие производственные ситуации: вы инженер по охране труда предприятия. На предприятии произошел несчастный случай.

Пример № 1

- Организация: ООО «КраМЗ-Авто»
- Вид экономической деятельности: вспомогательная, связанная с перевозками.
- Пострадавший: Николай Т.
- Возраст пострадавшего: 58 лет.
- Профессия пострадавшего: водитель автомобиля.
- Стаж работы: 25 лет 5 месяцев
- Травмирующий фактор: Падение на поверхности одного уровня в результате проскальзывания, ложного шага или спотыкания.
- Обстоятельства несчастного случая: 10 августа 2018 года в 7 часов 45 минут водитель автомобиля Николай Т. перед выездом на линию отправился мыть руки в здание технического обслуживания автомобилей. Зайдя в здание, Николай Т. пошел вдоль смотровой ямы, не дойдя до бытового помещения Николай Т. решил перепрыгнуть смотровую яму, оступился и упал, ударившись животом о бортик смотровой ямы. Николай Т. получил тяжелую травму живота.

При проведении занятия по охране труда с применением представленных форм и методов обучения удастся реализовать практико-ориентированный подход, это позволяет развивать внутреннюю мотивацию студентов, так как появляется возможность свободного выбора способов решения обсуждаемой проблемы, студенты ощущают собственную компетентность, переживают собственную автономию.

Практико-ориентированный подход к обучению в образовательном учреждении должен применяться педагогическим коллективом с первых дней обучения и далее способствовать поэтапному формированию профессиональных компетенций личности студента.

**Список использованных источников**

1. Дороничева, Р.М. Практико-ориентированный подход в подготовке конкурентоспособных специалистов в системе СПО / Р.М. Дороничева, Г.А. Иващенко // Аспекты и тенденции педагогической науки: I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2016 г.). – СПб: Свое издательство, 2016. – С. 167-170. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/209/11392> (дата обращения: 31.01.2021).

## СЕКЦИЯ VI

### Управление качеством образовательного процесса в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

УДК 372.853: 377.031

#### **СТРУКТУРНО-ЛОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ РОЛИ ФИЗИКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ**

Баркова И.С. – заведующий отделения «Техника и технологии наземного транспорта»  
ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный  
технический университет»

*Ключевые слова:* функциональная грамотность, структурно-логическая модель, среднее профессиональное образование, физика

С внедрением в систему образования Донецкой Народной Республики нового Государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ГОС СОО) особую актуальность приобрело формирование функциональной грамотности обучающихся. Требования к предметным результатам изучения учебных дисциплин в рамках ГОС СОО предполагают формирование функциональной грамотности человека для решения практических задач.

Формирование функциональной грамотности обучающихся осуществляется не только в рамках освоения программы среднего общего образования, но и в дальнейшем при обучении по программам профессионального образования. Особого внимания сегодня заслуживает механизм формирования функциональной грамотности обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования (далее – ОУ СПО), в которых программы среднего общего образования интегрированы с программами подготовки специалистов среднего звена. Это обусловлено новизной категории функциональной грамотности и планирования распределения часов изучения учебных дисциплин для выполнения объема основной образовательной программ среднего общего образования в пределах образовательных программ среднего профессионального образования для ОУ СПО Донецкой Народной Республики.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

В образовательном пространстве Российской Федерации понятие функциональной грамотности появилось ранее, и многие ученые занимались вопросами рассмотрения сущности функциональной грамотности.

Алексеева Е.Е. [2], Блинкова Л.В., Вебер Н.П., Виноградова Л.П. [3], Веряев А. А., Нечунаева М.Н., Татарникова Г.В. [5], Пермякова М.Ю., Чикунова О.И. [9] в своих работах рассматривали сущность функциональной грамотности обучающихся школ.

Акатовой Т.И. [1], Сергеевой М.Г., Соколовой Н.Л., Найденовой Н.Н. [10], Фроловой П.И. [11] исследовались вопросы формирования функциональной грамотности студентов образовательных учреждений высшего профессионального образования.

Ключарев Г.А., Огарёв Е. И. [6], Крупник С.А., Мацкевич В.В. [8] исследовали функциональную грамотность в системе непрерывного образования.

Применительно к среднему профессиональному образованию вопросы формирования функциональной грамотности были рассмотрены Блиновым В.И., Рыковой Е.А. и Сергеевым И.С. [4]. Данными авторами была разработана концепция формирования функциональной грамотности студентов среднего профессионального образования с учетом федеральных образовательных стандартов среднего общего образования, федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования и требований работодателей при подготовке квалифицированных рабочих кадров для передовых технологий.

Анализ литературных источников показал, что категория функциональной грамотности наиболее широко рассмотрена применительно к школам и образовательным учреждениям высшего профессионального образования, в то время как в отношении среднего профессионального образования вопросы функциональной грамотности находятся в начальной стадии изучения. Не выделена роль физики в формировании функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО. Отсутствуют разработки структурно-логических моделей формирования функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО.

В литературных источниках сегодня нет единого толкования термина функциональной грамотности (табл. 1).

Анализ существующих толкований термина показал, что исследователи понимают термин «функциональная грамотность» как «уровень образованности...» [4, 11], а также «способность...» [6, 8].

Существующие толкования термина «функциональная грамотность»

№ п/п	Авторы	Толкование термина «функциональная грамотность»
1	2	3
1.	Блинов В.И., Рыкова Е.А., Сергеев И.С. [4]	Функциональная грамотность студента СПО – уровень образованности, достигнутый в процессе овладения общими и профессиональными компетенциями, зафиксированными ФГОС СПО, включая совокупность личностных качеств, которые проявляются в знаниях, умениях, способностях и помогают молодому человеку адаптироваться на рынке труда, принимать осознанные решения в вопросах продолжения образования, самообразования, трудоустройства, успешно решать задачи профессионального и внепрофессионального характера в неоднозначных и нестандартных ситуациях.
2.	Ключарев Г.А., Огарёв Е. И. [6]	Функциональная грамотность – это способность к компетентному и эффективному действию.
3.	Крупник С.А., Мацкевич В.В. [8]	Функциональная грамотность – это способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.
4.	Фролова П. И. [11]	Функциональная грамотность студентов технического вуза – это «уровень образованности, являющийся необходимой составляющей современного профессионального образования, представляющий совокупность предметных, межпредметных, интегративных знаний, умений, навыков и способов решения функциональных проблем, которые применяются обучаемыми в процессе деятельности, связанной с процессом восприятия, преобразования информации, решения типовых учебных и профессиональных задач, а также задач взаимодействия с обществом.

Таким образом, сегодня актуальна конкретизация определения категории функциональной грамотности применительно к среднему профессиональному образованию, и разработка структурно-логической модели формирования функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО с учетом роли изучения физики.

Учитывая тот факт, что в среднее профессиональное образование сегодня характеризуется практикоориентированностью, под функциональной грамотностью студента ОУ СПО предлагаем понимать уровень образованности, характеризующий способность применения полученных в рамках освоения образовательной программы в ОУ СПО знаний, умений, практического опыта, общих и профессиональных компетенций для решения практических задач профессионального и повседневного характера.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Формирование функциональной грамотности студентов ОУ СПО предлагаем рассматривать как процесс, включающий три этапа:

1 этап – формирование функциональной грамотности в процессе изучения учебных дисциплин общеобразовательного цикла;

2 этап – формирование функциональной грамотности в процессе изучения учебных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, математического и естественнонаучного цикла, профессионального цикла;

3 этап – оценочный этап (государственная итоговая аттестация по программе среднего профессионального образования).

Ключевой особенностью 1-го этапа является доминирующая роль системно-деятельностного и личностно-ориентированного подхода в формировании функциональной грамотности студентов ОУ СПО в соответствии с требованиями ГОС СОО, в то время как 2-й этап характеризуется доминирующей ролью компетентностного подхода в соответствии с требованиями Государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (далее – ГОС СПО).

На 1-м этапе формирования функциональной грамотности особую роль занимает изучение физики в рамках общеобразовательного цикла образовательной программы среднего профессионального образования, которое в соответствии с реализуемой в Донецкой Народной Республике Концепцией развития физического образования [7] обеспечивает:

1) формирование представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира, понимания физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений, понимания роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;

2) овладение основополагающими физическими понятиями, закономерностями, законами и теориями, уверенного пользования физической терминологией и символикой;

3) овладение основными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умением обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;

4) формирование умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни;

5) овладение умениями выдвигать гипотезы на основе знания основополагающих физических закономерностей и законов, проверять их экспериментальными средствами, формулируя цель исследования;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

6) формирование умений прогнозировать, анализировать и оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с физическими процессами, с позиций экологической безопасности;

7) подготовку обучающихся к жизни в современных социально-экономических условиях;

8) формирование гражданской позиции, умения противостоять негативным явлениям в общественной жизни;

9) подготовку к осознанному профессиональному выбору с учётом потребностей экономики Республики;

10) формирование готовности к продолжению образования.

На 1-м и 2-м этапе формирования функциональной грамотности важно обеспечить рациональную реализацию междисциплинарной интеграции, которая способствует целостному познанию мира. При этом развивается образное и конкретное мышление студента, умение видеть единство мира в многообразии форм человеческой деятельности.

3-й этап формирования функциональной грамотности – оценочный этап – предполагает выявление и оценивание результатов обучения студентов в процессе проведения государственной итоговой аттестации по программе среднего профессионального образования.

Под структурно-логической моделью формирования функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО будем понимать графическое описание совокупности и последовательности образовательных задач, а также структуру связей между блоками формирования функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО.

В предлагаемой структурно-логической модели будем выделять четыре взаимосвязанных блока: целевой, содержательный, операционный и контрольно-результативный.

Целевой блок включает формирование функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО как основную цель образовательного процесса ОУ СПО в соответствии с новыми ГОС СОО и ГОС СПО и задачи, необходимые для ее достижения.

Содержательный блок включает предложенные выше этапы формирования функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО.

В структуре операционного блока будем выделять основные подходы к обучению в ОУ СПО с учетом этапов формирования функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО и междисциплинарную интеграцию, в частности междисциплинарные связи учебной дисциплины ОДП.02 Физика с

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

учебными дисциплинами математического и естественнонаучного цикла и общепрофессионального цикла.

Контрольно-результативный блок включает государственную итоговую аттестацию, позволяющую оценить результат формирования функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО.

Предлагаемая структурно-логическая модель формирования функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО представлена на рис. 1.



Рис. 1. Структурно-логическая модель формирования функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО

Таким образом, формирование функциональной грамотности обучающихся ОУ СПО представляет собой сложный процесс и требует системного подхода к его планированию и реализации.

#### **Список использованных источников**

1. Акатова, Т.И. Ключевые параметры функциональной грамотности студента / Т.И. Акатова // Вестник МГУКИ. – 2008. – №5. – С. 137-140.
2. Алексеева, Е.Е. Методические особенности формирования математической грамотности учащихся как составляющей функциональной грамотности / Е.Е. Алексеева // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – №4 (83). – С. 214-218.
3. Блинкова, Л.В. Педагогическая система формирования функциональной грамотности школьников / Л.В. Блинкова, Н.П. Вебер, Л.П. Виноградова // Наука и образование. – 2009. – №1. – С. 91-97.
4. Блинов, В.И., Концепция формирования функциональной грамотности студентов среднего профессионального образования / В.И. Блинов, Е.А. Рыкова, И. С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда. – 2019. – № 4. – С. 4-21.
5. Веряев, А.А. Функциональная грамотность учащихся: представления, критический анализ, измерение / А.А. Веряев, М. Н. Нечунаева, Г. В. Татарникова // Известия Алтайского государственного университета. – 2013. – № 2(78). – Т.2. – С. 13-17.
6. Ключарев, Г.А. Непрерывное образование в трансформирующемся российском обществе / Г.А. Ключарев, Е.И. Огарев. – М.: РОССПЭН, 2002. – 191 с.
7. Концепция развития физического образования в Донецкой Народной Республике / Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики; ГОУ ДПО «ДРИДПО»; (протокол №6 от 25.12.2017). – Донецк, 2018. – 18 с.
8. Крупник, С.А. Функциональная грамотность в системе образования Беларуси / С. А. Крупник, В. В. Мацкевич. – Мн.: Акад. последиплом. образования, 2003. – 125 с.
9. Пермякова, М.Ю. Структурно-логическая модель формирования функциональной грамотности учащихся основной школы / М.Ю. Пермякова, О.И. Чикунова // Педагогическое образование в России. – 2014. – №8. – С. 251-256.

10. Сергеева, М.Г. Измерение общей функциональной грамотности студентов / М.Г. Сергеева, Н.Л. Соколова, Н.Н. Найденова // Гуманизация образования: науч.-практ. журнал. – 2016. – №1. – С. 25-31.

11. Фролова, П.И. Формирование функциональной грамотности как основа развития учебно-познавательной компетентности студентов технического вуза в процессе изучения гуманитарных дисциплин: монография. – Омск: СибАДИ, 2012. – 196 с.

*УДК 377.5*

### **УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГПОУ «ЕНАКИЕВСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

Волбенко Анна Сергеевна – заведующий отделением  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

*Ключевые слова:* среднее профессиональное образование, качество, контроль, квалификация, аттестация, преподаватель, студент

Система качества образования в учреждениях среднего профессионального образования является комплексом разработанных нормативно-методических документов, определяющих содержание, технологии, методы и средства работы всех должностных лиц, преподавателей и студентов по дальнейшему повышению качества образовательного процесса и профессиональной компетентности выпускников техникума. Она позволяет разработать политику, цели гарантии качества, пути достижения этих целей и является основой постоянного улучшения всех процессов обучения. Система нужна для внедрения на практике стратегии по улучшению качества образования с целью повышения запросов потребителей: обучаемых, их родителей, работодателей, государства и общества в целом.

Выделяется несколько видов контроля, которые реализуются в ГПОУ «ЕМТ»: персональный, тематический и фронтальный. Охарактеризуем данные виды контроля более подробно.

Персональный контроль применяется у нас в техникуме для выявления уровня профессионализма преподавателей; оказания методической помощи; выявления эффективности и результативности деятельности педагогов; анализа профессиональной деятельности преподавателей и мастеров в рамках аттестации; анализа внедрения современных технологий и средств обучения; организации работы с отстающими обучающимися и одаренными детьми;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

выявления причин неуспеваемости; организации работы по индивидуальным планам.

Тематический контроль – это контроль текущий, который направлен на реализацию какой-либо темы актуальной на данный момент. Мы в техникуме занимаемся подготовкой обучающихся к проведению промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации. Ведется постоянный контроль за состоянием преподавания дисциплин; участием педагогов в исследовательской работе; организацией практики.

Фронтальный контроль в ГПОУ «ЕМТ» нацелен на систематизацию и обобщение составляющих образовательного процесса. Администрацией контролируется правильность и своевременность оформления журналов теоретического и производственного обучения; выполнение учебных программ; посещение и взаимопосещение занятий теоретического и производственного обучения; методическая и педагогическая поддержка педагогов; качество теоретических знаний по дисциплинам у обучающихся.

Наш педагогический коллектив самостоятельно заботится о сохранении конкурентоспособности, отслеживает и прогнозирует ситуацию на образовательном рынке, появление новых научных достижений, работает над воплощением научно-исследовательских идей, планирует и систематизирует учебную деятельность. Мы своевременно актуализируем социальный заказ на подготовку высококвалифицированного широкопрофильного специалиста в смежных областях деятельности, владеющего профессиональными, общекультурными, социально-трудовыми, информационными компетенциями, готового к профессиональному росту.

Наиболее эффективной моделью повышения профессиональной компетентности, по нашему мнению, является двухуровневая модель, которая включает в себя два основных звена: внутритехникумовская система повышения квалификации и повышение квалификации с отрывом от основной работы.

В соответствии с имеющимся уровнем профессиональной подготовленности преподавателям оказывается консультативная помощь в разработке плана самообразования или программы саморазвития.

Однако следует заметить, что одного мотивирования и стимулирования профессионального роста педагогов будет недостаточно. Необходимо ресурсное обеспечение образовательной среды – информационное, методическое и материально-техническое.

Информационное обеспечение образовательного процесса в ГПОУ «ЕМТ» включает в себя:

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- нормативные документы;
- доступ к информационным сетям;
- учебную литературу, в том числе учебники для профессиональной школы по соответствующей дисциплине (специальности);
- научно-методическую литературу, в том числе периодические научно-методические издания.

Методическое обеспечение нашего техникума включает в себя:

- заседания педагогических, методических советов;
- работу методического кабинета, библиотеки.

Наиболее эффективными внутренними формами повышения профессиональной компетентности наших преподавателей являются:

- самообразование педагогов;
- взаимопосещение занятий, как ежедневных, так и открытых, на которых преподаватели на практике демонстрируют свои отработанные результативные методические приемы работы со студентами;
- тематические заседания предметных цикловых комиссий;
- предметные недели цикловых комиссий;
- тематические заседания педсовета.

Сложившаяся схема повышения квалификации педагогических работников с отрывом от основной работы предполагает, что каждый педагог один раз в пять лет проходит обучение на курсах повышения квалификации и стажировку по профилю специальности на предприятии.

Для повышения квалификации преподавателей применяется дифференцированный подход, основанный на результатах анализа и самодиагностики в выявлении профессиональных затруднений педагога с учетом этапа профессионального развития, который осваивается педагогом.

Алгоритм деятельности нашего техникума по совершенствованию системы качества образования состоит в следующем: разработать, документировать, внедрить, поддерживать в рабочем состоянии, постоянно улучшать ее результативность и эффективность.

Таким образом, оценка качества образования в ГПОУ «ЕМТ» способствует развитию и совершенствованию образовательного процесса в целом с целью подготовки высококвалифицированного и конкурентоспособного на рынке труда специалиста в каждой области. Наш выпускник обладает:

- профессиональной компетентностью (сочетанием теоретических знаний и практических знаний, способностью выпускника осуществлять все виды

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

профессиональной деятельности, определенные государственными образовательными стандартами);

- коммуникационной готовностью, включающей:

а) владение литературной и деловой письменной и устной речью на русском языке; б) умение пользоваться компьютерной техникой, телекоммуникационными сетями; в) знание этики общения и психологии;

г) владение навыками управления коллективом, способность брать на себя инициативу и ответственность за выполненные работы.

- развитой способностью и творческим подходом в решении профессиональных задач, умением ориентироваться в нестандартных ситуациях, анализировать проблемы, ситуации, задачи, а также разрабатывать план действий;

- устойчивым, осознанным, позитивным отношением к своей профессии, стремлением к постоянному личностному и профессиональному совершенствованию.

В нашем техникуме осуществляется контроль качества обучения по следующим направлениям:

1. Оценка работодателями уровня подготовленности выпускников техникума.

2. Анализ успеваемости студентов.

3. Результаты итоговой аттестации выпускников техникума.

Можно выделить сущностные характеристики системы управления качеством образовательного процесса ГПОУ «ЕМТ»:

- соответствие требованиям государственных и международных стандартов в реализации программ профессионального образования;

- обеспечение набора обучающихся, заинтересованных в получении качественного профессионального образования;

- расширение сферы научно-исследовательской и инновационной деятельности ГПОУ «ЕМТ», как основы для привлечения дополнительных ресурсов, повышения квалификации и практических навыков сотрудников и обеспечения базы для реализации образовательного процесса;

- внедрение передовых образовательных технологий с использованием современных технических средств обучения путем совершенствования материально-технической базы и информатизации образовательного процесса и жизнедеятельности техникума;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- расширение системы социального партнерства на основе взаимовыгодного сотрудничества с предприятиями и организациями ДНР;
- повышение качества образовательных услуг путем совершенствования профессионального уровня всех сотрудников ГПОУ «ЕМТ» и стимулирования учебно-методической деятельности преподавательского состава, выделяя на это соответствующие ресурсы.

И работодатели, и выпускники заинтересованы в высоком качестве профессионального образования, но все они ставят разные акценты в понимании его сущностных характеристик. Так, например, выпускник считает, что получил качественное образование тогда, когда оно помогает ему успешно найти работу, конкурировать с выпускниками других образовательных учреждений. Для работодателя важным аспектом является профессиональная компетентность выпускника.

Таким образом, оценка качества – это систематическая проверка того, насколько объект способен выполнять установленные и предполагаемые требования.

Поэтому в ГПОУ «ЕМТ» реализуется системный подход к управлению качеством образовательного процесса.

По результатам контрольной деятельности разрабатываются аналитические справки, издаются приказы. Обобщенные результаты контрольной деятельности составляются в графиках, диаграммах, помогают проанализировать текущие ситуации, выявить проблемные позиции. Результаты контроля представляются в обобщенном виде на производственных и инструктивно-методических совещаниях, педагогических советах.

Проводится систематическая работа с работодателями. Которая позволила адаптировать все учебные программы к требованиям и специфике ДНР. Основным работодателем нашего техникума является ЗАО «Внешторгсервис» Филиал № 2 ЕМЗ. Его работники завода активно участвуют как в формировании заказа на подготовку специалистов, так и в оценке подготовки выпускников.

В результате мониторинга, проводимого в течение нескольких лет, анализируется объективная информация, позволяющая своевременно принимать управленческие решения, корректировать сложные и проблемные вопросы.

Основой решения проблемы качества образования на уровне образовательного учреждения является проектирование и внедрение системы качества образовательного процесса. Предназначение такой системы состоит в объединении и интеграции организационных, методических, научных,

кадровых, управленческих и ресурсов, включение всех подразделений учебного заведения в управление качеством на основе научных принципов и закономерностей и с учетом многообразных факторов и условий в интересах достижения высокого уровня качества как функционирования, так и результатов образования.

#### **Список использованных источников**

1. Курлаев, Ю.А. Мониторинг как средство организационного обеспечения эффективности деятельности / Ю.А. Курлаев // Среднее профессиональное образование. – 2010. – № 3. – С.142-148.
2. Мухаметзянова, Г.В. Приоритетные задачи профессионального образования в современной теории и практике / Г.В. Мухаметзянова // Среднее профессиональное образование. – 2010. – №10. – С. 2-7.
3. Ряховский, А.В. Педагогические условия управленческого содействия в преодолении ограничений профессиональной компетентности преподавателя / А.В. Ряховский // Среднее профессиональное образование. – 2008. – №8. – С. 2-4.

*УДК 159.9.01: 377.5*

### **ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ТЕОРИИ ПОКОЛЕНИЙ**

Дариенко О. Л. – преподаватель ГПОУ «Горловский техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный университет»

*Ключевые слова: теория поколений, поколение Z, адаптация, преподавательский состав, инновационные технологии, адаптация, образовательный процесс*

Разные поколения – это, прежде всего, разные ценности и разное восприятие информации. Система воспитания современных студентов СПО, ориентированная на игровую форму занятий, стимулирование за малейшие достижения, отказ от принуждения и наказаний, принесла свои плоды – поощряя индивидуальность ребенка, оберегая его самооценку и постоянно поддерживая интерес к знаниям через игру, мы не приучили подростков к упорству в достижении целей, не научили их переживать неудачи, бороться и преодолевать трудности. В школе они привыкли не конспектировать и читать учебники, а искать информацию в Интернете и выполнять тестовые задачи, основанные на принципе «наугад».

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Изменение требований к учебному процессу привело не только к пересмотру структуры и процесса обучения, но и к изменению отношения к обучению со стороны нового поколения студентов, что обусловило появление целого ряда проблем. Наиболее значимая из них – неподготовленность выпускников школ к новому формату обучения. Неподготовленным к таким изменениям оказался и преподавательский состав [2]. Старшее поколение, имея определенные осложнения в процессе адаптации к современным вызовам, пытается средствами системы образования прошлой эпохи осуществлять подготовку нового поколения к вызовам будущего. При этом особое значение приобретают противоречия между представителями педагогического корпуса и их студентами в социально-психологическом контексте.

Современные студенты, согласно теории поколений, принадлежат к поколению Z и существенно отличаются от всех предыдущих поколений. Развитие сетевых коммуникаций, таких, как электронная почта, SMS, Instant Messenger и других медиа-ресурсов вроде YouTube и социальных сетей (Facebook, Twitter и др.) формирует не только их видение жизни, но и ряд психофизиологических, когнитивных и ценностно-мотивационных проблем (табл. 1).

Таблица 1

**Основные проблемы при организации обучения студентов поколения Z**

Наименование проблемы 1	Сущность проблемы 2
1. Проблема со вниманием	Этим студентам трудно длительное время быть сосредоточенными на чем-то одном. Они могут сосредотачиваться только 8 сек. Не способны воспринимать длинные сообщения. Устный текст должен ограничиваться 25 словам, больше молодежь фактически не способна воспринять на слух. Это негативно влияет на учебный процесс, поскольку приводит к резкому снижению уровня концентрации внимания на занятиях
2. Значительное ухудшение памяти, связанное с доступностью любой информации с помощью современных гаджетов подключенных к сети Интернет	Студенты перестали полагаться на свою память, а функцию накопления и хранения информации перенесли на свои девайсы. Для них информация имеет достаточно прикладной смысл, но поверхностное значение. Поэтому у молодых людей все чаще доминирует визуальная память, ведь проще запомнить не саму информацию, а путь к ней в Интернете или медиаконтенте
3. Проблемы «клипового мышления»	Клиповое мышление – это процесс отражения множества различных свойств объектов без учета связей между ними, характеризуется фрагментарностью информационного потока, алогичностью, высокой скоростью переключения между частями, фрагментами информационных данных, отсутствием целостной картины восприятие окружающего мира. Традиционное обучение с требованиями фундаментальных и системных знаний предметов оказалось не адаптированным к особенностям поколения Z.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Продолжение Таблица 1

1	2
4. Нетерпеливость и эгоцентризм	Эти студенты нетерпеливые и стремятся быстрого результата. Они уверены в своих почти безграничных возможностях и обладают завышенной самооценкой. Они не умеют решать проблемы, не прогнозируют последствия своих действий и риски. Поступая в учебное заведение, где по-прежнему присутствуют строгие академические традиции и жесткие требования, они не понимают, почему и зачем нужно так интенсивно и тяжело учиться, записывать и учить наизусть огромное количество информации
5. Скептицизм	Современные студенты выросли в циничной среде, полной недоверия. Поэтому общая их черта – скептицизм. Молодежь требует подтверждения всему, что видит или слышит, а не верит автоматически. Мало того, большинство студентов уверены, что «Google» знает лучше преподавателя, и вопросы задают ему
6. Неучтивость	Молодые люди уверены, что все должны их уважать, а вот их уважение еще нужно заслужить. Свои мысли «Зеты» выражают смело, прямо и громко. Студенты Z не подвержены субординации, всех считают равными. Поэтому преподаватели сталкиваются с тем, что студенты не понимают необходимости держать дистанцию, присущую традиционной системе обучения, подчиняться чьим-то требованиям
7. Проблемы аутизации	Речь идет не об аутизме в виде болезни, а о его доклинических проявлениях, которые рассматриваются как отражение тренда эволюции человечества. Такие студенты с детства погружены в себя и не способны общаться с окружающими, не умеют говорить и выступать с четкими структурированными докладами
8. Разнообразные, но непрочные коммуникации, а также необходимость получения оценки всего, чем они занимаются (так называемые «лайки»)	«Зеты» предпочитают виртуальное общение реальному. Им легче делиться своим внутренним миром и обсуждать свои переживания, радости и сомнения с виртуальными собеседниками, но не лично. Это породило тенденцию к непрочным коммуникациям этого поколения – и в дружбе, и в личных отношениях. Однако, находясь значительную часть своего времени в различных социальных сетях, люди поколения Z требуют положительных отзывов обо всем, что происходит с ними, от других членов Интернет-сообщества
9. Потребительский стиль жизни	Подростки настроены на постоянное потребление информации, товаров, услуг, развлечений, что подкрепляется их НЕжеланием работать и обременять себя обязанностями и ответственностью. У молодых людей возникает так называемый «синдром вечного ребенка»: на занятиях им постоянно скучно, они ищут новых впечатлений и ярких эмоций, часто меняют свои предпочтения, а лучшим способом решения проблем считают игнорирование

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Продолжение Таблица 1

1	2
10. Проблема девальвации интеллектуальных, культурных, гуманистических ценностей	Часть студентов заинтересованы в знаниях, постоянно и упорно учатся, высоко ценят полученные умения и навыками, в то время как другая часть студентов считают, что успех в жизни зависит от случая или связей, а не от приобретенных знаний. Для таких студентов культура, образование и знания девальвируются, теряют свою ценность

В то же время, нынешнее поколение Z, или центениалы, отличаются своей любознательностью и рядом ярких особенностей:

1. Умеют фильтровать, синтезировать и анализировать информацию, способны быстро аккумулировать большое количество знаний и готовы делиться ими, при этом у них отсутствуют комплексы относительно любых возрастных, социальных или других неровностей.

2. Многозадачность. Им удается одновременно готовиться к занятиям, смситься с друзьями, слушать музыку и разговаривать с родителями, то есть они могут «видеть» несколько экранов одновременно.

3. Постоянно развивают личностные качества, становятся виртуозами в своей профессиональной деятельности, чтобы быть замеченными и популярными, получить максимальное количество положительных отзывов о себе.

4. Природная любознательность: молодые люди с удовольствием готовы много учиться, много познавать нового через видеоблоги Youtube или подобные хостинги.

5. Способны получать перекрестное образование в результате перманентной привычки пользоваться гиперссылками и обрабатывать информацию из разных сфер жизнедеятельности. Обладают глобальным мышлением, тягой к исследованиям и разработкам.

6. Трудолюбивые и стремятся к стабильности, самостоятельности и самоутверждению. Не ожидают готового подарка судьбы, рассчитывают только на себя и свои силы. Имеют высокий уровень самодисциплины.

7. Поколение Z отличается повышенным уровнем ответственности не только за себя, но и за окружающий мир. Жизнь в водовороте новостей побуждает молодых людей сопереживать, развивает чувство справедливости. Студенты Z стремятся постоянно совершенствовать мир.

8. Свободолюбие. Поколение Z не приемлет малейших проявлений вмешательства в их личное пространство, негативно воспринимает всякое ограничение свободы – как физическое, так и моральное.

9. Энергичные и подвижные. Причем это проявляется не только в физическом плане, но и подвижности мыслей, идей, изменения интересов и даже настроения. Быстро принимают решения.

10. Они многое умеют и могут. Новое поколение начинает свой бизнес уже в 10 лет, а также удивляет своими знаниями. Самый молодой миллионер мира 12-летний Райан Росс, столько же самому молодому сертифицированному специалисту Microsoft.

Современные педагоги относятся к поколениям, которые значительно отличаются от поколения Z. В педагогической среде на сегодняшний день преобладают: бэби-бумеры (1943-1963), поколения X (1963-1984) и поколения Y (1984-2000), которые обладают другой скоростью восприятия информации, а также психологическими особенностями и профессиональными ценностями.

Бэби-бумеры получили свое название в результате послевоенного взрыва рождаемости. Это поколение с психологией победителей, которое выросло в супергосударстве и искренне верило в свою страну, склонное к командной работе в коллективе и профессиональному оптимизму идейных людей.

Основные ценности «бумеров»: оптимизм, заинтересованность в личностном росте и вознаграждении, коллективизм и командный дух, культ молодости [1]. Однако им нужно создать атмосферу стабильности и ощущение нужности. Эти люди стремятся к видимым символам (сертификаты, награды, почетные знаки, трофеи) и с их помощью могут быть мотивированы к дополнительной работе.

Поколение X (или неизвестное поколение) сегодня составляет большинство педагогических работников и является наиболее активной прослойкой педагогического сообщества.

Они верят, что блестящую карьеру можно построить только упорным трудом. Работа является для них приоритетом, ей уделяется больше внимания, чем семье. При этом всем «Иксы» не склонны жаловаться, обсуждать рабочие проблемы и дискомфортные ситуации с руководством.

Поколение X любит учиться и из них получаются хорошие наставники и эксперты. В процессе обучения они всегда стремятся к новым знаниям и опыту, ищут любые возможности для профессионального и личного роста, доверяют знаниям и опыту, который является технологическим.

Основные ценности: готовность к изменениям, возможность выбора, глобальная информированность, техническая грамотность, индивидуализм, стремление учиться в течение всей жизни, неформальность взглядов,

прагматизм, надежда на себя, гендерное равенство [3]. Это целенаправленные и ответственные работники, на которых можно положиться.

Поколение Y («игрек», или «миллениум») – это молодые специалисты, недавно пришедшие работать. «Игрек» менее приучены к самостоятельности, значительно увереннее в себе, коммуникабельны, склонны к сотрудничеству, и одновременно стремятся к быстрым результатам. Любят фиксировать каждое маленькое достижения, информировать о своих профессиональных успехи в соцсетях.

«Игреки» развиваются по горизонтали, а не по вертикали – престижная работа и высокая должность их мотивируют. Y будет пытаться получить более широкий опыт в нескольких сферах. Они заинтересованы в том, чтобы работа не мешала семье и личной жизни [3]. На работе они: ценят свободную атмосферу и стиль общения; менее понимают иерархию, чем предыдущие поколения; не стесняются говорить о проблемах или дискомфорте на рабочем месте руководителю, считая это сотрудничеством, а не жалобой; не любят постоянного контроля.

К ценностям «Игрек» относят: гражданский долг и мораль, ответственность, но при этом психологи отмечают их наивность и умение подчиняться. И хотя они выросли в период развития компьютеров, телефонов и другой техники, представители поколения Y не всегда отдают предпочтение современным технологиям, а иногда даже отказываются от них.

Таким образом, изменения, происходящие на глобальном и национальном уровнях, привели к трансформации требований как к студентам ОУ СПО, так и к преподавательскому составу. Каждое поколение имеет свои индивидуальные черты, не всегда комфортные для восприятия другим поколением.

Такие различия между преподавателями и студентами затрудняют образовательный процесс. Это означает, что преподавателям ОУ СПО необходимо пересматривать содержательную составляющую учебного материала с учетом индивидуально-психологических особенностей нового поколение студентов, а также видоизменить формат изложения.

Современная система среднего профессионального образования предусматривает увеличение объемов знаний и осовременивание их содержания. Подход, который был оправдан в минувшую эпоху, по усвоению личностью максимального объема разносторонних знаний, сегодня не эффективен. При наличии современного доступа к информации и возможности использования различных баз данных, учитывая стремительные темпы наращивания ее объемов и детализации, усвоение глубоких знаний по всем направлениям студентом

является неоправданным. Более актуальным является акцентирование на различных аспектах многоуровневого образования [1].

В связи с этим возникает важный методологический вопрос: какого уровня глубины, широты и обоснованности должна быть информация по изучаемому предмету? Предполагается, что студент должен быть «компетентным». То есть, иметь представление и уметь воспользоваться конкретными знаниями в нужный момент. Иначе говоря, специалист, столкнувшись с любой проблемой в своей профессиональной деятельности, должен легко сориентироваться в существующем информационном пространстве по данному вопросу.

Получается, что преподавателям необходимо постоянно систематизировать на занятиях и, что особенно актуально, подкреплять практическими задачами (подготовкой тематических докладов, дискуссий, решением ситуационных задач), широкие, разрозненные, кратковременные знания и познавательные открытия студентов. Только тогда необходимые знания и навыки прочно закрепятся в репертуаре молодого специалиста. Из этого следует, что классическая форма обучения: преподаватель рассказал – студент изучил дома, на следующем занятии повторил (закрепление материала) – утрачивает свою актуальность вследствие вышеуказанных причин и условий.

Более эффективной и релевантной для студентов поколения «Z» становится следующая форма обучения: преподаватель задал вопрос – студент поискал в литературе (чаще в Интернете) – на занятии вместе обсудили и нашли решения. От «формульно-мелового» изложения необходимо перейти к ярким, четким и наглядным презентациям с понятными и образными формулировками [1].

Чтобы заинтересовать таких студентов, привлечь их внимание, нужно применять нетрадиционные методы, нечто очень новое, инновационное. К примеру, это могут быть определенные рекомендации виртуального друга, его впечатления или же вирусная реклама и т. д. Поскольку у современных студентов существует чрезвычайная взаимосвязь с гаджетами (смартфонами, ноутбуками и др.) и их приложениями, то вся возможная деятельность должна осуществляться через них [3]. Также актуальным является создание узкотематических фильмов (видеоролики) с наглядными примерами и экспериментами.

Заметим, что главной мотивацией поступков поколения Z является исключительно интерес, а не принуждение или обязанность. «Зеты» гораздо больше, по сравнению с другими поколениями, требуют игровых подходов. Также стоит как можно чаще их хвалить – «лайкать» оценкам или наградами.

Таким образом, в постоянно меняющемся мире ОУ СПО XXI века должно быть ориентированным на подготовку подрастающего поколения к жизни. Ведь попытки переориентировать последующие поколения под системы образования, которые были эффективны в прошлом, не приведет к положительному результату.

Текущий момент требует от педагогических работников высокого темпа обновления знаний, свободного владения информационными ресурсами и учебными технологиями. Учет преподавателем физиологических и психологических особенностей современных студентов позволит успешно осуществить педагогическое воздействие для решения образовательных задач. Начиная от усвоения классических знаний, базовых истин, общечеловеческих ценностей с переходом к ориентированию студента на умение ориентироваться в выбранной профессии и определять ее актуальные проблемы.

Взаимодействие преподавателей и студентов ОУ СПО, построенное с учетом психологических характеристик поколений, поможет в налаживании субъект-субъектного взаимодействия всех участников учебного процесса.

### **Список использованных источников**

1. Исаева, Е.Р. Новое поколение студентов: психологические особенности, учебная мотивация и трудности в процессе обучения первого курса [Электронный ресурс] / Е.Р. Исаев // Медицинская психология в России: электрон. науч. журн. – 2012. – № 4 (15). – URL: [http://mprj.ru/archiv\\_global/2012\\_4\\_15/nomer/nomer\\_20.php](http://mprj.ru/archiv_global/2012_4_15/nomer/nomer_20.php).
2. Лумпиева, Т.П. Поколение Z: Психологические особенности современных студентов [Электронный ресурс] / Т. П. Лумпиева, А. Ф. Волков. – URL: <http://ea.donntu.edu.ua:8080/jspui/bitstream>.
3. Сойчук, Р.Л. Информационно-коммуникационные технологии в воспитательном процессе и современное подрастающее поколение: взгляд на проблему / Г.Л. Сойчук // Инноватика в воспитании. – 2016. – Вып. 4. – С. 220-230.



УДК 372.879.6: 377.5

**УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ МЕДИКО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ  
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Долгополый В.В. – руководитель физического воспитания  
ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* медико-педагогическое сопровождение, физическая культура, среднее профессиональное образование, образовательные учреждения

Современная молодежь, поступающая на обучение в образовательные учреждения среднего профессионального образования (далее – ОУ СПО), в своем большинстве ведет малоподвижный образ жизни и имеет отклонения в состоянии здоровья, что необходимо учитывать при планировании их занятий физической культурой. Это обуславливает актуальность медико-педагогического сопровождения в учебно-воспитательном процессе.

Медико-педагогическое сопровождение в учебно-воспитательном процессе представляет собой получение объективной оценки состояния здоровья обучающихся («паспортизацию здоровья») с целью дальнейшего распределения по группам для занятий физической культурой [3].

Вопросы медико-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса рассматривались Стафеевым В.Ф., Васильевой Г.В. [5], Шишовой А.В., Ждановой Л.А. [6].

Стафеев В.Ф., Васильева Г.В. [5] в своей статье представили материалы одномоментной оценки комплексного медико-педагогического сопровождения школьников.

Шишова А.В., Жданова Л.А. [6] изучали совершенствование технологий медико-педагогического сопровождения детей в образовательных учреждениях.

Также вопросы мониторинга физического состояния обучающихся, имеющего отношение к медико-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса рассматривали Кабачкова А.В., Капелевич Л.В. [1], Пискун О.Е., Веретенников В.Л., Чистяков В.А. [4], Лисейкина О.В., Попов И.В., Магомедов Р.Р. [2].

Анализ литературных источников позволяет сделать вывод о недостаточной исследованности вопросов медико-педагогического

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

сопровождения преподавания физической культуры в ОУ СПО, что обосновывает актуальность определения условий его эффективной реализации.

Выявление условий эффективной реализации медико-педагогического сопровождения преподавания физической культуры в ОУ СПО предлагаем проводить с учетом таких компонентов медико-педагогического сопровождения в учебно-воспитательном процессе, как:

- 1) медицинский профилактический осмотр;
- 2) педагогическое наблюдение (мониторинг) психофизического развития;
- 3) выявление позитивных и негативных факторов, влияющих на здоровье

обучающихся [3].

При выявлении условий эффективной реализации медико-педагогического сопровождения преподавания физической культуры в ОУ СПО были использованы методы наблюдения, анкетирования и анализа.

Предлагаемые условия эффективной реализации медико-педагогического сопровождения преподавания физической культуры в ОУ СПО представлены в табл.1.

Таблица 1

Условия эффективной реализации медико-педагогического сопровождения преподавания физической культуры в ОУ СПО

№ п/п	Компонент медико-педагогического сопровождения преподавания физической культуры в ОУ СПО	Условия эффективной реализации медико-педагогического сопровождения преподавания физической культуры в ОУ СПО
1	2	3
1	Медицинский профилактический осмотр	1. Обеспечение ОУ СПО организации и контроля своевременности проведения медицинских профилактических осмотров студентов в организациях здравоохранения первичного уровня оказания медицинской помощи.
2	Педагогическое наблюдение (мониторинг) психофизического развития	1. Комплексный подход к планированию педагогического наблюдения (мониторинга) психофизического развития. 2. Вовлеченность в медико-педагогическое сопровождение преподавания физической культуры всех работников ОУ СПО, имеющих к этому непосредственное отношение: директора, заместителя директора по учебно-воспитательной работе, руководителя физического воспитания, классных руководителей (кураторов) учебных групп, медицинского работника.

1	2	3
		3. Применение преподавателями физической культуры дифференцированного подхода в обучении студентов, 4. Возможность в ОУ СПО использовать получаемую в процессе мониторинга информацию с целью коррекционного воздействия на отклонения, выявляемые в состоянии физического здоровья студентов.
3	Выявление позитивных и негативных факторов, влияющих на здоровье обучающихся	1. Систематическое наблюдение за состоянием здоровья студентов ОУ СПО со стороны педагогических работников. 2. Возможность проведения анкетирования студентов с целью выявления уровня мотивации на сохранение и укрепление индивидуального здоровья, наличия вредных привычек, нарушений организации питания и режима дня. 3. Наличие в ОУ СПО целостной и целенаправленной системы формирования культуры здоровья педагогических работников и студентов. 4. Систематический анализ влияния условий образовательной среды ОУ СПО на здоровье студентов.

Таким образом, эффективность реализации медико-педагогического сопровождения преподавания физической культуры в ОУ СПО требует выполнения целого комплекса условий, поэтому перед ОУ СПО сегодня стоит важная задача создания здоровьесберегающей образовательной среды.

#### **Список использованных источников**

1. Кабачкова, А.В. Мониторинг здоровья студентов вуза: организационные и методические проблемы / А.В. Кабачкова, Л.В. Капилевич // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2014. – №1 (17). – С.112-118.

2. Лисейкина, О.В. Системный подход к мониторингу физического состояния школьников / О.В. Лисейкина, И.В. Попов, Р.Р. Магомедов // Вестник АГУ: научный журнал. – 2015. – №2 (159). – С. 158-166.

3. Медико-педагогическое сопровождение образовательного процесса по физической культуре в образовательных учреждениях среднего профессионального образования: метод. рекомендации / Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики; Государственная организация дополнительного профессионального образования «Институт

развития профессионального образования» (протокол №6 от 03 октября 2019 г.). – Донецк, 2019. – 64 с.

4. Пискун, О.Е. Мониторинг физического состояния студента / О.Е. Пискун, В.Л. Веретенников, В.А. Чистяков // Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. – 2010. – №1. – Т.5. – С. 179-184.

5. Стафеев, В.Ф. Опыт комплексной оценки медико-педагогического сопровождения школьников / В.Ф. Стафеев, Г.В. Васильева // Инновационная наука: междунар. науч. журнал. – 2016. – №3. – С. 193-193.

6. Шишова, А.В. Совершенствование технологий медико-педагогического сопровождения детей в образовательных учреждениях / А.В. Шишов, Л.А. Жданова // Вестник новых медицинских технологий. – 2009. – Т. XVI. – № 4 – С. 206-209.

*УДК 372.8: 377.5*

### **РОЛЬ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЭКОЛОГИЯ» В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Куликова А.А. – преподаватель естественнонаучных дисциплин  
ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* экологизация, экологическая компетентность, экологическое образование

Во второй половине XX столетия экологические проблемы приобрели глобальный статус. Выход из сложившейся ситуации во многом зависит от того, насколько высоким будет уровень экологического сознания людей.

Важнейшая роль в решении современных экологических проблем отведена экологическому образованию, в частности экологизации системы образования в целом, в том числе среднего профессионального. Экологизация профессиональной деятельности будущих специалистов должна осуществляться вне зависимости от их профессиональной ориентации. На сегодняшний день Мировым сообществом определена роль экологического образования как одного из важнейших факторов преодоления глобального экологического кризиса.

Одной из основных причин ухудшения экологической ситуации в республике и истощения ее природных ресурсов является низкий уровень экологического сознания общества, формирование которой признано приоритетным направлением деятельности республики в экологической сфере,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

важнейшим фактором обеспечения экологической безопасности и устойчивого развития.

Для устранения экологических проблем принципиально важно воспитать новое поколение с развитым экологическим мировоззрением, которое предполагает понимание неразрывных связей человека и природы, отношением к природе как элементу культуры, духовной ценности, чувством ответственности за любые принимаемые человеком и обществом решения.



Рис.1 Структура экологического образования

Студент, осваивающий профессию или специальность СПО, обязан в обязательном порядке интегрировать в свою систему ценностей и мировосприятия знания о экологии. Это не только поспособствует повышению уровня его общего развития, но также приведет в будущем к более осознанным с точки всеобщего блага действиям по ходу непосредственного исполнения рабочих обязанностей.

Качество экологического образования в современном обществе связано с научно-техническим процессом, использованием всех достижений науки во благо всего человечества. При этом важнейшим показателем качества профессиональной подготовки специалиста является экологическая компетентность, то есть достижение человеком определенного уровня профессиональных знаний и культуры, позволяющих решать наиболее актуальные задачи, связанные с гармонизацией взаимоотношений общества со средой своего обитания.

Этот показатель не определяется только степенью профессионального мастерства конкретного человека. Он связан и с наличием у человека определенных духовных качеств, которые позволяют специалисту при

выполнении конкретного вида деятельности не только бесконфликтно жить в окружающем его мире, но и быть носителем экологической культуры, уметь адекватно оценивать сложившуюся ситуацию и прогнозировать последствия своей деятельности для общества и окружающей среды. Эти качества позволят специалисту принимать оптимальные экологические решения в сфере своей профессиональной деятельности, не допуская негативного воздействия на среду обитания и здоровье человека.

Экологическая компетенция определяется как индивидуальная характеристика степени соответствия личности требованиям экологического образования: привитие студентам экологических знаний, умений, навыков, направленных на формирование экологического сознания, мышления, мировоззрения, необходимых для общей ориентации в экологической обстановке, для устранения или ограничения действий экологического риска.

Проблема формирования экологических знаний связана с приобретением будущими специалистами целого ряда новых, специфических знаний и личностных качеств, важнейшим показателем которых является экологическая компетентность.

Экологическая компетентность в современном контексте рассматривается как комплекс профессиональных знаний с позиции экологического мировоззрения, органически включающего в себя в качестве нравственного идеала стремление к гармоничному развитию и взаимодействию человека, общества и природы, а также глубокое осознание каждым индивидуумом ценности человеческой жизни и зависимости ее от качества природной и социальной сред обитания.



Рис.2 Структура экологической компетентности

Таким образом, экологическая компетентность будущего специалиста представляет собой органическое единство экологически развитого сознания,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

эмоционально-психических состояний и практической деятельности. Такой результат можно достичь в контексте нескольких направлений деятельности техникума:

- обеспечение общекультурной экологической подготовки студентов за счет введения основных и элективных экологических курсов на всех факультетах и для всех специальностей;
- экологизация специальных учебных дисциплин;
- вовлечение студентов в научно-исследовательскую деятельность, интегрирующую содержание специального и экологического образования, участие обучающихся в различных экологических проектах.

Формирование экологической компетентности будущих специалистов, вне зависимости от их профессиональной ориентации, посредством включения в исследовательскую работу поможет студентам осознать, чем грозит обществу пренебрежение экологическими правилами и найти пути решения для обеспечения будущего нашей планеты.

Только обладая знанием базовых аспектов экологии, будущий специалист сумеет в критический момент принять правильное, взвешенное решение относительно действий в случае возникновения какой-либо грозящей серьезными, глобальными последствиями, внештатной ситуации.

Важно, чтобы уже сейчас, в ходе освоения профессии или специальности СПО студент стал более ответственно, разумно и критично относиться к биосфере в целом, и к себе, как ее структурной, неотъемлемой части. Подобные метаморфозы мировосприятия в отдельных головах поспособствуют сохранению общей благоприятной экологической обстановки на всем земном шаре, отчего, как несложно догадаться, в равной степени выиграет каждый из представителей человечества.

Достичь же вышеописанного состояния ума без знаний современной экологии – задача достаточно трудновыполнимая. Именно поэтому необходимо активно внедрять повсеместное изучение экологии в программы обучения профессиям и специальностям СПО.

**Список использованных источников**

1. Акимова, Т.В. Экология. Человек-Экономика-Биота-Среда: учебник для студентов вузов / Т.А. Акимова, В.В. Хаскин. – 2-е изд., перераб. и доп.– М.:ЮНИТИ, 2017–556 с.

2. Дерябко, С.Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания / С.Д. Дерябко. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2009. – 217 с.

3. Жестова, Н.С. Состояние экологического воспитания учащихся / Н.С. Жестова // Начальная школа. –2009. – № 10-11. – С.78-81.

4. Психология и педагогика: учеб. пособие / В.М. Николаенко, Г.М. Залесов, Т.В. Андрюшина [и др.]; глв. ред. В.М. Николаенко. – М.: ИНФРА-М; Новосибирск: НГАЭиУ, 2009. – 175 с.

УДК 371.72: 372.879.6

### **ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СО СТУДЕНТАМИ, ОТНЕСЕННЫМИ ПО СОСТОЯНИЮ ЗДОРОВЬЯ К СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЕ**

Кучеренко Н.М. – преподаватель ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* специальная медицинская группа, физические упражнения, физическая нагрузка, физическая активность, учебная программа, структура урока, методика упражнений

При наличии в учебной группе студентов, занимающихся физической культурой, студентов, отнесенным по состоянию здоровья к специальной медицинской группе, преподаватель испытывает сложности с проведением занятий, которые подходили бы каждому студенту как индивидуально, так и в групповом режиме. В большинстве случаев возможна физическая активность в рамках поставленного диагноза для улучшения положения. Специальная медицинская группа формируется из студентов, которые имеют определенные осложнения в здоровье и ввиду этого ограничены в физической активности. Реже всего предполагается полное освобождение от деятельности в рамках физической культуры. Для таких студентов существует программа для общего оздоровления, которая разработана с учетом большинства ограничений [1,2,3].

Для усовершенствования процесса были разработаны основные направления работы преподавателя с данной категорией студентов.

В основу занятий положено содержание общей программы, где из практического раздела исключены средства физического воспитания, способные вызывать перенапряжения организма, например, физические упражнения, приводящие к максимальным и близким к ним напряжениям сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата. В программе предусматриваются следующие практические разделы: гимнастика, спортивные

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

игры, легкая атлетика [1,4,5]. Кроме того, в учебный материал добавлены специальные упражнения оздоровительного характера (корректирующие осанку, дыхательные и др.). Специальная программа не содержит нормативных требований, хотя предусматривает достижение уровня физической подготовленности, обеспечивающего успешное развитие [6,7].

Основное место на занятиях отводится гимнастике, поскольку с ее помощью можно успешно совершенствовать основные двигательные качества и развивать двигательные навыки. К тому же, характер гимнастических упражнений и методика их проведения позволяют заранее точно определить оптимальную нагрузку на организм занимающихся и ожидаемый педагогический эффект, что весьма важно в работе.

В программу введен раздел дыхательных упражнений, которыми следует пользоваться на каждом уроке. Обращается особое внимание на воспитание правильной осанки и на укрепление мышц спины и живота. Для снижения утомления и повышения работоспособности широко используются упражнения для расслабления мышц.

Вместе с тем из гимнастики в СМГ полностью исключены лазанье по канату, подтягивание и акробатические упражнения, связанные со значительными отягощениями, продолжительными напряжениями, вызывающими длительную задержку дыхания.

Из легкой атлетики особое внимание придается строгой дозировки при ходьбе и беге, т.к. эти виды тренируют и укрепляют сердечно-сосудистую и дыхательную системы. Прыжки в длину и в высоту ограничиваются (с укороченного разбега, с трех шагов, не более двух, трех прыжков в одном занятии и т.д.). Ограничены упражнения и на скорость, силу, выносливость.

Продолжительность игр с бегом и прыжками, а также дистанции бега сокращаются. Например, продолжительность игры с бегом и прыжками не должна превышать 5 минут.

От преподавателя во всех случаях требуется правильная дозировка нагрузки, совмещения бега, прыжков с умеренной ходьбой, успокаивающими и дыхательными упражнениями при окончании их.

Наряду с образовательными, оздоровительными задачами на занятиях решаются и задачи воспитательные, когда средствами физкультуры воспитываются смелость, настойчивость, дисциплинированность, навыки культурного поведения, чувство дружбы и товарищества. Особенно трудно переоценить значение спортивных игр по упрощенным правилам, наличие в которых делают их хорошим средством эмоционального и физиологического воздействия на студентов [6,8].

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Особенности структуры урока в специальных медицинских группах состоят в следующем: в подготовительной части урока выполняются общеразвивающие упражнения (в медленном и среднем темпе), в чередовании с дыхательными. Нагрузка повышается постепенно, применяются такие упражнения, которые обеспечивают подготовку всех органов и систем к выполнению основной части урока. В этой части урока не следует использовать много новых упражнений, а также интенсивные нагрузки.

В подготовительной части урока присутствуют такие элементы, как построение, объяснение задач занятий, ходьба в различном темпе и направлениях, комплекс дыхательных упражнений, упражнения с набивными мячами, бег в медленном темпе, а также упражнения на гимнастической скамейке.

В основной части занятия студенты овладевают основными двигательными навыками, получают максимальную для данной группы физическую нагрузку, испытывают эмоциональное напряжение. Подбор упражнений в этой части урока предусматривает решение ряда задач: овладение простейшими двигательными навыками, разностороннее развитие (в пределах возможностей занимающихся) основных физических качеств: быстроты, силы, выносливости, ловкости. Большое внимание уделяется развитию гибкости и улучшению координации движений. С этой целью применяются бег (отрезки по 20-30м), чередующийся с ускоренной ходьбой, метания, подвижные игры, эстафеты, упражнения на равновесие.

Упражнения на быстроту, а также новые и поэтому пока сложные для студентов движения на координацию следует разучивать в начале основной части урока. Это обусловлено тем, что с наступлением утомления центральной нервной системы снижается быстрота смены процессов возбуждения и торможения, создаются затрудненные условия для разграничения раздражителей.

Упражнения, дающие большую общую нагрузку (игры, бег и др.) и вызывающие сильное эмоциональное переживание, целесообразнее использовать в конце основной части урока. Сильное возбуждение, усталость затрудняют овладение техникой последующих упражнений, воспитание быстроты и ловкости. Необходимо чередование упражнений, учитывая особенности их структуры, влияние на группы мышц и функции организма в целом с тем, чтобы создавать наиболее благоприятные условия для выполнения последующих упражнений. Для снятия утомления между выполнением различных заданий рекомендуется применение упражнений на расслабление.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

В заключительной части урока используются упражнения, восстанавливающие организм после физической нагрузки (ходьба, дыхательные упражнения, упражнения на расслабление и др.).

Занятие завершается изложением его результатов и заданием на дом.

Упражнения, составляющие домашние задания, направлены на развитие основных двигательных качеств и иногда на повторение простейших элементов техники движения.

Задания на дом не должны содержать теоретический материал, а также сложные упражнения, требующие специальных условий и страховки.

Физическая нагрузка должна соответствовать структуре урока, функциональным и адаптационным возможностям учащихся. Преподаватель контролирует нагрузку по пульсу, дыханию и внешним признакам утомления, постоянно поддерживая контакт с учащимися.

Требования к занятию по физической культуре в специальной медицинской группе.

1. Обучение рациональному дыханию.

Студенты, занимающиеся в этой спецгруппе, как правило, страдают гипоксией, поэтому необходимо, в первую очередь, обучить их правильному дыханию. Это очень важная и трудная задача. Только при рациональном дыхании достигается максимальный эффект от уроков физкультуры. Обучать правильному дыханию следует в статических положениях и во время движения.

При выполнении упражнений, способствующих расширению грудной клетки, делать вдох. Из анатомически выгодных положений, способствующих сдавливанию диафрагмы (сжатию грудной клетки), всегда делать выдох. Следить, чтобы выдох был полнее. После выполнения таких упражнений, как смешанные висы, упоры и т.д., обязательно должны использоваться дыхательные упражнения (обращать внимание на полный и своевременный выдох).

2. Формирование правильной осанки и ее коррекция.

Соблюдение этого требования имеет не только эстетическое, но, главным образом, физиологическое значение для ослабленных студентов. Правильная осанка обеспечивает нормальную деятельность опорно-двигательного аппарата, внутренних органов, способствует более экономному расходованию энергии при выполнении физических нагрузок. Формирование осанки — процесс длительный, который осуществляется на протяжении всего периода роста детского организма. Поэтому, помимо систематического выполнения предусмотренных программой специальных упражнений для осанки, преподаватель должен в течение урока обращать внимание учащихся (как в

статических позах, так и при движении) на оптимальное положение головы, правильность работы рук, туловища и ног, поощряя правильную позу и помогая исправлять ошибки.

3. Индивидуальный подход к занимающимся.

Это одно из основных требований к занятиям в специальной медицинской группе. В данной группе могут находиться студенты с различными заболеваниями, с разной степенью их проявления и с различной адаптацией к физическим нагрузкам.

Очень трудно подобрать упражнения, которые одновременно подходили бы для всех учащихся. Эту задачу преподаватель решает за счет наиболее рационального построения занимающихся, гибкой и дифференцированной методики обучения, выбора оптимальных исходных положений, степени напряжения, амплитуды движений, дозировки нагрузки, за счет усложнения или упрощения упражнений.

4. Занятие должно быть эмоционально окрашенным.

Один из важных факторов реабилитации ослабленных студентов состоит в следующем: на занятиях физкультуры они должны забыть о своих недугах, почувствовать себя такими же полноценными, как и здоровые студенты. Занятия должны стать занятиями бодрости, мышечной радости, эстетического наслаждения [3,4,5].

Для оценки физической подготовленности обучающихся в СМГ используют двигательные тесты на общую выносливость, которую можно оценить при беге (ходьбе) в течение шести минут. Тестируемый, выполняет упражнение в удобном для него темпе, переходя с бега на ходьбу и обратно в соответствии с его самочувствием. Тест выполняется на беговой дорожке стадиона или в спортивном зале образовательного учреждения. Результатом является расстояние, пройденное учащимся.

Оценку скоростно-силовых качеств, силы мышц обучающегося можно проводить при прыжке в длину с места. Прыжок проводится на нескользкой поверхности. Сделав взмах руками назад, обучающийся резко выносит их вперед и, толкнувшись обеими ногами, прыгает как можно дальше. Результатом является максимальная длина прыжка, которая засчитывается с трех попыток.

Силу мышц рук и плечевого пояса можно оценить с помощью сгибания и разгибания рук в упоре лежа. Выполняя упражнения. Обучающийся опирается на выпрямленные в локтях руки и носки ног (во время сгибания рук живот не должен касаться пола). Засчитывается количество выполненных упражнений.

Броски и ловля теннисного мяча двумя руками с расстояния 1 метра от стенки в течение 30 секунд в максимальном темпе могут свидетельствовать о

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

координации движений, ловкости, быстроте двигательной реакции. Засчитывается количество пойманных мячей.

Прыжки через скакалку на двух ногах помогают судить о координации движений, ловкости, быстроте двигательной реакции, скоростной выносливости, силе мышц ног. Засчитывается количество прыжков с одной попытки до момента отказа тестируемого.

Приседания, выполненные в произвольном темпе до утомления, позволяют оценить силовую выносливость. Засчитывается количество выполненных упражнений до момента отказа тестируемого [2,4].

#### Выводы

1. Одним из ведущих механизмов, формирующих общие характерные особенности организма при отклонениях в состоянии здоровья студентов, является сниженная двигательная активность. Она может быть как в форме недостаточности общей суммы активности, так и в виде ограниченности интенсивных нагрузок развивающего характера.

При длительном ограничении двигательной активности у молодежи наблюдается снижение уровня всех жизненных функций, ухудшение или извращение пластических процессов, сопровождающихся развитием атрофии и дегенеративных изменений в тканях и органах, ухудшение гомеостаза и реактивности, снижение сопротивляемости и неспецифической устойчивости организма.

2. В последнее время наблюдается выраженный рост нервно-психических расстройств у студентов, ухудшается состояние психической адаптации подростков, что приводит к алкоголизации, табакокурению и наркомании. Увеличивается число студентов с несколькими диагнозами.

3. Изучение научно-методической литературы, анализ практического опыта использования средств физической культуры в занятиях со студентами с отклонениями в состоянии здоровья позволили установить, что двигательная активность для больных подростков крайне необходима, но со своими особенностями организации занятий, особенностями их проведения, особенностями дозирования нагрузок [7,8].

#### **Список использованных источников**

1. Куценко, И.П. Организация и методика проведения занятий в специальных медицинских группах: учеб. пособие. – Омск: СибГАФК, 2005. – 115 с.
2. Медведева, Л.Е. Организация и методика занятий в специальных медицинских группах: учеб. пособие. – Омск: СибГУФК, 2006. – 116 с.

3. Физическое воспитание в образовательных учреждениях среднего профессионального образования: вопросы содержания и методики: научно-методический сборник. – М., 2004.

4. Максименко, А.М. Теория и методика физической культуры: учебник для бакалавров / А.М. Максименко. – М.: Физическая культура, 2009. – 530 с.

5. Лечебная физическая культура: учебник / под ред. С.Н. Попова. – М.: Физическая культура и спорт, 2009. – 416 с.

6. Назаренко, Л.Д. Оздоровительные основы физических упражнений / Л. Д. Назаренко. – М. ВЛАДОС-пресс, 2002. – 238 с.

7. Бароненко, В.А. Здоровье и физическая культура студента: учебное пособие / В.А. Бароненко. – 2-е изд., перераб. – М.: Альфа-М, 2010.

8. Индивидуальные и возрастные особенности развития двигательных и умственных способностей: сб. науч. тр. / под науч. ред. В.А. Сальникова, Е.М. Ревенко, О.А. Сухостав, С.Е. Бебинова. – Омск: Изд-во СибАДИ, 2010. – 196 с.

УДК 371.62: 377.5

### **ОПТИМИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ МАСТЕРСКИХ**

Стрилец И.П. – заведующий учебно-производственными мастерскими  
ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный  
технический университет»

*Ключевые слова: учебно-производственные мастерские, образовательный процесс, оптимизация, среднее профессиональное образование*

Перед образовательными учреждениями среднего профессионального образования (далее – ОУ СПО) стоит задача подготовки специалистов среднего звена для многих отраслей производства Донецкой Народной Республики. Первичный практический опыт ведения профессиональной деятельности в рамках освоения образовательных программ, реализуемых ОУ СПО, студенты получают в учебно-производственных мастерских ОУ СПО. Это обуславливает актуальность оптимизации образовательного процесса в учебно-производственных мастерских ОУ СПО.

Вопросы оптимизации проведения занятий в учебно-производственных мастерских ОУ СПО рассматривали Гайнеев Э.Р., Отабаев И.А., Скакун В.А., Тамарин Н.И., Шафаренко М.С.

Гайнеев Э.Р. [1] рассмотрел проблемы здоровьесбережения и самоконтроля по охране труда студентов колледжей и педагогических вузов в процессе практики.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Отабаев И.А. [4] рассмотрел вопросы оптимизации урока производственного обучения в учебных мастерских.

Скакун В.А. [2] изложил основы общей методики и организации профессионального (производственного, практического) обучения обучающихся в учебных заведениях профессионального образования.

Тамарин Н.И., Шафаренко М.С. [3] исследовали организацию воспитательного и учебного процесса, производственной практики, оборудование рабочих мест учебно-производственных мастерских.

Анализ литературных источников показал, что, несмотря на интерес исследователей к вопросам оптимизации проведения занятий в учебно-производственных мастерских, остается недостаточно рассмотренным процесс оптимизации образовательного процесса в учебно-производственных мастерских, что обусловило актуальность настоящего исследования.

Личный опыт профессиональной деятельности показал, что научно-обоснованная организация обучения в учебно-производственных мастерских ОУ СПО обеспечивает прочное усвоение студентами изучаемого материала.

Исследование оптимизации образовательного процесса в учебно-производственных мастерских ОУ СПО проводилось методом наблюдения.

Анализ результатов наблюдений позволил сделать вывод о целесообразности с целью оптимизации образовательного процесса учебно-производственных мастерских обеспечивать чередование изучения операционных тем с выполнением комплексных работ.

В начальной стадии осваиваются отдельные движения и приемы, а затем действия и операции в целом. Постепенное освоение студентами отдельных операций в соответствии с дидактическим принципом обучения от простого к сложному обеспечивает качество и эффективность общетрудовой и профессиональной подготовки.

На изучение каждой темы в рабочих программах учебных практик отводится время, необходимое для освоения данной операции, а также для формирования первоначальных знаний, умений и практического опыта ее выполнения. При этом процесс формирования, как показывает практика, требует положительных упражнений. Монотонные упражнения снижают интерес студентов и вызывают быструю утомляемость. Подбор разнообразных упражнений, создание комплекса упражнений, а также планирование и выполнение упражнений с перерывами и в определенном порядке способствуют снижению утомляемости и активизируют интерес студентов.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

После усвоения основных приемов студенты переходят к выполнению комплексных работ по изучаемому виду профессиональной деятельности. При их выполнении закрепляются и совершенствуются усвоенные знания, приобретает широкий диапазон профессиональных умений и навыков. Студенты постепенно овладевают количественными и качественными показателями труда.

Необходимо учитывать, что овладение всеми операциями в отдельности при обучении в учебно-производственных мастерских еще не гарантирует качественного изготовления того или иного изделия. Выполняя задания на различных стадиях обучения, студенты закрепляют ранее освоенные приемы и способы выполнения операций, совершенствуют точные скоростные навыки.

При этом они осваивают выполнение неизвестных разновидностей изученных операций, их сочетания, а также изучают технологический процесс в целом и его составных части. Одновременно с выполнением работ студенты обучаются планированию технологического процесса, знакомятся с инструкцией и принципами действия типовых объектов труда.

Обучение в учебно-производственных мастерских предполагает последовательность восприятия студентами учебного материала, переработку, обобщение и автозапоминание; формирование общетрудовых и профессиональных умений и навыков в практической деятельности и оценку результатов труда.

Основной формой организации занятий в учебно-производственных мастерских является практическое занятие, которое представляет собой часть образовательного процесса, ограниченную определенным отрезком времени, с четко выраженной целью. Для него характерны: неразрывность задач, определенность решаемых на занятии учебно-воспитательных задач; оптимальное сочетание коллективной и индивидуальной работы студентов; целесообразное построение занятия, обеспечивающие сознательность обучения и высокую активность студентов, организационная четкость [4].

Цель занятия практического занятия в учебно-производственных мастерских заключается в том, что студенты на основе полученных технологических знаний освоили движения, приемы и способы выполнения действий и операций, необходимые для последующего формирования у них навыков и умений выполнения производственных работ по осваиваемому виду профессиональной деятельности. Студентам недостаточно просто запомнить и изучить учебный материал; они должны его понять, переработать и

воспроизвести при выполнении задания. Следовательно, основная цель – не запоминание информации, а умение переработать и применять ее на практике.

Таким образом, для успешной и плодотворной работы по обучению студентов в учебно-производственных мастерских важно, чтобы педагогические работники ОУ СПО в совершенстве владели мастерством преподавания учебных практик, прочными навыками по выполнению производственных операций.

#### **Список использованных источников**

1. Гайнеев, Э.Р. Формирование опыта безопасного выполнения учебно-производственных работ в процессе практического обучения / Э.Р. Гайнеев // Образовательные технологии. – 2018. – №4. – С. 110-119.
2. Скакун, В.А. Методика производственного обучения. / В.А. Скакун – М.: Профессиональное образование, 2007. – Ч.1. – 203 с.
3. Тамарин, Н.И. Справочная книга мастера производственного обучения. / Н.И. Тамарин, М.С. Шафаренко – М.: Высшая школа, 1988 – 207 с.
4. Отабаев, И.А. Оптимизация урока производственного обучения в учебных мастерских / И.А. Отабаев // Современные инновации. – 2016. – №10 (12). – С. 35-37.

*УДК 37.012: 377.5*

### **ИНДИКАТИВНАЯ МЕТОДИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРИМЕНЯЕМЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Юсупова-Вельгорская Л. А. – заведующий учебно-методическим кабинетом  
ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* индикативная методика, индикаторы, технологии обучения, эффективность, общие компетенции, профессиональные компетенции, среднее профессиональное образование

Сегодня перед образовательными учреждениями среднего профессионального образования (далее – ОУ СПО) стоит актуальная задача применения технологий обучения, позволяющих эффективно формировать общие и профессиональные компетенции студентов в соответствии с требованиями Государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (далее – ГОС СПО).

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Под компетенцией мы понимаем способность (готовность) применять знания, умения и практический опыт для успешной деятельности в определенной области. Общие компетенции представляют собой универсальные способы деятельности, общие для всех (большинства) профессий и специальностей, направленные на решение профессионально-трудовых задач и являющиеся условием интеграции выпускника в социально-трудовые отношения на рынке труда. В свою очередь, профессиональные компетенции представляют собой способность действовать на основе имеющихся умений, знаний и практического опыта в определенной области профессиональной деятельности [8].

Общие компетенции формируются постоянно в ходе освоения основной профессиональной образовательной программы, а профессиональные компетенции формируются поэтапно, как правило, в ходе освоения междисциплинарных курсов, учебных и производственных практик, подготовки и защиты выпускной квалификационной работы.

Эффективность формирования компетенций напрямую зависит от применяемых технологий обучения. Каждый педагогический работник ОУ СПО самостоятельно выбирает технологии обучения, которые использует в своей профессиональной деятельности. Выбор технологий обучения во многом зависит не только от предпочтений педагогических работников, но и от специфики контингента студентов, их психофизиологических характеристик, индивидуальных способностей, при этом получаемые результаты обучения далеко не всегда являются прогнозируемыми. С целью повышения эффективности образовательного процесса, выбора наиболее подходящих технологий обучения ОУ СПО важно иметь возможность определить эффективность применяемых технологий обучения.

Рассмотрение вопросов эффективности различных технологий обучения очень популярно у ряда исследователей.

Аванесова Т.Н. [1] представила эффективность профессиональной подготовки офицеров военно-морского флота с помощью компьютерной технологии. Логвинов Ю.И., Ющенко Г.В., Орловская А.И. [4] провели исследование и оценку эффективности обучения с использованием симуляционных технологий путем анкетирования слушателей дополнительных профессиональных программ. Костромина Н.В. [5] обзорно рассмотрела сущность, характеристики и эффективность педагогических технологий. Рахимов З.Т. [7] описал эффективность использования технологии совместного обучения в образовательном процессе. Рогалев Н.Д., Курдюкова Г.Н., Табачный Е.М., Никифорова Д.В. [9] провели сравнительный анализ эффективности

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

традиционной технологии обучения, методики активации знаний и дистанционной технологии обучения. Данный сравнительный анализ базировался на исследовании результатов обучения студентов по учебной дисциплине «Экономика отрасли» в баллах.

Анализ литературных источников показал, что исследователи описывают эффективность применяемых технологий обучения обзорно и фрагментарно, и на сегодняшний день отсутствует методика определения эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО и не выделены ее индикаторы. Таким образом, сегодня актуально выделение индикаторов эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО и разработка индикативной методики ее определения.

Индикатор в общем понимании представляет собой интегральный показатель (мультипликатор), количественно определяющий качественные характеристики того или иного процесса, состояния [3, с. 20]. Для уточнения понятия индикатора эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО обратимся к анализу сущности понятия «технология обучения» (табл. 1).

Таблица 1

Существующие толкования понятия «технология обучения»

№ п/п	Автор	Толкование термина «технология обучения»
1.	Анесова А.Ж. Макарихина И.М. [2]	«направление дидактики, выявляющее принципы и разработки оптимальных систем, по созданию процессов дидактически с заранее определёнными характеристиками»
2.	Долганова О.В., Петрова О.О., Шарохина Е.В. [6]	«совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные образовательные цели».
3.	Чернилевский Д.В. [10]	«системная категория, ориентированная на дидактическое применение научного знания, научные подходы к анализу и организации учебного процесса с учетом эмпирических инноваций преподавателей и направленности этого процесса на достижение высоких результатов в развитии личности студентов»

Таким образом, в литературных источниках понятие «технология обучения» понимается исследователями по-разному.

Применительно к формированию общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО, взяв за основу определение Долгановой О.В., Петровой О.О. и Шарохиной Е.В. [6] как наиболее универсальное, под технологией обучения будем понимать «совокупность средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов обучения и воспитания, позволяющих успешно реализовывать поставленные цели и обеспечивающих формирование общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО в соответствии с требованиями ГОС СПО.

Под индикаторами эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО будем понимать интегральные показатели (мультипликаторы), количественно определяющие характеристики результатов применения технологий обучения в процессе формирования общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО.

Предлагаемая нами индикативная методика определения эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО предполагает оценивание эффективности с позиции педагогических работников и с позиции студентов. Полученные значения эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО с позиции педагогических работников и с позиции студентов выражаются в виде соответствующего индикатора. Каждый из индикаторов эффективности, в свою очередь, включает несколько показателей эффективности применяемых технологий обучения, определяемых расчетным и экспертным путем.

Предлагаемые индикаторы и показатели эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО представлены в табл. 2.

Определение эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО предлагаем осуществлять в следующей последовательности:

1. Определение показателей эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО с позиции педагогических работников и с позиции студентов ОУ СПО. Показатели оцениваются в баллах по шкале от 1 до 4 баллов (4 балла соответствуют образцовому уровню показателя, 3 балла – хорошему, 2 балла – удовлетворительному, 1 балл – неудовлетворительному) в соответствии с установленными критериями (табл. 3).

Таблица 2

Индикаторы и показатели эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО

№ п/п	Позиция определения эффективности применяемых технологий обучения	Индикаторы эффективности применяемых технологий обучения	Показатели эффективности применяемых технологий обучения	Методы определения показателей, формула* (при необходимости)
1	2	3	4	5
1.	С позиции педагогических работников	Индикатор эффективности применяемых технологий обучения позиции педагогических работников (И <sub>п</sub> )	Успеваемость студентов (П <sub>11</sub> ), %	Расчетный: $P_{11} = \frac{N_{\text{удовл}}}{N_{\text{общ}}}$
			Качество результатов обучения студентов (П <sub>12</sub> ), %	Расчетный: $P_{12} = \frac{N_{\text{ох}}}{N_{\text{общ}}}$
			Уровень достижения поставленных целей обучения (П <sub>13</sub> )	Экспертный (анкетирование)
			Уровень освоения общих и профессиональных компетенций (П <sub>14</sub> )	Экспертный (анкетирование)
2.	С позиции студентов	Индикатор эффективности применяемых технологий обучения позиции студентов (И <sub>с</sub> )	Удовлетворенность результатами обучения (П <sub>21</sub> )	Экспертный (анкетирование)
			Практическая применимость результатов обучения (П <sub>22</sub> )	Экспертный (анкетирование)

Примечание: \* N<sub>общ</sub> – общее количество оценок по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, практике, образовательной программе; N<sub>удовл</sub> – общее количество оценок по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, практике, образовательной программе без учета неудовлетворительных; N<sub>ох</sub> – общее количество отличных и хороших оценок по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, практике, образовательной программе.



Таблица 3

Критерии оценивания показателей эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО

№ п/п	Показатели эффективности применяемых технологий обучения	Критерии оценивания показателей эффективности применяемых технологий обучения
1	2	3
1	Успеваемость студентов (П <sub>11</sub> ), %	4 балла – 100%; 3 балла – 95...99,99 %; 2 балла – 90...94,99; 1 балл – менее 90%.
2	Качество результатов обучения студентов (П <sub>12</sub> ), %	4 балла – 75...100%; 3 балла – 65...74,99 %; 2 балла – 50...64,99; 1 балл – менее 50%.
3	Уровень достижения поставленных целей обучения (П <sub>13</sub> )	4 балла – поставленные цели обучения достигнуты в полном объеме, обучение было эффективным с точки зрения достижения поставленных целей обучения; 3 балла – поставленные цели обучения достигнуты в полном объеме, но есть незначительное снижение эффективности обучения, в целом не влияющее на результаты обучения; 2 балла – поставленные цели обучения достигнуты в полном объеме, но есть незначительное снижение эффективности обучения, влияющее на результаты обучения; 1 балл – поставленные цели обучения не достигнуты.
4	Уровень освоения общих и профессиональных компетенций (П <sub>14</sub> )	4 балла – компетенции освоены в полном объеме в соответствии с ГОС СПО, все студенты уверенно применяют их на практике; 3 балла – компетенции освоены в полном объеме в соответствии с ГОС СПО, большинство студентов уверенно применяет их на практике; 2 балла – компетенции освоены в полном объеме в соответствии с ГОС СПО, студенты способны применять их на практике, но есть незначительные недочеты в выполнении отдельных видов работ, в целом не влияющие на качество обучения; 1 балл – компетенции не освоены.
5	Удовлетворенность результатами обучения (П <sub>21</sub> )	4 балла – полное удовлетворение результатами обучения и положительное впечатление о качестве обучения, оправданность ожиданий от обучения; 3 балла – удовлетворение результатами обучения, есть незначительные рекомендации по улучшению качества обучения;
		2 балла – удовлетворение результатами обучения, замечены незначительные недостатки в организации обучения, в целом не влияющие на результаты обучения; 1 балл – неудовлетворение результатами обучения.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Продолжение Таблица 3

1	2	3
6	Практическая применимость результатов обучения (П <sub>22</sub> )	4 балла – студенты уверены, что результаты обучения обязательно найдут применение в профессиональной деятельности и в обыденной жизни; 3 балла – студенты считают, что результаты обучения частично найдут применение в профессиональной деятельности и в обыденной жизни; 2 балла – студенты считают, что результаты обучения полезны и могут найти применение в будущем; 1 балл – студенты считают, что результаты обучения не полезны и не найдут применение в профессиональной деятельности и в обыденной жизни.

2. Определение индикаторов эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО с позиции педагогических работников (И<sub>п</sub>) по формуле (1) и с позиции студентов ОУ СПО (И<sub>с</sub>) по формуле (2):

$$I_{п} = a_1 \cdot P_{11} + a_2 \cdot P_{12} + a_3 \cdot P_{13} + a_4 \cdot P_{14}, \text{ баллов (1)}$$

где  $a_1, a_2, a_3, a_4$  – коэффициенты значимости показателей  $K_{11}, K_{12}, K_{13}, K_{14}$  соответственно в формировании индикатора И<sub>п</sub>;

$$I_{с} = b_1 \cdot P_{21} + b_2 \cdot P_{22}, \text{ баллов (2)}$$

где  $b_1, b_2$  – коэффициенты значимости показателей  $K_{21}, K_{22}$  соответственно в формировании индикатора И<sub>с</sub>.

Для определения коэффициентов значимости показателей в формировании индикаторов И<sub>п</sub> и И<sub>с</sub> предлагаем проведение анкетирования экспертов (соответственно педагогических работников и студентов ОУ СПО).

3. Определение обобщающего индикатора эффективности применяемых технологий обучения в формировании общих и профессиональных компетенций студентов ОУ СПО по формуле (3):

$$I_{\text{обобщ}} = 0,5 \cdot I_{п} + 0,5 \cdot I_{с}, \text{ баллов (3)}$$

4. Анализ полученных результатов и определение направлений для повышения эффективности применяемых технологий обучения.

Таким образом, предложенная индикативная методика позволяет учесть мнения как педагогических работников, так и студентов, и может применяться для определения эффективности применяемых технологий обучения как в

преподавании отдельной учебной дисциплины (междисциплинарного курса, практики), так и всей образовательной программы в целом.

#### **Список использованных источников**

1. Аванесова, Т.Н. Эффективность компьютерной технологии обучения / Т.Н. Аванесова // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. – 2013. – №4. – С. 116-121.
2. Анесова, А.Ж. Технология обучения /А.Ж. Анесова, И.М. Макарихина // Наука и социум: материалы всерос. науч.-практ. конф. – 2017. – №1. – С. 13-15.
3. Планирование на предприятии (организации): учеб. пособие / Е.С. Вайс, В.М. Васильцова, Т.А. Вайс, В.С. Васильцов. – 5-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2016. – 336 с.
4. Логвинов, Ю.И. Оценка эффективности обучения с учетом симуляционных технологий / Ю.И. Логинов, Г.В. Ющенко, А.И. Орловская // Медицинское образование и профессиональное развитие. – 2018. – №1. – С. 86-105.
5. Костромина, Н.В. Педагогические технологии обучения: сущность, их характеристики и эффективность / Н.В. Костромина // Сибирский педагогический журнал. – 2007. – №12. – С. 105-111.
6. Педагогика: конспект лекций / О.В. Долганова, О.О. Петрова, Е.В. Шарохина. – Москва: Эксмо, 2008. – 190 с.
7. Рахимов, З.Т. Эффективность использования технологии совместного обучения в образовательном процессе / З.Т. Рахимов // Вестник науки и образования. – 2019. – №4(58). – Ч. 1. – С. 50-54.
8. Рекомендации по разработке рабочих программ профессиональных модулей в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования: [рассмотрено на заседании Методического совета УМЦ ПТО протокол №7 от 03 августа 2015 г.] / сост. Е.В. Бервина, Т.В. Арефьева; М-во образования и науки Донецкой Народной Республики; УМЦ ПТО. – Донецк, 2015. – 32 с.
9. Рогалев, Н.Д. Сравнительный анализ эффективности технологий обучения / Н.Д. Рогалев, Г.Н. Курдюкова, Е.М. Табачный, Д.В. Никифорова // Инновации. – 2010. – №10(144). – С. 87-91.
10. Чернилевский, Д.В. Технология обучения в высшей школе / Д.В. Чернилевский. – 2-е изд., стер. – М.: Экспедитор, 1996. – 288 с.

## СЕКЦИЯ VII

### Организация и осуществление учебно-методической работы

УДК 371.214: 377.112.4

#### **ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И РЕМОНТ АВТОТРАНСПОРТА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ КОМПЕТЕНТНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА АВТОТРАНСПОРТНОЙ ОТРАСЛИ**

Новиков В.Ю. – преподаватель ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* учебно-методическое обеспечение, профессиональный модуль, техническое обслуживание, ремонт автотранспорта, специалисты среднего звена, среднее профессиональное образование

В современных условиях, несмотря на сложную социально-экономическую ситуацию в Донецкой Народной Республике, на рынке труда не теряет актуальность направление профессиональной деятельности, связанное с техническим обслуживанием и ремонтом автомобильного транспорта. Автотранспортная отрасль Донецкой Народной Республики нуждается в компетентных кадрах, способных эффективно осуществлять профессиональную деятельность в реальных условиях, что обуславливает актуальность проектирования компетентностно-ориентированного содержания образовательного процесса.

Необходимость формирования общих и профессиональных компетенций техников по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования [1] (далее – ГОС СПО) и запросами рынка труда ставит перед образовательными учреждениями среднего профессионального образования (далее – ОУ СПО) задачу ориентации образовательного процесса на результаты обучения, обеспечивающие конкурентоспособность и востребованность выпускников ОУ СПО на рынке труда.

Качество результатов обучения выпускников ОУ СПО во многом зависит от эффективного проектирования учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Вопросы проектирования учебно-методического (научно-методического) обеспечения общепрофессиональных дисциплин образовательной программы 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта рассмотрели в своей статье Дорожкин Е.М., Жигadlo А.П., Копылов С.Н., Тарасюк О.В. [3]. Основные подходы к проектированию компетентностно-ориентированного содержания общепрофессиональных дисциплин для формирования профессиональных компетенций студентов колледжа проанализировали в своей работе Тарасюк О.В., Копылов С.Н. [4].

Анализ литературных источников показал, что вопросы проектирования учебно-методического обеспечения профессиональных модулей образовательной программы 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта остаются на сегодняшний день не рассмотренными.

В структуре подготовки специалистов среднего звена по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта базовую роль играет изучение профессионального модуля ПМ.01 Техническое обслуживание и ремонт автотранспорта (далее – профессиональный модуль), поэтому считаем целесообразным уделить особое внимание проектированию учебно-методического обеспечения профессионального модуля с учетом компетентностно-ориентированного содержания.

Компетентностно-ориентированное содержание профессионального модуля предполагает взаимоувязывание междисциплинарных курсов (далее – МДК) и практик в структуре рабочей программы профессионального модуля с осваиваемыми компетенциями, а также знаниями, умениями согласно ГОС СПО [1] (табл.1).

Средствами достижения представленных результатов освоения профессионального модуля считаем:

- 1) продуктивный характер применяемых на занятиях педагогических технологий;
- 2) практико-ориентированный характер обучения;
- 3) ориентацию на формирование компетенций согласно ГОС СПО при целеполагании и проектировании учебно-методического обеспечения профессионального модуля.

Считаем целесообразным проектировать учебно-методическое обеспечение профессионального модуля с учетом применения разнообразных организационных форм и методов обучения, позволяющих активизировать познавательную активность студентов.

Структура компетентностно-ориентированного содержания  
профессионального модуля ПМ.01 Техническое обслуживание и ремонт  
автотранспорта

№п/п	Наименование элемента профессионального модуля	Компетенции согласно ГОС СПО	Результаты освоения
1	2	3	4
1	МДК.01.01 Устройство автомобилей	ОК.1 – 9, ПК.1.1-1.3	Знать: 1) устройство и основы теории подвижного состава автотранспорта; 2) базовые схемы включения элементов электрооборудования; 3) классификацию, основные характеристики и технические параметры автомобильного транспорта. Уметь: 1) осуществлять технический контроль автотранспорта; 2) осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации для решения профессиональных задач.
2	ОК.1 – 9, ПК.1.1-1.3		Знать: 1) свойства и показатели качества автомобильных эксплуатационных материалов; 2) правила оформления технической и отчетной документации; 3) методы оценки и контроля качества в профессиональной деятельности; 4) основные положения действующих нормативных правовых актов; 5) основы организации деятельности организаций и управление ими; 6) правила и нормы охраны труда, промышленной санитарии и противопожарной защиты. Уметь: 1) разрабатывать и осуществлять технологический процесс технического обслуживания и ремонта автотранспорта; 2) осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации для решения профессиональных задач; 3) анализировать и оценивать состояние охраны труда на производственном участке.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Продолжение Таблица 1

1	2	3	4
3	УП.01 Учебная практика	ОК.1 – 9, ПК.1.1-1.3	Иметь практический опыт: 1) разборки и сборки агрегатов и узлов автомобиля; 2) технического контроля эксплуатируемого транспорта; 3) осуществления технического обслуживания и ремонта автомобилей.
4	ПП.01 Производственная практика	ОК.1 – 9, ПК.1.1-1.3	

Так фронтальная организационная форма работы на занятиях формирует у студентов организованность и исполнительскую дисциплину, групповая – умение работать в команде, грамотно излагать и отстаивать свою точку зрения, индивидуальная – формирует способность самостоятельно организовывать свою работу.

Важно обеспечить необходимое учебно-методическое обеспечение образовательного процесса по профессиональному модулю для каждого вида занятия (табл. 2).

Таблица 2

Элементы учебно-методического обеспечения профессионального модуля для различных видов занятий

№ п/п	Вид занятия	Элементы учебно-методического обеспечения профессионального модуля
1.	Лекционное занятие по МДК	Конспект лекций (учебно-методическое пособие), материалы для обеспечения наглядности (карточки для наглядного ознакомления, макеты, плакаты, стенды), планы (технологические карты) занятий
2.	Практическое занятие по МДК	Инструктивно-методические материалы к проведению практических занятий, материалы фонда оценочных средств, планы занятий, рабочая тетрадь для практических работ
3.	Лабораторное занятие по МДК	Инструктивно-методические материалы к проведению лабораторных занятий, материалы фонда оценочных средств, планы занятий, рабочая тетрадь для лабораторных работ
4.	Самостоятельная работа	Методические указания для выполнения самостоятельной работы, справочная и учебная литература
5.	Занятие по учебной практике	Инструктивные карты занятий, планы занятий, материалы фонда оценочных средств

Требуемая согласно ГОС СПО специальности 23.02.03 Техническое обеспечение и ремонт автомобильного транспорта практикоориентированность достигается за счет активного применения в образовательном процессе кейс-метода.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Кейс-метод – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения учебных кейсов [2, с. 57]. Опыт профессиональной деятельности при преподавании профессионального модуля показывает, что данный метод может эффективно применяться на практических занятиях. Он представляет собой имитацию реального производственного задания и позволяет студентам развивать коммуникативные умения и способность работать в коллективе и команде.

Таким образом, особое место в учебно-методическом обеспечении профессионального модуля занимают кейс-задания. Пример кейс-задания представлен в табл. 3.

Таблица 3

Пример кейс-задания по МДК.01.02 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта

Марка автомобиля: ЗИЛ-СААЗ-454510, двигатель ЗИЛ 508300 ЕЗ						
№ п/п	Точка смазывания или заправки	Число точек	Норма расхода заправочного или смазочного материала на одну точку	Наименование применяемых материалов	Периодичность обслуживания	Выполняемые работы
1.	Картер двигателя	1	8 л	до t=-20 <sup>0</sup> С масло марки SAE 15w-40, до t= - 25 <sup>0</sup> С масло марки SAE 10w-40, до t= - 30 <sup>0</sup> С масло марки SAE 5w-40, +< -30 <sup>0</sup> С масло марки SAE 0w-40 API S3	ЕО и ТО-1	Проверить уровень масла щупом, при необходимости и долить. Слить отработанное масло из картера двигателя и залить чистое масло
2.	Подшипник жидкостного насоса	1	0,215 кг	Литол-24	ТО-2	Смазать через пресс-масленку до появления свежей смазки из контрольного отверстия

При выполнении кейс-задания студенты приобретают знания и умения в результате активной и творческой работы. Кейс-метод способствует развитию у студентов нестандартного мышления, умения анализировать данные, выделять существенную и несущественную информацию, использовать теоретические знания на практике, формирует навыки межличностного взаимодействия, повышает мотивацию обучения по выбранной специальности, что также является и элементом профориентационного направления работы со студентами в период их обучения в техникуме.

Таким образом, применяемое в образовательном процессе по профессиональному модулю учебно-методическое обеспечение носит компетентностно-ориентированный и практикоориентированный характер.

#### **Список использованных источников**

1. Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта [Электронный ресурс]. – Утв. приказом № 602 от 25.09.2015 / Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики // Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики: офиц. сайт. – URL: <http://mondnr.ru/dokumenty/send/19-standarty-spetsialnostej/1013-gos-23-02-03-tekhnicheskoe-obslyuzhivanie-i-remont-avtomobilnogo-transporta>
2. Мухина, С.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении / С.А. Мухина, А.А. Соловьева. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 379 с.
3. Дорожкин, Е.М. Проектирование научно-методического обеспечения общепрофессиональных дисциплин при подготовке будущих техников по техническому обслуживанию и ремонту автомобильного транспорта / Е.М. Дорожкин, А.П. Жигадло, С.Н. Копылов, О.В. Тарасюк // Вестник СибАДИ. – 2014. – №2 (36). – С. 157 – 163.
4. Тарасюк, О.В. Основные подходы к проектированию компетентностно-ориентированного содержания общепрофессиональных дисциплин для формирования профессиональных компетенций студентов колледжа / О.В. Тарасюк, С.Н. Копылов // Сибирский педагогический журнал. – 2011. – №9. – С.42 – 50.

## СЕКЦИЯ VIII

### Психолого-педагогическая культура преподавателя образовательных учреждений среднего профессионального образования

УДК 155.9: 371.123: 377.5

#### ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОУ СПО ДНР В СОВРЕМЕННЫХ РЕАЛИЯХ

Воропаев В.К. - преподаватель II категории,  
ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

*Ключевые слова:* психолого-педагогическая культура, социально-культурная ситуация, ЗУН, компетентностный подход

Прежде чем рассуждать о психолого-педагогической культуре работников образования и, в частности, преподавателей среднего профессионального образования, следует разобраться с понятием психолого-педагогической культуры.

В глобальном научном понимании согласно Большому энциклопедическому словарю, культура – это «исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях» [5, с. 607]

Психологическая и педагогическая культуры - это всего лишь составные части общей культуры. Они, в свою очередь, также являются многоуровневыми системными образованиями, имеют свое содержание и формы проявления.

В психологии к рассмотрению культуры существует ряд подходов: через отдельные ее категории (И. Кант, Ф.Г. Гегель), через психологические механизмы социокультурного взаимодействия (Г. Лебон), психоаналитический (З. Фрейд, К. Юнг), гуманистический (А. Маслоу), антропологический (А. Кребер, М. Херсковиц), психоантропологический (Дж. Хонигман, Ф. Хсю), культурно-исторический (Л.С. Выготский) и др.

Поскольку нас интересует в первую очередь личность преподавателя, для нас наиболее интересным представляется культурологический подход В.А. Спивак [2], где культура понимается как личностная система определенных качеств ума, характера, воображения, памяти, полученных в процессе

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

воспитания и образования, которые выступают ценностями, как для индивида, так и для общества.

Л.С. Колмогорова считает, что психологическая культура включает в себя основные параметры развития личности, содержащие психологическую грамотность, психологическую компетентность, рефлекссию, культуротворчество и ценностно-смысловой компонент. И.З. Олевская понимает психологическую культуру, как принцип связи человека с предметом, способ его вхождения в общественную жизнь, механизм самопознания и саморазвития, осмысливание своей собственной автономной уникальности, которая неотделима от уникальности других людей. О.И. Моткова утверждает, что психологическая культура учителя включает комплекс профессиональных стремлений и соответствующих им умений, таких как: систематическое самовоспитание, навыки конструктивного межличностного и делового общения, навыки психологической саморегуляции, творческий подход к делу, умение познавать и реально оценивать свою личность.

В настоящее время педагогическую культуру можно рассматривать как часть общечеловеческой культуры, имеющей своим содержанием мировой педагогический опыт, как смену культурных эпох и соответствующих им педагогических цивилизаций, как историю педагогической науки и образования, как смену образовательных парадигм (М.В. Богуславский, А.П. Валицкая, Г.А. Виленский, Г.Ф. Карпова, И.А. Колесникова, З.И. Равкин, Н.Л. Шеховская, Е.Н. Шиянов). В социально-педагогическом плане она предстает в качестве социального явления, характеристики особенностей межпоколенного и педагогического взаимодействия, средства педагогизации окружающей среды, носителями и творцами которой являются педагоги, родители, общественные воспитатели, педагогические сообщества (В.М. Данильченко, И.Ф. Исаев, Г.И. Ризз, М.И. Ситникова). С точки зрения образовательных институтов педагогическая культура - это сущностная характеристика среды, уклада жизни, особенностей педагогической системы, как процесс ее движения к новому качественному состоянию (Г.В. Звездунова, Е.Ю. Захарченко). В индивидуально-личностном плане ее рассматривают как проявление сущностных свойств личности, профессиональной деятельности и общения учителя (А.В. Барабанщиков, Т.Ф. Белоусова, Н.Е. Воробьев, Т.И. Иванова, Е.А. Соболева) [3]. Современные исследователи (А.И. Арнольдov, Е.В. Бондаревская, Н.Е. Воробьев, Е.Ю. Захарченко, Т.В. Иванова, Ю.В. Сенько, В.А. Слостенин, Л.Д. Столяренко и др.) трактуют педагогическую культуру как интеграцию, синтез природных и приобретенных личностных свойств, обеспечивающих

высокий уровень деятельности педагога. В.Л. Бенин предложил обоснованное собственными исследованиями определение понятия «педагогическая культура», которое трактуется как интегративная характеристика педагогического процесса, включающая единство как непосредственной деятельности по передаче накопленного социального опыта, так и результатов этой деятельности, закреплённых в виде знаний, умений, навыков и специфических институтов такой передачи от данного поколения к другому [1, с. 10].

Таким образом, сравнив понятия педагогической и психологической культур и определив их место в общей культуре, можно сделать вывод о возможности конвергенции этих явлений в психолого-педагогическую культуру.

Принимая во внимание различные исследовательские подходы, и используя как точку отсчёта личность преподавателя, сформулируем определение психолого-педагогической культуры преподавателя.

Психолого-педагогическая культура преподавателя – это комплекс природных и приобретённых личностных, профессиональных качеств, позволяющий овладеть накопленным социальным опытом, и передать этот опыт, закреплённый в виде знаний, умений и навыков максимально доступным и социально приемлемым способом.

Исходя из этого определения, попытаемся оценить психолого-социальную культуру преподавателей ОУ СПО Донецкой Народной Республики. Для этого рассмотрим текущее положение дел в образовательной сфере сегодня, проанализируем факторы, которые ему предшествовали и попытаемся оценить влияние современной ситуации на личность преподавателя.

Мы живём во время интенсивного развития технологий, которое обуславливает интенсивное изменение культурной ситуации. Педагог для успешной профессиональной деятельности вынужден не только постоянно осваивать новые технологии и новые подходы к учебной деятельности, но и учитывать изменения в сознании и культурных ценностях учеников. А для этого сознание и мышление самого педагога также должно быть гибким и готовым к изменениям. Но проблема состоит в том, что с возрастом усиливается когнитивная ригидность. То есть, чем старше человек становится, тем трудней ему изменить взгляды, убеждения и концептуальную картину окружающего мира при получении новой информации. Действительно, большинство исследователей, а именно: А. Лачинз, Г. Марк, О.Н. Гарнец, И.П. Павлов утверждают наличие связи между возрастом и ригидностью. С точки зрения И.П. Павлова и Б.Г. Ананьева снижение подвижности нервных процессов является

совершенно закономерным явлением. Исследования Doerken, О.Н. Гарнец (1979) обнаружили существование зависимых отношений между возрастом и ригидностью. А именно, что ригидность от детского к юношескому возрасту постоянно снижается, этот процесс продолжается некоторое время, а с 30-40 лет снова начинает расти [4]. Повышается негибкость мышления, при которой наблюдается затруднённая способность в переосмыслении и изменении действий, создании новых стратегий поведения в ситуации, объективно требующей их перестройки.

Не секрет, что большое количество работников сферы образования Донецкой Народной Республики - люди немолодые. Поэтому рассуждая о психолого-педагогической культуре преподавателей, нельзя не учитывать фактор коммуникативной ригидности. В профессиональной деятельности это проявляется в сложности усвоения и использования новой информации, практических навыков, обучающих материалов. Людям старшего поколения тяжело осваивать компьютерные и цифровые технологии, переключаться с использования одних образовательных методов на другие, использовать новые учебные подходы. Коммуникативная ригидность способствует консервации психолого-педагогической культуры как явления и препятствует её трансформации в соответствии с социокультурными реалиями.

С другой стороны, не следует такую консервацию рассматривать как исключительно отрицательное явление, так как она способствует сохранению конструктивных принципов и установок, которых современная социально-культурная парадигма не может дать.

Социокультурная ситуация, в которой формировалось сознание преподавателей старшего поколения значительно отличалась от современной. Она побуждала преподавателя стремиться быть всесторонне развитой личностью, эталоном и примером для учащихся, максимально качественно выполнять свои профессиональные обязанности. Поэтому и сегодня многие преподаватели старшего поколения искренне стараются дать всё лучшее студентам, жертвуя при этом своим личным временем и ресурсами. Тем более, что часто они обладают избыточным личным временем, поскольку их дети давно уже выросли.

Но, к сожалению, коммуникация между этими преподавателями и современными студентами осложняется различными социальными установками, которые заложены в сознание тех и других.

Мы помним, что в Советском Союзе педагог пользовался огромным уважением, и это проявлялось в соответствующем отношении к нему учащихся. Преподаватель не сталкивался с большим количеством дисциплинарных

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

проблем, частыми случаями нулевой мотивации к учёбе со стороны учащихся. В сознании педагога, «святой» обязанностью студента было соответствие определённым критериям и требованиям (дисциплина, внимательность, усидчивость, исполнительность и т. д.). На это работала не только система образования, но и семья, и социально-культурная парадигма в целом.

Однако сегодня социокультурная ситуация совсем иная. В современных телевизионных фильмах и сериалах образ педагога предстаёт, мягко говоря, не в лучшем свете. Юмористы с экранов озвучивают пошлые шуточки про учителей, а от родителей молодые люди могут услышать фразы по типу «мне эта учёба в жизни не пригодилась».

В глазах современного учащегося педагог не является непререкаемым авторитетом, а наоборот, рассматривается как враждебный субъект, который стремится ограничить его личностную свободу и с которым можно и нужно вступать в противостояние. И если в школе у учеников, в силу чувства естественного превосходства над собой старшего, эти тенденции выражены не слишком ярко, то в пубертатный период, который приходится на время обучения в учреждениях среднего профессионального образования, протестные настроения студентов расцветают буйным цветом. Для преподавателя это выливается в серьёзную проблему, потому что, с одной стороны, для студента старший уже не является авторитетом, следовательно, соответствовать требованиям преподавателя совсем не обязательно, а с другой стороны, педагог фактически лишён рычагов управления.

Особенно это проявляется в последнее время, когда отношение к студентам весьма трепетное. Преподаватели всеми силами пытаются удержать студентов в стенах своих образовательных учреждений. Такая ситуация складывается из-за того, что количество абитуриентов с каждым годом уменьшается. Поэтому исключение грозит студенту лишь в исключительных случаях. Влияние родителей в подростковом возрасте так же значительно снижается. К тому же, часто у самих родителей нет особых возможностей влиять на детей из-за загруженности на работе, а иногда банально нет желания.

Ещё один фактор, усложняющий работу преподавателя сегодня – это отсутствие понимания целей и смысла обучения у студентов. В сознании преподавателя «старой закалки» уровень образованности напрямую коррелирует с уровнем благосостояния и уважением со стороны остальных членов общества. Для современного молодого человека эта связь совсем не очевидна и даже не обязательна. К тому же, выгоды от образования – дело не самого ближайшего будущего, а подростку ещё сложно мыслить долгосрочными категориями. Для

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

молодого человека очень важны ценности дня сегодняшнего, а это, во многом, различные развлечения, которым учёба только мешает.

Несколько иначе выглядит ситуация с более молодыми преподавателями, сознание которых сформировало современное социальное бытие. Проблема коммуникативной ригидности перед ними, в принципе, не стоит. Они с относительной лёгкостью способны справиться с современными технологиями и освоить новые образовательные подходы. Зачастую им легче найти подход к студентам вследствие большей схожести социальных установок студента и молодого преподавателя. Такой педагог лучше способен понять мотивацию, психологическое состояние, чувства студентов.

Однако, проблема молодого преподавателя состоит в том, что процесс становления его личности происходил в период ломки старой образовательной парадигмы и становления новой. Вследствие этого социальные установки личности педагога несколько размытые, неопределённые и противоречивые.

Нужно сказать, что сознание педагогов старшего поколения формировалось в системе «знания, умения, навыки» (ЗУН). Её цель формулируется как передача учащимся накопленных человечеством знаний, формирование умений и навыков. И хотя вряд ли эта система в её «классическом» виде подходит для современных условий, она имеет некоторые преимущества. Критики ЗУН указывают на то, что этот подход стандартизирует и «обезличивает» учащегося, что он во многом рассчитан на типовые внутрипредметные ситуации и не учитывает уровень развития современных информационных технологий. Тем не менее, данный подход хорош тем, что направлен на формирование сбалансированной системы фундаментальных знаний у учащегося.

Одни из основных качеств научного мировоззрения – это его целостность и непротиворечивость. Мир един и неделим, и всё в нём подчиняется одним и тем же законам. А различные научные дисциплины, образно выражаясь, это взгляды на наш мир под различными углами зрения. И для адекватного восприятия реальности необходимо изучить все эти «углы», выстроить систему метапредметных связей и на этой базе создать комплексную картину мира. И это во многом реализуется в рамках подхода ЗУН. Кроме того, такой подход способствует гармоническому развитию различных отделов мозга учащегося. Это происходит потому, что внимание часто обращается не на те способности учащегося, которые его выгодно выделяют, а на те, которых ему недостаёт.

Уже в конце 80-х годов прошлого столетия начался процесс поиска и внедрения новых образовательных методов и подходов. Акцент с комплексности

начал смещаться на личность учащегося. Больше внимания стало уделяться склонностям, предпочтениям обучаемого. Воспитательная функция учебного заведения стала понемногу терять свою значимость, и упор стал больше делаться на те качества, которые помогут в будущей профессиональной деятельности. В итоге мы пришли к компетентностному подходу.

Компетентностный подход – это подход, при котором результаты образования признаются значимыми за пределами системы образования. Образовательный результат в контексте Болонского процесса должен быть представлен «профессиональной подготовленностью выпускника к рынку труда», который понимается как «использование совокупности знаний, умений, компетенций, а также личностных характеристик для успешного роста выпускников учебных заведений в выбранной профессии и для расширения перспектив их трудоустройства, в чем заинтересованы как сами выпускники, так и общество, экономика в целом и работодатели, в частности» [6]. Такой подход вполне оправдан в условиях рыночной экономики, которая неразрывно связана с индивидуалистическим мировоззрением, где во главу угла человек ставит свои личные интересы. С этой позиции попытаемся рассмотреть личность молодого педагога.

Студенты педагогических учебных заведений, в основной своей массе, при поступлении вряд ли руководствуются в первую очередь экономическими мотивами. Существуют сферы деятельности гораздо более прибыльные, чем педагогика (например, торговля). Поэтому, можно говорить о некоторой идеалистичности взглядов тех, кто решил свою жизнь связать со сферой образования. Часто поначалу молодые педагоги исполнены профессионального рвения. Однако, чем больше они сталкиваются с социальной реальностью, тем меньше этого рвения остаётся. Экономический фактор выходит на первый план. Молодому специалисту нужно обеспечить себя и детей, которые у него появляются. Это заставляет брать на себя максимально большую нагрузку. К тому же, специфика профессии такова, что преподавателю нужно постоянно заниматься самообразованием, что также требует времени и усилий. И здесь большую роль играет тот факт, что педагогу приходится много времени посвящать составлению документации и различных отчётов, которые являются важным фактором показателя успешности профессиональной деятельности. Соответственно, это отнимает часть внутренних ресурсов, которые могут использоваться непосредственно для педагогической деятельности.

Ко всему прочему, здесь опять же встаёт проблема дисциплинарной культуры студентов и уровня их учебной мотивации. И, к сожалению, эти

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

проблемы носят общественный характер, и не могут быть решены лишь на уровне личностных психолого-педагогических качеств педагога. Хотя молодому преподавателю во многом проще «достучаться» до студента, чем его старшим коллегам, однако всё равно его деятельность по мотивированию учащихся не приносит желаемых результатов, а борьба с противодействием студентов отнимает много усилий. Появляется чувство бессилия и бесполезности, отсутствует удовлетворение от своей непосредственной профессиональной деятельности. В этих условиях основное внимание преподавателя сосредотачивается на формальной составляющей работы – выполнить формальные требования к проведению занятий и грамотно и убедительно составить нужную документацию.

В итоге получается, что те компетенции, которые включены в творческую составляющую профессии, не развиваются. При этом, педагог с развитыми «формалистскими» компетенциями оказывается вполне востребован на рынке труда, однако уровень его психолого-педагогической культуры вряд ли является удовлетворительным.

Конечно, нельзя мерить всех единой меркой. Как студенты, так и педагоги бывают очень разными. Однако здесь речь ведётся лишь об общих тенденциях. А эти тенденции таковы, что сегодня как многие студенты, так и многие преподаватели приобретают качества, которые определяют их успешность на рынке труда и которые повышают их личное благосостояние, но эти качества не обязательно повышают социальную пользу приобретателей.

Таким образом, в настоящее время, можно говорить о кризисе психолого-педагогической культуры преподавателей ОУ СПО ДНР, который обусловлен сменой социально-экономической формации общества, стремительными и во многом отрицательными изменениями в социально-культурной сфере и непростым экономическим положением в стране.

**Список использованных источников**

1. Бенин, В.Л. Педагогическая культура: ее содержание и специфика / В.Л. Бенин. – Уфа, 1994. – С.144.
2. Большой энциклопедический словарь. – 2-е изд., перераб. и доп. / Гл. ред. А.М. Прохоров. – М.: Большая Российская Энциклопедия; СПб: Норинт, 1999.
3. Бондаревская, Е.В. Педагогическая культура как общественная и личностная ценность / Е.В. Бондаревская // Педагогика. – 1999. – №3. – С.37-43.

4. Гарнец, О.Н. Исследование гибкости мыслительных действий у школьников. Сообщение 1: Возрастные различия / О.Н. Гарнец, Ю.З. Гильбух // Новые исследования в психологии. – М., 1979.

5. Спивак В.А. Корпоративная культура / В.А. Спивак. – СПб, 2001.

6. В чем заключается сущность компетентностного подхода? // Актуальные вопросы перехода российской высшей школы на Федеральные государственные образовательные стандарты третьего поколения: учеб.-метод. пособие [Электронный ресурс] / Сост. О.А. Коряковцева [и др.], – Ярославль, 2011. – URL: <http://cito-web.yspu.org/link1/metod/met156/node9.html#tex2html11>.

УДК 37.013.41: 376.54: 377.5

## **ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

Дёмина Оксана Викторовна – преподаватель  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

*Ключевые слова:* одаренная молодежь; компетентность; профессиональная компетентность; структура компетентности

Основной целью системы профессионального образования является подготовка квалифицированных работников. Специалисты должны обладать полным комплексом профессиональных компетенций, а именно: быть ответственными, эффективно выполнять свою работу, в полной мере обладать профессиональными навыками и постоянно их совершенствовать. Исследования указывают на недостаточность знаний педагогического состава образовательных учреждений в области особенностей сопровождения одаренных обучающихся, а также отмечают необходимость формирования таких качеств, которые были бы востребованными в работе с данной категорией обучающихся. Одаренная молодежь является своеобразным интеллектуально-творческим потенциалом и требует особого внимания психолого-педагогического состава образовательного учреждения.

Таким образом, востребованность в высококвалифицированных педагогических кадрах, сопровождающих одаренных обучающихся, является насущной проблемой на современном этапе. Ее актуальность во многом обусловлена тем, что за последние десятилетия утрачены традиции в работе по поиску, отбору и созданию условий для развития талантливой молодежи.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Современные условия системы образования требуют разработки новых подходов и методов организации работы с одаренной и талантливой молодежью, обучению и повышению квалификации педагогов, работающих с ними с целью повышения эффективности данной деятельности. Данная проблема приобретает особую значимость в связи с распространением практико-ориентированной направленности образования.

В настоящий момент сложились предпосылки по разработке моделей и проектов подготовки педагогов для работы с талантливыми детьми (М.А. Арсенова, М. Линдсли, А.М. Матюшкин, Е.Л. Мельникова, Т.Г. Мороз, Н.А. Пронина, Т.В. Разумовская, Т.Г. Рахматуллин, Т.Ф. Сергеева, Е.В. Сечкарева, Г.В. Тарасова, Н.Б. Шумакова и др.).

Однако в решении данного вопроса существуют серьезные проблемы:

1. Не отработан перечень компетенций, необходимых педагогу для обучения талантливой молодежи разных возрастных категорий, в различных предметных областях и сферах деятельности.

2. Не разработаны типовые программы подготовки и повышения квалификации преподавателей по вопросам организации обучения одаренной молодежи.

3. В части содержания программ недостаточно представлены такие направления, как:

- организация процесса выявления и развития молодежной одаренности;
- проектирование дополнительных профессиональных и развивающих программ;
- организация работы тьюторов (кураторов) с одаренными студентами, их сопровождение в образовательной системе;
- формирование и проектирование образовательной среды развития одаренности в образовательном пространстве;
- научное и методическое сопровождение работы преподавателей с одаренными подростками.

4. В части организации процесса обучения и внедрения вариативных форм подготовки и повышения квалификации педагогических работников недостаточно проработаны вопросы изучения профессиональных потребностей, формирования дополнительных квалификаций, необходимых преподавателю для работы с одаренными обучающимися, применения инновационных образовательных технологий (телекоммуникационные проекты, тренинги и т.д.), разработки специализированных образовательных программ, реализуемых на базе инновационных структур, обеспечения информационно-методической

поддержки преподавателей, работающих с одаренными через сеть виртуальных образовательных ресурсов [8].

Под профессиональной компетентностью преподавателя следует понимать суммарную характеристику, определяющую его способность решать профессиональные проблемы и задачи, возникающие в реальных педагогических ситуациях, с использованием знаний, профессионального и жизненного опыта, ценностей и наклонностей.

Профессиональную компетентность педагога можно представить, как совокупность ключевых (необходимых для любой профессиональной деятельности), профессиональных (отражающих специфику определенной профессиональной деятельности) и специальных (отражающих специфику работы в разных условиях профессиональной деятельности с талантливыми детьми) компетентностей. Все три вида компетентностей взаимосвязаны и развиваются одновременно, что и формирует персональный стиль педагогической деятельности, создает целостный образ специалиста [5].

В процессе сопровождения талантливых подростков преподаватель сталкивается с педагогическими проблемами, которые должны стать основой структуры компетенций педагога. Среди их числа можно выделить:

- общие проблемы: особенности организации учебной деятельности и формирования личности одаренного студента, взаимодействия с другими студентами, родителями, другими взрослыми, решения социальных проблем;
- особые проблемы, вызванные возрастом обучающихся и видом их одаренности – интеллектуальной, технической, спортивной, лидерской и др.

В структуре профессиональной деятельности педагога, работающего с талантливыми детьми, специалисты выделяют ключевые, общие профессиональные компетенции и специальные компетенции.

К ключевым компетенциям педагога можно отнести:

- общенаучные компетенции: готовность применять теоретические и прикладные знания как средство саморазвития, решения жизненных проблем и профессиональных задач, видеть противоречия и проблемы собственной профессиональной деятельности, решать исследовательские и проектные задачи, используя знакомые общенаучные и специальные методы и методики и овладевая новыми;
- инструментальные компетенции: готовность строить деятельность с соблюдением правил безопасности и нормативно-правовых актов, ее регулирующих; готовность к планированию, самоорганизации и организации деятельности других людей; к деятельности по сплочению группы, организации

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

бесконфликтного общения; к письменной и устной коммуникации; к поиску информации в различных источниках; способность анализировать и оценивать информацию, представлять ее в доступном для других виде, выбирать информацию, подходящую для решения проблемы; видение разных способов решения проблем, осознанный выбор более эффективного способа; готовность анализировать свою деятельность и поведение, деятельность и поведение других людей, осуществлять коррекцию собственной деятельности по процессу и результатам; готовность самостоятельно определять пути профессионального и личностного саморазвития и самосовершенствования, формулировать запрос на повышение квалификации; готовность самостоятельно работать на компьютере на уровне пользователя, применять готовые разработки, созданные на базе современных информационно-коммуникационных технологий в жизни и профессиональной деятельности;

- социально-личностные и общекультурные компетенции: готовность строить деятельность и общение на основе нравственных ценностей и целей, этических и правовых норм; самостоятельно определять задачи своей профессиональной деятельности на основе принятия нормативных целей; способность брать на себя ответственность за процесс и результаты собственной деятельности, обеспечение безопасности детей; готовность активно участвовать в общении, в том числе деловом и межкультурном, находить пути выхода из конфликта, слушать и понимать собеседника и аргументированно представлять свое мнение на основе уважительного отношения к окружающим; способность отстаивать собственную гражданскую позицию и создавать условия для формирования гражданского самосознания у обучающихся; готовность к рефлексии, критике и самокритике, переосмыслению своего профессионального и социального опыта [8].

Функциональный психолого-педагогический анализ деятельности педагога позволил выделить общие (инвариантные, метапредметные) профессиональные компетенции, обеспечивающие межпрофильную и метапредметную сущность деятельности педагога, работающего с талантливой молодежью:

- информационная компетенция, предполагающая технологическую, информационную грамотность, критическое мышление и информационную этику, готовность производить и распространять контент в произвольном формате любым аудиториям [4, 10];

- мотивирующая компетенция, обеспечивающая выявление и формирование позитивной мотивации обучающихся к образовательной

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

деятельности и достижение в ней успеха, использование педагогом приемов формирования внутренних установок на реализацию образовательной деятельности и повышение самомотивирования обучающихся [1];

- организационная компетенция, включающая знание управленческих функций педагога для эффективного решения задач обучения, воспитания и развития талантливых детей; комплексную систему способностей применять знания науки управления в своей профессиональной деятельности и готовности к реализации управленческих функций [9];

- исследовательская компетенция как интегративная характеристика личности, предполагающая владение методологическими знаниями, технологией исследовательской деятельности, методами психолого-педагогического исследования, умение статистически обрабатывать эмпирические данные, формулировать выводы, представлять результаты исследования; отношение к исследовательской деятельности как к важному компоненту педагогического труда [10];

- коммуникативная компетенция как способность и готовность вступать в контакты для решения коммуникативных задач со всеми участниками образовательного процесса, личностное принятие субъектом субъектного подхода в образовании [9];

- методическая компетенция, предполагающая совокупность знаний, умений и навыков преподавателя в области преподаваемого предмета и его умений планировать, отбирать, синтезировать, конструировать учебный материал, применять инновационные технологии обучения и организовывать учебную работу с учащимися для развития их интеллектуальных и творческих способностей; способность анализировать и проектировать компоненты среды развития одаренности, руководить исследовательской работой обучающихся, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии; умение осуществлять отбор принципов моделирования и проектирования образовательной среды, владение методами анализа и проектирования компонентов среды развития одаренности [3, 7, 10];

- тьюторская компетенция (психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса одаренной молодежи), предполагающая знание возможных проблем, специфики развития и личностных особенностей одаренных, умение использовать индивидуальный подход к организации их обучения, воспитания и развития, обеспечить эффективное взаимодействие всех участников образовательного процесса [2, 6];

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- компетенция самообразования и самосовершенствования, включающая потребность в самосовершенствовании и саморазвитии, способность ставить цели и задачи саморазвития, самообразования в ближайшей и дальней перспективах; владение методами и приемами самосовершенствования; способность самостоятельно осуществлять и контролировать ход своего развития; готовность объективно оценить достигнутые результаты [10].

Выбор специальных профессиональных компетенций обусловлен спецификой деятельности педагогов в разных предметных областях и направлениях дополнительного образования, возрастными особенностями обучающихся и доминирующими видами их одаренности.

В связи с этим были выделены следующие специальные компетенции педагогов, работающих с талантливой молодежью:

- компетенции преподавателей, работающих в разных предметных областях общего и дополнительного образования;
- компетенции преподавателей, занимающихся с молодежью различного возраста;
- компетенции преподавателей разных должностей.

Следует также отметить, что общая структура любой компетенции преподавателя включает следующие компоненты:

- когнитивный компонент – это совокупность, система знаний и умений, на основе которой строится целостная картина действительности и осуществляется процесс собственно профессиональной деятельности;

- поведенческий компонент – это система универсальных способов познания, соответствующих алгоритмов поведения и способов коммуникации, ориентированных на реализуемую профессиональную деятельность, развитие у специалиста разнообразных способов, необходимых для самореализации в профессиональной деятельности;

- ценностный компонент – понимание смысла и значения реализуемой деятельности, субъективное нравственно-эстетическое, рефлексивное отношение к осваиваемым ценностям и способам их освоения, смелость в отстаивании своего мнения и своих взглядов, независимость в суждениях, чувство ответственности за предлагаемые решения [9].

В структуре специальной и профессиональной компетентности педагога можно также выделить две составляющие.

- личностная составляющая компетентности – способность и готовность действовать определенным образом в профессиональной деятельности (педагог владеет сам и готов сам действовать);

- профессиональная педагогическая составляющая – способность формировать эту компетентность у талантливого студента в процессе его сопровождения, совместной с ним деятельности, организации образовательного процесса и т.д.

Такой концептуальный подход к формированию компетенций педагога, необходимых для работы с одаренной молодежью, позволяет разработать систему требований к деятельности и личности педагога, содержание, методы и технологии подготовки педагога к работе с талантливыми детьми и молодежью, показатели, критерии и методы оценивания результатов формирования соответствующих компетенций и в целом повысить эффективность деятельности педагогов.

#### **Список использованных источников**

1. Базовые компетенции педагогической деятельности [Электронный ресурс] / рук. В. Д. Шадриков. – URL: <http://budaevyd.ru/komp//>.
2. Вариативные модели тьюторского сопровождения развития одаренного ребенка в условиях взаимодействия общего, дополнительного и профессионального образования: метод. рекомендации / под. ред. А.В. Золотаревой. – Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2013. – 215 с.
3. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И.А. Зимняя. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 40 с.
4. Золотарева, А.В. Тьюторское сопровождение профессионального развития педагога / А.В. Золотарева, А.Л. Пикина // Ярославский педагогический вестник. – 2015. – № 4. – С. 85-92.
5. Ищенко, О.С. Методическая компетентность педагога дополнительного образования в работе с одаренными детьми / О.С. Ищенко // Единый всероссийский научный вестник. – 2016. – № 3. – С. 41-44.
6. Концепция и модели подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров для сферы дополнительного образования детей: монография / под ред. А.В. Золотаревой. – Ярославль Изд-во ЯГПУ 2014. – 443 с.
7. Подготовка научных кадров и формирование научно-исследовательских компетенций: монография / под. ред. М.Н. Новикова. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2009. – 211 с.

8. Разумова, А.Б. Информационно-коммуникационные технологии и digital-коммуникации как инструмент формирования социальной мобильности / А.Б. Разумова // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. – 2012 – Т. 18. – № 1. – Часть 2. – С. 11-13.

9. Разумовская, Т.В. Развитие профессиональной компетентности учителя для работы с одаренными детьми / Т.В. Разумовская // Одаренный ребенок. – 2012. – № 2. – С. 59-64.

10. Сагитова, Р.Р. Формирование самообразовательной компетенции студентов вуза в контексте новой парадигмы образования / Р.Р. Сагитова // Казанский педагогический журнал. – 2010. – № 4. – С. 27-34.

*УДК 371.123: 377.5*

### **Психолого-педагогическая культура преподавателя ОУ СПО**

Зуев Виктор Николаевич – преподаватель дисциплин профессионального цикла первой квалификационной категории, ГПОУ «Енакиевский металлургический техникум»

***Ключевые слова:** психолого-педагогическая культура, педагогические способности, педагогическое мастерство, эрудиция, интеллигентность, учебно-воспитательные задачи*

Успешность учебно-воспитательного процесса обусловлена большим количеством факторов, каждый из которых является чрезвычайно важным, и поэтому пренебрежение любого из них обязательно приводит к снижению его эффективности. Одним из основных, если не самым весомым фактором, обеспечивающим результативность процесса обучения, является непосредственно сам педагог. Именно к личности педагога выдвигается ряд чрезвычайно серьезных требований. Не случайно преподавателей и педагогов много, а одаренных, талантливых, таких, которые блестяще выполняют свои обязанности и воспринимают их как призвание, единицы.

Психолого-педагогическая культура – это специфическая профессиональная категория, означающая определенную степень овладения преподавателем педагогическим опытом совершенствования учебно-воспитательного процесса. Педагогическая культура предполагает наличие таких личностных качеств, как эрудиция, интеллигентность, высокая нравственность.

Преподаватель всегда на виду у своей аудитории, для обучаемых он служит авторитетом, его поведение часто принимают за образец. Для того чтобы воздействовать на студентов, преподавателю необходимо много работать над

собой. Настоящий педагог предан своему делу, стремится передать свои знания обучаемым на высоком уровне, привить им научное мировоззрение, воспитать любовь к своей профессии, учебному заведению. При этом он проявляет доброжелательность, заинтересованность в каждом обучающемся.

В основе педагогической культуры лежит общечеловеческая культура, основными показателями которой являются: мировоззрение человека, уровень его образования, отношение к труду, общая воспитанность, круг интересов и запросов, нормы повседневного поведения [1].

Преподавателю с высокой культурой присущи такие качества, как последовательность, вдумчивый анализ поведения и поступков, готовность мысленно поставить себя на место подопечного и оказать ему помощь, глубокая вера в каждого ученика. Формируя вокруг себя здоровый микроклимат, являясь центром притяжения для других людей, он может управлять запросами, чувствами и настроением каждого обучаемого в отдельности.

Профессия педагога относится к типу профессий «человек – человек» (по типологии отечественного психолога Е. А. Климова), и поэтому умение общаться является для педагога ведущим, профессионально важным качеством. Общение – основа педагогической деятельности. От того, как педагог общается с учащимися, зависит степень их познавательного интереса к предмету, а значит, и учебная мотивация. Стиль педагогического общения определяет результативность овладения учащимися предметными знаниями и умениями, влияет на культуру межличностных отношений, создает соответствующий морально-психологический климат учебного процесса. Общение является важным условием социализации личности.

Педагогическое общение – это процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, содержанием которого является обмен информацией, познание личности партнера по педагогическому общению, а также организация совместной деятельности. При этом информация передается как вербальными, так и невербальными средствами. Речевое общение – это общение посредством слова. А. С. Макаренко считал, что педагогом – мастером учитель может стать лишь тогда, когда научится произносить даже самые простые слова и фразы с интонационными оттенками. Восприятие и понимание речи педагога учащимися связаны с процессом учебного слушания, на которое, по подсчетам ученых, приходится приблизительно 25-50% учебного времени. Поэтому качество освоения учебного материала зависит от совершенства речи педагога [2].

Другие черты личности педагога, особенности его характера и темперамента, интересы и уровень культуры также влияют на его отношение к

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

своему труду. Однако, кроме всего прочего, они создают индивидуальный стиль деятельности и общения педагога, а это немаловажно в любой творческой профессии: будь то писатель, актер, художник, журналист или педагог. Родство этих творческих профессий заключается в их индивидуальном выражении. Важнейшим элементом педагогического мастерства, обеспечивающим успех деятельности, является психолого-педагогическая культура педагога, уровень его подготовленности к практическому осуществлению учебно-воспитательных задач и степень проявления в его непосредственной деятельности качеств организатора и воспитателя.

Признаки и черты, отражающие психолого-педагогическую грамотность. Это важнейшее профессиональное требование к doskonaльному знанию педагогом своего предмета и методики его преподавания. Только свободное владение предметом может пробудить у обучающихся интерес к знаниям, уважение к педагогу и его требованиям. Иногда говорят: «Учитель не может знать все. Незнание – не порок!» Однако эта формулировка очень сомнительна, так как не дает представления о том, что понимается под этим словом «все». Никто не требует от физика, чтобы он преподавал свой предмет на английском языке. Однако будет нелишним помнить, что преподаватель должен обязательно знать свой предмет и что культура определяется тем, что человек знает сверх обязательного. Это «сверх» и дает возможность понять обучающимся, насколько эрудирован их педагог, насколько развит его вкус к знаниям, насколько разносторонне он образован.

Обучающиеся ценят в педагоге не только его знания, но и умение донести их в наиболее интересной и доходчивой форме. Желание и умение передавать эти знания студентам, отношение к предмету, интерес и увлеченность педагога своим предметом не могут ускользнуть от внимания любознательных людей.

Результат любого вида деятельности в значительной степени зависит от индивидуально-психических свойств человека, называемых способностями. Они делают его пригодным именно к определенной деятельности, обеспечивают легкость приобретения соответствующих знаний и умений и сами развиваются в процессе этой деятельности. Для успешной работы в качестве педагога человеку нужны педагогические способности, к которым следует отнести способность к педагогическому мышлению, организаторские способности, а также выносливость нервно-психической системы, так как нервная нагрузка в профессии педагога чрезвычайно высока. Особенно важны для педагога выдержка, сочетание быстрой реакции с находчивостью, эмоциональная уравновешенность, умение владеть своими чувствами.

Педагогическое мастерство является важнейшим и структурообразующим компонентом педагогической культуры. Оно выражается в устойчивых психолого-педагогических знаниях, педагогической требовательности и педагогическом такте педагога и воспитателя.

#### **Список использованных источников**

1. Зиновкина, М. Вузовский педагог XXI века / М. Зиновкина // Высшее образование в России. – 1998. – №3. – С.14-16.
2. Колошина, В.Ф. Самоактуализация преподавателя / В.Ф. Колошина // Практическая психология и социальная работа. – 2000. – № 1. – С.7-9.
3. Кудина, В.В. Психология высшей школы: курс лекций / В.В. Кудина, В.И. Юрченко. – К.: НПУ им. М.П. Драгоманова, 2004. – 176 с.
4. Митина, Л.М. Психология профессионального развития учителя / Л.М. Митина. – М.: Флинта: МПСЫ, 1998. – 200 с.

*УДК 371.123: 377.112.4*

### **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КОЛЛЕДЖА КАК ФЕНОМЕН ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Овчаренко Е.В. – заведующий отделением  
ГПОУ «Горловский колледж промышленных технологий и экономики»

*Ключевые слова: педагогическая культура, педагогические способности, профессиональная компетентность*

В стремительно меняющемся мире профессий, общее число которых насчитывает несколько десятков тысяч, профессия педагога остаётся неизменной, хотя её содержание, условия труда, количественный и качественный состав постоянно меняются. Сегодня говоря о степени владения педагогом своей профессией, употребляют множество терминов: профессионализм, профессиональная компетентность, педагогическое мастерство, педагогическое искусство, квалификация, причём зачастую происходит смешение данных понятий. В свете активного обсуждения проблемы компетентностного подхода как приоритетной образовательной стратегии в условиях модернизации российского образования особый интерес представляет профессиональная компетентность, которая является ведущим компонентом профессионального потенциала личности.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Непрерывное повышение качества научно-педагогических кадров в колледже выступает обязательным и главным направлением обеспечения эффективности образовательного процесса, его совершенствования и подготовки молодых специалистов.

Высшим выражением профессионализма преподавателей, работников образовательных учреждений выступает их педагогическая культура – высокая степень развития личных качеств и подготовки, отвечающих специфике преподавательского, педагогического по существу труда и обеспечивающих максимально возможную его эффективность [1].

Существуют четыре уровня развития педагогической культуры: допрофессиональный, начальный профессиональный, средний профессиональный, высший профессиональный. Только высший уровень обеспечивает достижение полной эффективности вклада преподавателя в качественную подготовку специалистов.

Педагогическая направленность личности преподавателя – это система его побуждений, определяющая притягательность педагогической деятельности и включенность в нее его сил и способностей. Она выражает жизненно-профессиональную позицию преподавателя и структурно включает:

- профессионально-педагогическую концепцию, кредо деятельности (внутренне принятые принципиальные идеи образования, построения образовательного процесса и способы осуществления);
- педагогическую целеустремленность (действительно преследуемые цели при преподавании, представления о критериях его успешности, удовлетворяющих данного преподавателя и др.);
- педагогические интересы (к человеку, вопросам его формирования, образовательному процессу, проблемам обучения и воспитания, научным достижениям и рекомендациям педагогики и психологии и др.);
- мотивы, долговременные и краткосрочные планы, увлечения, потребности, отвечающие сути и разным аспектам преподавательской деятельности.

Совокупность индивидуально-психологических особенностей, благоприятствующих быстрому овладению преподавательским делом, непрерывному совершенствованию в нем и достижению высоких результатов формирует педагогические способности преподавателя.

Выделяются две группы педагогических способностей: социально-педагогические и специально-педагогические. По своему положению

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

преподаватель – социальный деятель, призванный выполнять социальный заказ общества и удовлетворять его потребность в молодых кадрах, способных обеспечить будущее благополучие общества Донецкой Народной Республики и его граждан. Он осуществляет связь поколений, передачу опыта старших молодым, продолжает себя и дело своей жизни в своих учениках. Эти социальные задачи он решает, если по своим личностным качествам способен трансформировать их в образовательные, решать психолого-педагогическими средствами и методами, воплощать в проведение каждого занятия.

Специально-педагогические способности преподавателя – это особые качества, которые определяются спецификой труда в образовательном учреждении. Основные группы их:

- дидактические способности (интеллигентность, развитый интеллект, мышление и речевые способности, педагогическую наблюдательность и память, интерес к вопросам обучения и творчеству и др.);
- воспитательные способности (склонность и интерес к работе с людьми, общительность и способность привлекать к себе людей, способность разбираться в людях и открытость, доступность, интерес к вопросам воспитания и способность находить подход к людям, сдержанность и терпеливость и др.).

Могут быть и противопоказания к педагогическому труду: грубость, черствость, авторитарность, поверхностность и алогичность мышления, неумение четко и ясно выражать свои мысли в словах и рассуждать вслух, дефекты речи, другие личные недостатки, затрудняющие контакт с участниками образовательного процесса.

Специальная подготовленность преподавателя – подготовленность к преподаванию конкретной учебной дисциплины. Тут опыт, практика незаменимы, но все же не идентичны специальной подготовленности. Ведь учебная дисциплина – не просто пересказ. Надо точно знать ее научное содержание, распределение по темам, все точно и прочно помнить, чтобы свободно излагать на занятиях, знать всю рекомендуемую литературу, иметь научную подготовленность, знать новинки практики и науки, обладать исследовательским опытом и активностью, конструктивными, научно обоснованными идеями совершенствования профессиональной деятельности. Чтобы обладать только этим, даже опытному практику потребуется как минимум год-два преподавательской работы.

Педагогическое мастерство – владение преподавателем системой педагогических и психолого-педагогических знаний, навыков и умений по

организации образовательного процесса и его эффективному осуществлению. Помимо соответствующих знаний оно предполагает владение педагогической техникой (техникой использования речевых и неречевых средств; приемами педагогического наблюдения, анализа, воздействия, установления контакта и др.), мастерством педагогического взаимодействия, педагогическим тактом, методическим мастерством, творческими педагогическими умениями.

Культура личного педагогического труда – это умения и привычки правильно и полно использовать свободное от занятий время для самосовершенствования и подготовки к очередным темам. Она складывается из культуры планирования и бережливого отношения к свободному от занятий времени; постоянного слежения за новинками науки, практики, жизни общества; непрерывной работы по накоплению, хранению и систематизированию информационных, учебных и научных материалов; подготовки публикаций; гигиены умственного труда.

Педагог должен учить, непрерывно учась, работая над собой. Стать подлинным наставником молодежи, настоящим педагогом можно лишь упорно, постоянно, много трудясь и самосовершенствуясь в свободное от занятий время. Успех каждого отдельного занятия на 80% зависит от культуры личного труда в свободное время и лишь на 20% от непосредственной подготовки к занятию накануне его проведения.

Преподаватель всегда должен помнить древние истины, многократно проверенные и подтвержденные практикой: одаренный ученик начинается с одаренного учителя, нельзя научить тому, чего у тебя нет, невозможно воспитать хорошего человека на основе собственных недостатков.

Работа преподавателя при внешней ее индивидуальности – всегда часть работы педагогического коллектива. Преподаватель пользуется продуктами его коллективного труда (программами, тематическими планами, методическими разработками, фондовыми лекциями, наглядными пособиями, коллективными решениями и др.). Вместе с тем он влияет на работу коллектива. Студенты воспринимают его не как одиночку, а как представителя цикловой комиссии, колледжа в целом. Педагогические и методические разработки преподавателя обогащают фонд коллектива, его опыт может быть перенят другими преподавателями. Успехи преподавателя и всего педагогического коллектива тесно взаимосвязаны.

Задача педагогического коллектива – помочь молодому преподавателю, а задача последнего – активно включиться в жизнь и деятельность коллектива.

Начинающий преподаватель должен:

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- внимательно изучить все, что наработано коллективом, присмотреться к стилю отношений и обсуждений общих вопросов;
- хорошо изучить опыт каждого преподавателя, побывав на занятиях и побеседовав с каждым;
- принять посильное участие в проведении занятий, консультаций, выполнении методических работ, взяв на себя положенную долю учебной нагрузки и, не стыдясь, консультироваться с опытными преподавателями;
- принимать участие во всех общих мероприятиях, проводимых как в рабочее, так и в свободное время [2].

Профессиональная компетентность преподавателя предусматривает совокупность следующих его способностей: коммуникационных, ориентационных, мобилизационных, организационных, проективных, прогностических, аналитических и информационных.

В основе базовых компетентностей педагога лежат личностные качества, постановка целей и задач педагогической деятельности, мотивация учебной деятельности, информационная компетентность, разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений, компетенции в организации учебной деятельности.

Высшим компонентом личности преподавателя является профессиональная компетентность. Под профессиональной компетентностью принято понимать интегральную характеристику деловых и личностных качеств специалистов, отражающую уровень знаний, умений и навыков, опыта, достаточных для осуществления определенного рода деятельности, которая связана с принятием решений.

Профессиональную компетентность преподавателя следует рассматривать как многофакторное явление, как культурологическую составляющую профессионализма, как целостное компетентностное образование, включающее в себя систему теоретических знаний и способов их применения в конкретных педагогических ситуациях, ценностные ориентации педагога, а также интегративные показатели его культуры (речь, стиль общения, отношение к себе и своей деятельности и др.). Компетентность может быть объективно наблюдаема, с определённой точностью измеряема, целенаправленно сформирована.

Основными компонентами профессиональной компетентности являются:

- социально-правовая компетентность – знания и умения в области взаимодействия с общественными институтами и людьми, а также владение приемами профессионального общения и поведения;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- персональная компетентность – способность к постоянному профессиональному росту и повышению квалификации, а также реализации себя в профессиональном труде;
- специальная компетентность – подготовленность к самостоятельному выполнению конкретных видов деятельности, умение решать типовые профессиональные задачи и оценивать результаты своего труда, способность самостоятельно приобретать новые знания и умения по специальности;
- аутокомпетентность – адекватное представление о своих социально-профессиональных характеристиках и владение технологиями преодоления профессиональных деструкций;
- экстремальная компетентность – способность действовать во внезапно усложнившихся условиях, при авариях, нарушениях технологических процессов [1].

Методическая цель, над которой работает педагогический коллектив ГПОУ «Горловский колледж промышленных технологий и экономики»: «Внедрение информационных технологий в учебно-воспитательный процесс в условиях перехода к стандартам нового поколения» является основой формирования профессиональной компетентности педагогов колледжа.

Основными направлениями (задачами) для реализации этой цели являются:

- создание банка данных программно-методической, нормативно-правовой информации;
- разработка научно-методических основ информатизации учебного процесса на основе ИКТ (информационно-коммуникативных технологий);
- повышение уровня профессиональной компетентности преподавательского состава и организации его деятельности с включением в образовательный процесс информационных технологий;
- совершенствование качества учебно-воспитательного процесса с применением ИКТ;
- совершенствование методологии и стратегии отбора содержания, методов и организационных форм обучения, воспитания, соответствующих задачам развития личности обучаемого в современных условиях информационного общества глобальной, массовой коммуникации;
- применение исследовательского мониторинга и диагностики в использовании прогрессивных методов организации учебно-воспитательного процесса на основе средств информационных технологий;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

- организация экспертной деятельности по внедрению информационных технологий в учебный процесс.

В настоящее время актуализируется проблема соотнесенности деятельности преподавателя среднего профессионального образования с потребностями общественного развития. Возрастают требования к уровню компетентности преподавателей, умению контактировать с аудиторией, их общей культурной образованности и индивидуально-личностным качествам. Студенты привыкли давать оценку образу преподавателя уже с момента его первого появления в аудитории. У них вырисовывается некое представление о том, успешный перед ними преподаватель или неуспешный. Определенное мнение складывается из целого набора личностных внешних и внутренних качеств человека, причем ценность того или иного качества для каждого студента будет разной, потому что они знают, каким именно для них должен быть успешный преподаватель. Причем от курса к курсу количество ценных в успешном человеке качеств может существенно измениться. Для оценки качеств личности преподавателя в ГПОУ «ГКПТЭ» был проведен социологический опрос, в котором участвовали 50 обучающихся разных курсов [3].

Данные таблицы 1 подтверждают, что большинство обучающихся высоко оценивают профессиональные качества преподавателя, которые нацелены на самих студентов. Им важно получение знаний и способность преподавателя пробудить к своей дисциплине интерес. По мнению респондентов, этого не будет достигнуто в большей мере без профессионального роста преподавателя, повышения уровня его компетентности. Студенты ценят доброжелательность, понимание и оптимизм. Возможно, в успешном преподавателе они видят не только профессионала своего дела, но и собеседника, с которым можно пообщаться, получить совет или психологическую поддержку.

Таблица 1

Оценка качеств личности преподавателя  
по критерию «Принципиально важные»

Наименование качества личности преподавателя колледжа	Количество ответов	%
1	2	3
Ответственность	47	94
Умение заинтересовать своей дисциплиной, доходчиво объяснить материал	41	82
Глубокое знание своей дисциплины; умение найти общий язык со студентами, устанавливать теплые, дружеские отношения, коммуникабельность	46	92

**СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

Продолжение Таблица 1

1	2	3
Любовь к своей работе; постоянное совершенствование профессиональных навыков, повышение квалификации; доброжелательность и понимание; культура общения, грамотная и богатая речь, четкая дикция; эмоциональная стабильность	45	90
Пунктуальность, оптимизм, тактичность	44	88
Организованность, культурно-эстетическая образованность, уверенность в себе, непредвзятость в оценке знаний студентов	43	86
Уважение по отношению к студентам	45	90
Активность, способность к творчеству и инновациям, наличие собственного стиля преподавания	43	86
Внешняя привлекательность, умение одеваться соответственно своему возрасту, сочетать цвета в одежде	46	92
Разносторонняя развитость, наличие увлечений, активное участие в жизни колледжа	44	88

**Список использованных источников**

1. Введенский, В.Н. Моделирование профессиональной компетенции педагога / В.Н. Введенский // Педагогика. – 2003. – №10. – С. 51-55.
2. Исаев, И.Ф. Теория и практика формирования профессионально-педагогической культуры преподавателя высшей школы / И.Ф. Исаев. – М., Белгород, 2017. – 219 с.
3. Трофимова, Г.Т. Преподаватель глазами студентов / Г.Т. Трофимова // Инновации в образовании. – 2019. – № 5. – С. 72-75.



## СЕКЦИЯ IX

### Повышение эффективности воспитательной работы в образовательных учреждениях среднего профессионального образования

УДК 371.64: 377.5

#### ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ БИБЛИОТЕКИ ТЕХНИКУМА

Гладыш Л.Н. – заведующий библиотекой, Евстратова Н.В. – библиотекарь  
ГПОУ «Енакиевский техникум экономики и менеджмента»  
ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

*Ключевые слова:* библиотека, культурно-массовая работа, гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, воспитательная работа библиотеки, воспитание студенческой молодежи

В настоящее время учебно-воспитательный процесс требует постоянного совершенствования, так как происходит смена приоритетов и социальных ценностей: научно-технический прогресс все больше осознается как средство достижения такого уровня, который в наибольшей мере отвечает удовлетворению постоянно повышающихся потребностей человека, развитию духовного богатства личности. Поэтому современная ситуация требует коренного изменения стратегии и тактики.

Библиотека образовательного учреждения – это такая среда, где библиотечными формами и методами осуществляется учебно-воспитательная деятельность. Такого рода деятельность обозначена как основная задача современной библиотеки образовательного учреждения. Процессу образования всегда уделялось большое внимание. И это не случайно. Образование является одним из факторов формирования личности.

Согласно закону Донецкой Народной Республики «Об образовании», основной целью образования является создание условий для развития и самореализации каждого человека, которые предусматривают соблюдения общечеловеческих ценностей, а также воспитание поколения, способного учиться на протяжении всей жизни. Большое значение для реализации этих целей имеет развитие духовности студентов через воспитание активной профессиональной и гражданской позиции, изучение основных принципов построения профессиональной карьеры и навыков поведения в семье, команде, обществе, системе социальных отношений. Организация образовательной

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

деятельности СПО руководствуется Конституцией Донецкой Народной Республики, законом Донецкой Народной Республики «Об образовании», «Концепцией патриотического воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики».

Система обучения, которая отличается устойчивостью и консерватизмом, не способствует динамичному разнообразию образовательной деятельности, негативно влияя на стратификацию возраста. Духовное развитие студента происходит под внутренним контролем личных потребностей, формирование которых отсутствует в традиционной системе образования [8].

Духовно-нравственное воспитание студента – это сложная интеллектуальная система формирования его личных качеств, характеризующая степень развития и саморазвития нравственных ценностей, убеждений, мотивов, знаний, навыков, чувств и способностей, которые их обучающийся проявляет в различных ситуациях нравственного выбора и нравственной деятельности по сравнению с теми гуманными ценностями, принципами, которые в современных социокультурных условиях считаются нормативными или идеальными. Такое образование обеспечивает студенту овладение нравственной культурой общества, нормами лидерства, межличностными отношениями, восприятием их как правил, регулирующих их собственную жизнь, осознанием критерий добра и зла. В результате нравственного воспитания достигается состояние этических знаний, моральных чувств, убеждений и потребностей в высоких моральных действиях. Важным показателем меры нравственности личности является степень зрелости ее моральных качеств, таких как совесть, честь, человечность, доброта, ответственность, стыд, дисциплина, принцип. Высокая мораль – это всегда единство слова и дела, честности и порядочности, старательное выполнение личностью профессиональных, гражданских обязанностей, готовности к достойному служению Отечеству и его защите.

Духовно-нравственное воспитание ориентировано на осознание личностью высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально-значимых процессов и явлений реальной жизни. Оно включает: развитие высокой культуры и образованности, осознание идеи, во имя которой проявляется готовность к достойному служению Отечеству, формирование высоконравственных, этических норм поведения, качеств гражданской чести, личной ответственности и коллективизма.

Духовно-нравственное воспитание предполагает становление отношений молодежи к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, самому себе и развитие соответствующих качеств: патриотизма, толерантности,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

товарищества, долга, чести, совести, достоинства, активного отношения к действительности, уважения к людям. Цель духовно-нравственного воспитания состоит в том, чтобы эти качества, социально необходимые требования общества стали внутренними мотивами, стимулами личности. Основным содержанием духовно-нравственного воспитания являются базовые общечеловеческие ценности.

Студент является носителем определенной морали и воспитывается как в процессе обучения, так и в среде личного совершенствования. В этой связи важную роль играют социально-гуманитарные образовательные дисциплины, моральные темы, встречи с известными личностями, чтение художественной литературы, соблюдение правил внутреннего распорядка техникума. На моральное воспитание студентов значительно влияет библиотека [3].

Так, в процессе организации жизни студентов в культурно-воспитательно-образовательном пространстве современного учебного заведения разрабатывается система целей, которая ориентирует педагогов и библиотекарей на развитие образования студента прежде всего, как гражданина, специалиста, высокоморального, интеллигентного, культурного, творческого, конкурентоспособного человека.

Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодого человека в настоящее время является приоритетной целью. Подготовка будущих специалистов в СПО – это сложный, комплексный процесс. В этом процессе немаловажную роль играет библиотека. Ведь именно это структурное подразделение выступает в качестве информационно-образовательного центра.

Библиотека техникума, являясь структурным подразделением техникума, становится неотъемлемой частью образовательной среды и, соответственно, элементом системы образования. Основной целью культурного и духовного воспитания молодежи в техникуме является подготовка гармонично развитой, социально активной личности, профессионально компетентного, творческого специалиста, сочетающего высокую духовность, моральную чистоту, профессиональную компетентность. Сотрудники библиотеки способствуют воспитанию нравственно совершенной личности, пропагандируют через книгу общечеловеческие ценности исторического, научного и культурного наследия всеми формами и методами библиотечной работы.

Воспитательная работа библиотеки способствует развитию у подрастающего поколения гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирует профессионально

значимые качества и умения, и готовность к их активному проявлению в различных сферах жизни общества.

Культурно-массовая работа обеспечивает пропаганду и популяризацию книжного фонда и лучших достояний общества в области науки, культуры, искусства, литературы [1].

С некоторой печалью отметим, что с расширением информационных технологий современная студенческая молодежь меньше ценят и читают книги. Ведь книга является не только бумажной средой информации, но и на протяжении многих веков символом знаний, культуры. Эту недостаточную любовь к книге необходимо преодолевать.

Мир стремительно меняется. И, как участник этих изменений, студенческая молодежь непосредственно связана с ними. Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание не менее значимо, чем профессиональная подготовка. Их сочетание является наиболее важной задачей.

Меняется природа современного образования: оно фокусируется на личности и развитии творческой индивидуальности. Необходимо внедрять новые формы, методы, средства воспитательной работы. Успех образовательной деятельности определяется не только степенью владения теорией и профессиональными знаниями библиотекаря, но и его стилем деятельности, умением владеть аудиторией, умением заинтересовать слушателя, убедить в важности представленного материала.

В библиотеке должна быть такая атмосфера, в которой каждый будет наслаждаться творчеством от общения друг с другом. Сегодня библиотека должна иметь качественно новый подход к своей деятельности. Но творческий подход библиотекаря к своему делу, стремление к самосовершенствованию, пополнение информационного багажа должны остаться неизменными – ведь для того, чтобы влиять на духовное развитие молодежи, нужно быть развитой личностью. Спецификой воспитательной работы является обеспечение здорового морально-психологического климата, теплых отношений в системе «библиотекарь – студент», чувство психологического комфорта. В процессе воспитательной работы значительное место занимает общение библиотекаря и студентов: общение, основанное на принципах партнерства, взаимопонимания и взаимного уважения [2].

Образовательным аспектом библиотеки является формирование такой личной позиции студента, которая характеризуется культурой ценностей, сосредоточением внимания на обогащении духовного мира, формированием позитивных институтов, устранением вредных привычек, которые действуют

как основа асоциального поведения, необходимостью формирования духовных потребностей человека.

Одной из главных целей библиотеки техникума является популяризация комплексного решения проблем гармоничного развития молодежи, быть центром духовного общения, творческой и интеллектуальной деятельности и досуга студентов.

Культурно-массовые мероприятия и популяризация основных общечеловеческих ценностей, исторического, научного и культурного наследия посредством пропаганды книги является целью воспитательной и образовательной работы библиотеки. Библиотека техникума должна сосредоточиться на основной группе пользователей, с которой она работает. Хотя и приоритетным направлением культурно-массовой работы библиотеки является гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание, тематика выставок, их последовательность и выбор литературы определяются учебной программой, знаменательными календарными датами и т.д.

Стремительное развитие информационных технологий, появление новых технологических приемов дают возможность передавать информацию различными способами восприятия с помощью информационно-коммуникационных технологий, а также посредством интерактивного взаимодействия с аудиторией. Использование мультимедийных ресурсов значительно улучшило работу библиотеки. Просмотр фильмов, посвященных праздникам, знаменательным датам, жизни и труду выдающихся людей; презентации; использование звуковых фонограмм, художественных репродукций, фотографий позволяет разнообразить культурно-массовую работу библиотеки, сделать ее более насыщенной, интересной и информативной. Культурно-массовая работа библиотеки основана на воспитании у молодежи гражданского самосознания, патриотизма, раскрытие духовно-творческого потенциала в процессе работы с книгой. Следует отметить, что в последнее время наблюдается устойчивая тенденция роста интереса молодежи к культуре, истории, здоровому образу жизни. Воспитательная работа должна быть дифференцированной, адаптированной к местным условиям, историческому и культурному наследию [9].

Воспитание духовности начинается с формирования познавательного интереса как одного из важных мотивов самообразования. Большая работа над развитием творческой активности и исследовательских умений проводится в читальном зале библиотеки, где пользователи учатся самостоятельно работать со

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

справочной и дополнительной литературой, учатся выбирать необходимую информацию.

С помощью такого инструмента, как библиотека, легко воспитать высокую нравственность у молодого поколения. Формы библиотечной работы: книжные выставки, тематические уроки, дискуссии, встречи с интересными людьми – должны организовываться и проводиться с учетом требований современной жизни, чтобы привлечь, вернуть утраченный интерес, не дать ему угаснуть.

Меняется природа современного образования: оно фокусируется на личности и развитии творческой индивидуальности. Необходимо внедрять новые формы, методы, средства воспитательной работы.

Сегодня важность работы с молодежью очевидна. Необходимость воспитательной работы в техникуме, поиска ее новых форм во многом связана с кризисом духовности. Все это естественный процесс, который является результатом трансформации общественного порядка, но он вызывает неуверенность молодежи в будущем и приводит к негативным явлениям, таким как распространение алкоголизма, наркомании и т.д.

Таким образом, воспитательная деятельность имеет свои цели, принципы, содержание, формы и методы и всегда была и является приоритетом в системе социализации личности, подготовки к жизни и работе в обществе, воспитания потенциала студентов. Значительную роль в реализации содержания воспитательной работы в техникуме играет библиотека. Именно творческий подход сотрудников ко всем формам и методам работы в библиотеке техникума способствует формированию без исключения гражданско-патриотических и духовно-нравственных ценностей. Эффективности реализации гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания студентов будет способствовать организация научно-практических конференций, семинаров, круглых столов, а также внедрение в библиотеке новых подходов, форм, методов культурно-массовой работы.

**Список использованных источников**

1. Белозерцев, Ю.П. Методика воспитательной работы / Ю.П. Белозерцев, Л.М. Азаров, Е.П. Байтенова. – М.: Просвещение, 2015. – 336 с.
2. Бородина, В.А. Библиотечное обслуживание: учеб.-метод. пособие / В.А. Бородина. – М.: Либерия, 2004. – 168 с.
3. Домаренко, Е.В. Культурно-досуговая деятельность библиотеки: науч.-практ. пособие / Е.В. Домаренко. – М.: Либерия, 2006. – 80 с.

4. Жаркова, Л.С. Методика организации работы библиотеки в сфере социально-культурной деятельности: науч.-практ. пособие / Л.С. Жаркова. – М.: Литера, 2009. – 111 с.

5. Основные формы обслуживания читателей в библиотеке: метод. пособие / ЯОУНБ имени Н.А. Некрасова; сост. Т.В. Лукьянова. – Ярославль, 2015. – 26 с.

6. Олзоева, Г.К. Массовая работа библиотек: учеб. -метод. пособие. – М.: Либерия-Бибинформ, 2006. – 120 с.

7. Седова, С.Е. Массовая работа в библиотеке: традиции и инновации [Электронный ресурс] / С.Е. Седова. – М., 2014 – 8 с. // Calameo: сервис публикаций. – URL: <https://ru.calameo.com/books/002273964c97bb72ada28>.

8. Сметанникова, Н.Н. Воспитание читателя в культуросозидающей модели образования / Н.Н. Сметанникова // Поддержка и развитие чтения в библиотечном пространстве России: сб. науч.-практ. работ / сост. В.Я. Аскарова. – М.: МЦБС, 2007. – С. 65-74

9. Ярошенко, Н.Н. Воспитательный потенциал современной индустрии досуга / Н.Н. Ярошенко // Вестник ЧГУКИ. – 2015. – №4 (44). – С. 28-35.

УДК 81'276.3-053.6

## **ЭКОЛОГИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Горячая Лариса Николаевна – преподаватель  
ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУ ВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* речевая культура, сохранение культурной среды, экология языка, экология культуры, жаргонизм, роль культуры речи

Русский язык богат, велик и могуч. Это утверждение стало хрестоматийным и принимается без возражений. Но можно ли считать, что язык, созданный великими предками, его потенциал, богатства неистощимы? Можно ли утверждать, что сегодня речь большинства наших соотечественников, в том числе и наших студентов отражает богатство и величие национального языка?

Состояние русского языка в настоящее время представляет собой острейшую проблему. Это объясняется тем, что состояние языка свидетельствует о состоянии самого общества, его культуры, менталитета. Разброд и шатание в обществе, падение нравственности - всё это сказывается на языке, ведёт к его упадку.

Известный литературовед и общественный деятель Д.С. Лихачёв много лет назад впервые использовал достаточно новое в то время понятие экология в необычном контексте – «экология культуры», «нравственная экология». Он писал: «Экологию нельзя ограничивать только задачами сохранения природной биологической среды. Для жизни человека не менее важна среда, созданная культурой его предков и им самим. Сохранение культурной среды – задача не менее существенная, чем сохранение окружающей природной среды».

В последнее время всё чаще ставится вопрос об экологии языка, непосредственно связанной с сознанием человека, с определяющими свойствами его личности; экология языка является неотъемлемой составляющей экологии культуры. Таким образом, речевая культура – это показатель нашей общей культуры, нашего мышления, интеллекта, это, по словам известного лингвиста Т.Г. Винокур, - «визитная карточка человека в обществе».

В данной статье рассматриваются проблемы «экология речевой культуры», выделяются способы повышения уровня общей и речевой культуры человека.

Вначале мы попытаемся ответить на вопрос: какова же современная речевая ситуация в обществе?

Сегодня речь наших современников привлекает всё большее внимание учёных разных специальностей (языковедов, философов, психологов, социологов), а также писателей, педагогов, она становится предметом их острых дискуссий. Ощущая речевое неблагополучие, они пытаются ответить на вопрос, с чем связано тревожащее многих состояние речевой культуры?

В настоящее время наблюдается заметное снижение уровня общей и, как следствие, речевой культуры. Извечные русские вопросы «что делать?» и «кто виноват?» вполне закономерны по отношению к русскому языку и русской речи.

Следует отметить, что особое влияние на состояние речевой культуры оказывают средства массовой информации. Каждый человек ежедневно испытывает мощное воздействие телевизионной речи, речи, звучащей в радиоэфире или представленной на страницах газет и журналов. Качество этой речи вызывает непосредственный эмоциональный отклик. Именно эта речь служит для многих образцом, основным источником представлений о языковой норме; со средствами массовой информации справедливо связывают и многие болезни языка.

В настоящее время в СМИ резко ослаблена цензура, ранее в значительной степени определявшая характер речевого поведения. В результате этого языковая раскрепощённость, тиражирование языковых ошибок, не встречающихся

должного отпора, притупляют чувство языковой ответственности. Речевая неряшливость, приверженность штампам, стремление прикрыть банальные мысли «престижными словами» обнаруживаются в многочисленных высказываниях, звучащих на радиоволнах и с экранов телевизоров. Многие передачи, прежде всего, адресованные молодёжи, расшатывают представления о допустимом и недопустимом в публичной речи.

Современная периодическая печать пестрит немотивированными заимствованиями, жаргонной лексикой. В речь образованных людей потоками хлынули жаргонизмы и просторечные элементы: бабки, штука, кусок, стольник, чирик, лимон, клёво, зелёные, баксы, пришить, бухать, кайф, балдёж, балдеть, выкачивать, отмывать, отстёгивать, прокрутиться и многие другие.

Общепотребительными даже в официальной речи стали слова тусовка, тусоваться, разборка, беспредел.

Ругательства, «матерный язык», «непечатное слово» сегодня можно встретить на страницах независимых газет, свободных изданий, в текстах художественных произведений. В магазинах, на книжных базарах продаются словари, содержащие не только жаргонные, блатные слова, но и нецензурные.

Таким образом, свобода и раскрепощённость речевого поведения, снятие идеологических запретов, стремление обновить лексико-стилистические ресурсы языка влекут за собой расшатывание языковых норм, снижение уровня речевой культуры разных слоёв общества, в том числе и студентов.

Образно говоря, «загрязнение языковой среды», которое происходит при активном участии средств массовой информации, не может не оказывать пагубного воздействия на речевую культуру студентов.

Философы, психологи с большой тревогой говорят сегодня об экспансии экранной культуры, вытесняющей культуру чтения. Как известно, чтение оказывает большое влияние на формирование личности: читающий человек иначе мыслит, обладает большим словарным запасом. Однако следует заметить, что культура чтения определяется не только количеством, но и качеством прочитанного.

Анкета, на которую ответили десятиклассники свидетельствует о печальном факте: десятки имён, представляющих культурное наследие, для сегодняшних школьников не значат ничего, поскольку они им просто не знакомы. Разрастается трещина во взаимопонимании поколений. Это не может не сказаться и на способности общаться, вести конструктивный диалог.

В этой связи писатель И. Волгин с тревогой замечает: «Есть какая-то тайная связь между ослабевшей грамматикой и нашей распавшейся жизнью.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Путаница в падежах и чудовищный разброд ударений сигнализируют о некоторой ущербности бытия. За изъянами синтаксиса вдруг обнаруживаются дефекты души... Язык - неписаная конституция государства, несоблюдение духа которой ведёт к гибели всякую (в том числе и духовную) власть».

У многих носителей русского языка, в том числе и получающих высшее образование «будущих интеллектуалов», исчезло естественное чувство стыда за грубые ошибки в письменных текстах.

В связи с этим закономерным является обращение к данной проблеме. Качественное повышение уровня общей и речевой культуры личности является важной и актуальной задачей в настоящее время.

Итак, что же мы понимаем под «культурой речевого общения»?

Культура речи - это такая организация языковых средств, которые в определённой ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики общения позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных задач в сфере речевого общения.

В какой бы области ни работал специалист, он должен быть грамотным и хорошо владеть родным языком. Поэтому именно сегодня интерес к русскому языку становится осознанной необходимостью для молодых людей, стремящихся достичь успеха в жизни с помощью профессиональных знаний и умений.

Необходимо помнить, что правильность нашей речи, точность языка, чёткость формулировок, умелое использование терминов, иностранных слов повышают эффективность общения, усиливают действенность устного слова.

Без сомнения, каждый образованный человек и прежде всего педагог должен с большим вниманием относиться к чистоте и правильности речи, должен научиться оценивать речевое поведение – своё и собеседников. Ведь каждый из нас несёт ответственность за состояние родного языка, его дальнейшее развитие, обогащение, его место в современном мире.

Наше общее дело – учить молодых понимать все опасности «загрязнения» речевой среды, это значит помогать им духовно мужать. Каждый, кто гордится своим языком, кто по-настоящему любит его, должен активно выступать против вульгарности, исправлять свою речь, тактично поправлять друзей, товарищей.

Надо беречь и развивать язык, совершенствовать и возвышать его как средство общения, орудие мысли. Тогда поднимется и уровень культуры и будет накапливаться богатство добрых отношений между людьми, будут укрепляться нравственные устои жизни.

**Список использованных источников**

1. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Изд. 9-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.
2. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителява. – 13-е изд., стер. – М.: Академия, 2014.
3. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. – Изд.14-е, стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – (Среднее профессиональное образование).
4. Русский язык и культура речи: учебник для вузов / А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, А.Ю. Кожевников [и др.]; под ред. В.Д. Черняк. – М.: Высшая школа: СПб: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2003.

УДК 37.047: 371.38: 377.5

**ПРИВИТИЕ ЛЮБВИ И УВАЖЕНИЯ К ИЗБРАННОЙ  
СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Диденко Е. В. – специалист высшей категории, старший преподаватель  
ГПОУ «Горловский колледж городского хозяйства»

*Ключевые слова:* специальность, кружковая работа, практическое занятие, воспитательный час, производственная практика

Конфуций писал: «Если ты любишь свое дело, это – не работа, это увлекательнейшее путешествие к мечте».

Выбор специальности – одна из самых сложных задач для старшеклассников школ. Случайный выбор, ошибочное решение в этом ответственном деле вызывают неудовлетворение, отрицательно сказываются на профессиональном росте работника. И наоборот, правильно выбранная специальность приносит удовлетворение и становится смыслом жизни человека.

Для многих не секрет, что молодые люди, пришедшие заниматься в колледж, выбрали учебное заведение случайно. На вопрос: «Из каких соображений вы выбрали эту специальность?» студенты дают следующие ответы: родственники работают по этой специальности, по совету друзей; случайно; по совету родителей.

Анализируя ответы, можно сказать, что часть студентов поступает в учебное заведение, не выбрав еще своей дороги в жизни. Таких студентов

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

необходимо выявлять путем индивидуальных бесед и уделять им особое внимание. Интерес к избранной специальности развивается при изучении специальных дисциплин, на занятиях кружка «Теплоэнергетик», при выпуске стенных газет, на учебной и производственной практике, на классных часах, привлекая студентов участвовать в конференциях, при оформлении стенда «Информационное окно теплотехнического отделения».

Чтобы любить свою специальность, надо ее знать. Самое трудное в педагогической практике – это привить желание молодому человеку старательно, с увлечением учиться, получать наслаждение от приобретения знаний. Поэтому начиная с первого занятия, я знакомлю студентов с их будущей специальностью, перспективой ее развития, т.е. наглядно показываю конечный этап обучения, к которому студенты должны стремиться.

Чтобы достичь этой цели, необходимо насыщать учебный материал новейшими фактами из области науки и практики по ремонту теплотехнического оборудования, преподавать с учетом индивидуальных особенностей студентов.

Большие возможности в привитии учащимся любви к избранной специальности содержат практические занятия по МДК.02.01.01 Ремонт теплотехнического оборудования. Практические работы направлены на обобщение, систематизацию, закрепление знаний; формирование умений применять полученные знания на практике; развитие общих компетенций: организовывать собственную деятельность, анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы, осуществлять поиск необходимой информации, работать в команде, эффективно общаться. Все это способствует пониманию студентами сущности и социальной значимости своей будущей специальности, устойчивому интересу к будущей профессии и, следовательно, повышает готовность студентов к решению разнообразных профессиональных задач, таких профессиональных качеств, как самостоятельность, ответственность, творческая инициатива.

Основными дидактическими целями практических работ являются формирование у студентов профессиональных умений работать с нормативными документами и инструктивными материалами, справочниками, составлять техническую документацию, заполнять документы, решать разного рода задачи, определять характеристики теплообменных аппаратов. Для подготовки студентов к предстоящей трудовой деятельности важно развить у них аналитические, проектировочные, конструктивные умения, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью анализировать процессы, состояния,

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

явления, намечать конкретные пути решения производственных задач. Каждая практическая работа выполняется после изучения теоретических занятий в соответствии с программой.

В процессе производственной практики непосредственно на предприятии у студентов вырабатываются такие качества, как стремление быть полезным обществу, уважение и любовь к труду, чувство ответственности и долга за порученное дело, гордость за избранную специальность. Производственная практика является хорошей жизненной школой в подготовке специалистов. После окончания практики студенты предоставляют в колледж отчет.

Отчет студента о прохождении практики составляется по ходу прохождения практики в соответствии с индивидуальным планом студента по практике. В нем проводится анализ и обобщение результатов работы, в которых студент должен продемонстрировать свои знания и умения вести исследовательскую работу.

Большую роль в привитии любви к избранной специальности играют целевые воспитательные часы, проводимые со студентами первых курсов. Здесь первокурсники непосредственно знакомятся со своей будущей специальностью. В этот момент важно заронить в душу студента зерно любви к своей специальности, которое в дальнейшем даст положительные всходы.

Ежегодно проводится неделя цикловой комиссии преподавателей энергетических дисциплин. К участию в неделе привлекаются студенты всех курсов, самые активные студенты награждаются сертификатами.

Расширению и углублению знаний по избранной специальности способствует кружковая работа. Именно в работе кружка «Теплоэнергетик» закладываются основы научно-исследовательской работы, теоретического поиска, особенно эффективно формируется хороший специалист.

Члены кружка готовят доклады по новинкам журналов: Новости теплоснабжения, Аква-Терм, Теплоэнергетика, Энергосбережение и др. Материал для докладов студенты, как правило, подбирают так, чтобы он был увязан с программой специальных дисциплин. Такие обзорные сообщения по новинкам отраслевых журналов вызывают дополнительный интерес к специальным дисциплинам, нацеливают будущих техников-теплотехников следить за достижениями научно-технического прогресса по своей специальности. Сделанный кружковцами доклад, изготовленный или отремонтированный макет, полученные исследовательские данные – все это стимулирует овладение студентами своей будущей специальностью.

Таким образом, привитие любви и уважения к выбранной специальности становится актуальным в воспитательной системе, как для классного руководителя, так и для преподавателя специальных дисциплин. Наша задача подготовить грамотного специалиста, который будет любить свою специальность, стремиться к профессиональному росту, развитию и самосовершенствованию.

### **Список использованных источников**

1. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: учебник для СПО / Г.М. Коджаспирова. – 4-е изд. перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2016. – 719 с. – (Профессиональное образование).
2. Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей / В.А. Ситаров. – СПб: КАРО, 2002. – 368 с.
3. Ситаров, В.А. Дидактика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. В.А. Сластенина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2004. – 368 с.

УДК 37.036.5: 377.5.

## **ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНОЙ ЛИЧНОСТИ**

Лукашук Анна Витальевна – преподаватель  
ГПОУ «Донецкий техникум химических технологий и фармации»

*Ключевые слова:* креатив, творческая личность, производственные ситуации, ситуационные задачи, технические дисциплины

В современных условиях творческая личность становится востребованной обществом на всех ступенях ее развития. Количество изменений в жизни, происходящих за небольшой отрезок времени, настоятельно требуют от человека качеств, позволяющих творчески и продуктивно подходить к любым изменениям. Для того чтобы быть востребованным на рынке труда в ситуации постоянных изменений, чтобы адекватно и вовремя на них реагировать, человек должен активизировать свой творческий и креативный потенциал. Таким образом, возникает противоречие между репродуктивным характером традиционно сложившейся системы обучения и насущной потребностью общества в креативной системе развития личности.

Рассматривая эту тему более подробно можно задаться вопросом «Зачем студентам технических специальностей быть креативными, они же художники и

не скульпторы?»). А почему нет? Почему студенты технических специальностей не могут быть причислены к людям творческих профессий? Разве конструктор не является в тоже время художником? Да вместо кисти и мольберта у него графический редактор и мышка, да он не может полностью дать волю своему воображению ведь должен руководствоваться ГОСТами и ЕСКД. Но разве он не создаёт шедевры? Ведь космические корабли и спутники были спроектированы именно этими людьми. А механики на наших предприятиях. Об их смекалке и сообразительности ходят легенды, и даже анекдоты. Креатив таким специалистам просто необходим.

И чтобы этот креатив формировать и преумножать современное общество поставило перед педагогами задачу перестройки общего характера обучения, который предполагает развитие у обучающихся самостоятельного творческого мышления, индивидуализацию и дифференциацию обучения. Во многих ребятах есть скрытый потенциал одаренности, и при наличии необходимых условий развития и поддержке они могут раскрыться, проявить себя в определенной области.

Постоянное развитие креативности возможно только на такой психологической базе, которая характеризуется богатством потребностей и интересов личности, ее направленностью на полную самореализацию в труде, общении, познании; высоким уровнем интеллектуальных способностей, открытостью ко всему новому, гибким критическим мышлением, высокой работоспособностью человека, физической силой и энергией, уровнем психофизических возможностей. Задача педагогов состоит в том, чтобы поддерживать и поощрять творческое отношение к обучению и выбранной профессии, внутреннюю мотивацию и активность обучающихся.

В учебниках для технических специальностей отсутствуют задания, требующие поиска новой информации, использования воображения, т.к. чаще всего они насыщены необходимым минимумом по теме, формулами, схемами и принципами работы оборудования. В целом, делается упор на воспроизведение и повторение содержания. Поэтому главная задача образования в наше время – поддержать исследовательские способности студентов, т.к. в этот момент у них формируется мотивация к обучению и интерес к выбранной профессии. Они должны осознать, что для того чтобы быть конкурентными на рынке труда им мало просто обладать информацией. Они должны уже сейчас быть готовыми продолжать обучение и совершенствовать свои профессиональные навыки на протяжении всей трудовой деятельности, а не только в стенах учебного

заведения. Поэтому очень важно развивать творческий потенциал и поощрять креативность в процессе обучения.

Для развития креативности в учебном заведении есть все условия:

- обучающиеся испытывают потребность в новизне, открыты для нового опыта, т.к. именно за этим они и пришли – получать профессию;
- ищут стимулы и находят для себя проблемы;
- обладают широким восприятием, богатым воображением;
- легко и гибко меняют идеи, способы мышления;
- испытывают интерес и увлечены своими действиями.

Говоря о креативности, не стоит забывать, что она не обладает природой и не свойственна личности от рождения. Креативность не является энергией сама по себе – это присущий человеку потенциал, связанный с личностью, зависящий от нее и проявляемый в мышлении и деятельности, приводящий к появлению нового, новаторского продукта.

Вопрос о том, как воспитывать творческое отношение и способности, – трудный и сложный. Образование, направленное на развитие креативности, – это не просто обретение как можно большего количества идей в возможно более короткое время; оно имеет дело с личностью в целом и всем личностным развитием.

Для развития креативности условия могут быть следующими:

- создание свободных условий для работы, позволяющих обучающимся проявлять максимум инициативы, экспериментировать;
- принятие и поощрение оригинальных идей;
- использование материала, вызывающего интерес к учебе;
- одобрение и положительная оценка исследовательского поведения, поиск проблем, а также направленное на их разрешение мышление;
- обеспечение условий, при которых студент не отделяет себя от учебной деятельности, что достигается благодаря поощрению, ответственности за работу, развитию положительной самооценки;
- приобщение к социальному творчеству во время групповых занятий и благодаря общим проектам с добровольно выбранными партнерами;
- увлеченность задачей благодаря высокой мотивации к самостоятельно выбранной теме;
- создание атмосферы, свободной от беспокойства и боязни не успеть;
- обеспечение психологического комфорта, открытости и свободы.

На основе этих условий можно сформулировать некоторые положения для успешного воспитания креативности.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Один из способов развития творческого мышления обучающихся на занятиях – включение в содержание учебного процесса заданий творческого характера. К задачам творческого характера относят проблемные задачи, проблемные вопросы, ситуации и задания дивергентного типа, главная особенность которых состоит в том, что они допускают множество правильных ответов. Именно с такими задачами чаще всего сталкивается человек в профессиональной деятельности, в научном поиске, в руководящей работе, – здесь разрабатываемые проблемы имеют не один, а множество способов решения и множество правильных ответов. Творческие задачи требуют от обучающихся большой самостоятельности мышления.

По содержанию творческие задания подразделяют на познавательные и нестандартные задачи, экспериментально-исследовательские и конструкторские задачи; задачи, развивающие логические и комбинаторные способности; задания с изюминкой, требующие помимо знания предмета нестандартного логического подхода.

Выбор методов организации творческой деятельности осуществляется в зависимости от целей, уровня сложности содержания, уровня развития креативных способностей обучающихся, конкретных условий, сложившихся при выполнении творческого задания: осведомленности обучающихся в поставленной проблеме, степени проявления интереса, личного опыта применения способов решения поставленной задачи. Творческие задания предполагают применение обучающимися активных методов для организации самостоятельной творческой деятельности.

Получая новую информацию, учащиеся должны научиться рассматривать ее с различных точек зрения, делать выводы относительно ее точности и ценности.

Если конкретнее обратиться к практике применения творческих заданий при изучении технических дисциплин стоит отметить проблемные ситуационные задачи. Такая задача чаще всего формулируется наиболее близко к производственной ситуации, но не ставятся ограничения в выборе правильного решения. Например, в процессе изучения дисциплины «Процессы формообразования и инструменты» дается задание по обработке конкретной поверхности детали с определенными размерами, но не ставятся условия по применению инструмента и оборудования. Решая поставленную задачу, студент может предложить нестандартные инструменты, но должен отстоять и аргументировать свой выбор. Условия рациональности в расчет не берется.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

На занятиях по дисциплине «Техническая механика» студентам дается творческое практическое задание. Им предоставляется набор изображений множества деталей, различных по выполняемым функциям и размерам. Обучающиеся должны самостоятельно принять решение, какой механизм должен получиться в итоге. Условие только одно – лишних деталей остаться не должно. Это задание является командным, благодаря чему ребята развивают не только креативность, но и умение работать в команде и смелость выдвигать свои идеи.

Пусть эти ситуационные задачи немного далеки от реальных условий работы на предприятии где выбор методов обработки, инструментов и деталей всегда ограничен реальной экономической ситуацией и рациональностью. Мы стараемся не ограничивать фантазию студентов, которые получая полный карт-бланш, предлагают достаточно интересные идеи. И даже то, что на современном этапе развития машиностроения эти идеи невозможно реализовать обучающихся не останавливает, а это не может не радовать, ведь именно такие люди с фантазией и иногда безумными идеями совершали технический прорыв.

Также положительно на формирование творческого потенциала хорошо влияет юмор. Чтобы студенты могли ненадолго отвлечься от серьезных задач и вопросов и взглянуть на ситуацию под другим углом. Часто мы включаем забавные вопросы и задания на логику в конкурсы и викторины, которые проводим в стенах учебного заведения, чтобы снять напряжение, возникающее в процессе соревнования.

Используя творческие задания в учебном процессе, мы делаем занятия не только более интересным, но и полезным. Так как работаем на формирование профессиональных компетенций студента и влияем на его мировоззрение. Качества и способности, которые мы получаем, развивая креативное мышление:

- гибкое, беглое и оригинальное мышление;
- умение расширять интеллектуальное поле поиска, не отказываясь от необычных вариантов;
- повышение ценности интеллекта;
- самообразование и саморазвитие;
- личная и личностная свобода, способность и готовность меняться в зависимости от обстоятельств.
- готовность к переменам.

Креативные люди первыми реагируют на перемены и не подвержены стереотипам, предубеждениям и предрассудкам. Креативный человек практически всегда успешен, он легко находит применение своим способностям.

В общем, нестандартное мышление в современном мире, это прямой путь к успеху в профессии и лучшее лекарство от кризисных явлений в общественной жизни

#### **Список использованных источников**

1. Казакова, Е.Н. Творческие задачи как средство формирования профессиональных компетенций студента // Концепт: науч.-метод. электрон. журнал. – 2016. – Т. 21. – С. 57-61.
2. Развитие креативных способностей в учебном процессе. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2002.
3. Сидорчук, Т.А. Система творческих заданий как средство формирования креативности на начальном этапе становления личности: автореф. дис. канд. пед. наук / Т.А. Сидорчук . – М., 1998.

УДК 37.06: 377.5

### **ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ГПОУ «ГОРЛОВСКИЙ АВТОТРАНСПОРТНЫЙ ТЕХНИКУМ» ГОУВПО «ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Стрельченко Е.М. – директор,  
Дорош А.И. – заместитель директора по учебно–воспитательной работе  
ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум»  
ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет»

*Ключевые слова:* воспитательная работа, воспитательный процесс, обучающиеся, классный руководитель (куратор), образовательное учреждение, студенческое самоуправление, совет социальной защиты, совет классных руководителей (кураторов), учебная группа.

Воспитательная система образовательного учреждения среднего профессионального образования (далее – ОУ СПО) охватывает учебный процесс, внеучебную жизнь студентов, их деятельность и общение за пределами учреждения. Согласно пункту 2 статьи 2 Закона Донецкой Народной Республики «Об образовании», воспитание рассматривается как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для социализации и самоопределения обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Основные цели воспитательной работы со студентами в ГПОУ «Горловский автотранспортный техникум» ГОУВПО «Донецкий национальный технический университет» (далее – техникум):

- развитие социального и жизненного опыта личности, мотивационной сферы, социально–коммуникативных навыков;
- формирование навыков принятия решений в ответственном осуществлении своих социальных функций;
- поддержка профессионального роста и социально–профессиональной мобильности;
- гражданское самоопределение;
- осознанное формирование социально приемлемого образа жизни;
- организация гражданско-патриотического воспитания студентов;
- пропаганда ценностей физической культуры и здорового образа жизни;
- организация обеспечения вторичной занятости студентов;
- выявление проблем студентов и оказание им психологической помощи;
- организацию работы по профилактике среди студентов асоциального (девиантного) поведения: правонарушений, наркомании и т.п.;
- содействие работе студенческого самоуправления;
- организация культурно-массовых, спортивных мероприятий;
- поиск и внедрение новых технологий воспитательного воздействия на студентов, создание условий для их реализации;
- развитие материально-технической базы для организации воспитательных мероприятий;
- информационное обеспечение студентов.

Организаторами воспитательного процесса в техникуме являются:

- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- заведующий отделением;
- классные руководители (кураторы) учебных групп;
- практический психолог.

Воспитательная работа со студентами в техникуме осуществляется в соответствии с:

- Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики;
- Концепцией патриотического воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики;
- Концепцией формирования здорового образа жизни детей и молодежи Донецкой Народной Республики;
- Международной Конвенцией о правах ребенка;
- Конституцией Донецкой Народной Республики;

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

– Законом Донецкой Народной Республики «Об образовании» от 07.07.2015 г. № 55–ІНС;

– Нормативными актами Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики

Под эффективностью воспитательного процесса понимается степень достижения запланированного результата в соответствии с затраченными педагогическими усилиями и средствами. Эффективность воспитательной работы в ОУ СПО определяется мерой соотношения поставленных целей, прогнозируемого результата и реально достигнутого. В то же время высокий результат, может быть, достигнут различного рода усилиями. Среди показателей эффективности воспитательной работы можно выделить следующие.

1. Уровень воспитанности обучающихся.
2. Состояние работы с родителями.
3. Состояние здоровья и физического развития обучающихся.
4. Состояние посещаемости обучающимися учебных занятий.
5. Взаимодействие педагогического и студенческих коллективов с внешней средой.

Среди других показателей эффективности воспитательной работы можно выделить следующие: состояние кружковой деятельности в техникуме; состояние работы классных руководителей (кураторов) учебных групп; состояние методической работы по воспитательным проблемам в техникуме; взаимодействие педагогов, обучающихся и родителей или состояние стиля, тона и отношений между всеми участниками воспитательного процесса; традиции техникума; состояние самоуправления в техникуме и т.п.

С целью реализации целей и задач воспитательной системы ОУ СПО в техникуме разработаны и утверждены руководителем ряд локальных нормативных актов:

- Положение об организации воспитательной работы со студентами;
- Положение о классном руководстве;
- Положение о кружках, клубах, секциях;
- Положение о родительском собрании;
- Положение о родительском комитете;
- Положение о студенческом самоуправлении;
- Положение о совете классных руководителей (кураторов) учебных групп;
- Положение об организации и порядке ведения учета обучающихся, находящихся в социально опасном положении;
- Положение о совете социальной защиты и профилактики правонарушений среди обучающихся и другие.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Определяющим элементом воспитания студентов является планирование. Оно в значительной мере предопределяет результаты и эффективность системы воспитательной работы в образовательном учреждении. Целенаправленное и четкое планирование помогает избежать многих ошибок в воспитательной работе и обеспечить ее эффективность. План воспитательной работы техникума, является программой действия участников педагогического процесса, т.е. основой деятельности образовательного учреждения. План воспитательной работы разрабатывается заместителем директора по учебно-воспитательной работе на основе тесного взаимодействия с другими организаторами воспитательного процесса. План воспитательной работы составляется на один учебный год, рассматривается на педагогическом совете и утверждается руководителем образовательной организации.

Основные цели и задачи воспитательной работы определены Положением об организации воспитательной работы со студентами в техникуме. Для осуществления целей, поставленных перед техникумом, определены направления воспитательной работы: адаптация студентов нового набора; профилактика безнадзорности и правонарушений, патриотическое воспитание, воспитание культуры здорового образа жизни, духовно-нравственное и эстетическое воспитание; противодействие экстремизму и терроризму; профессионально-трудовое воспитание; социальная защита студентов.

Главная задача совместной деятельности классных руководителей (кураторов) – повышение методического уровня, творческий рост, осуществление дифференцированного подхода к организации методической работы в техникуме. Дифференциация методической работы позволяет учитывать индивидуальные особенности классных руководителей посредством их группировки и организации различного обучения (по содержанию, объему, сложности, формам, методам и приемам). С этой целью в техникуме был создан Совет классных руководителей (кураторов) учебных групп (далее – Совет), деятельность которого регламентируется соответствующим положением.

Совет является совещательным и консультативным органом, занимающимся рассмотрением актуальных для техникума проблем воспитательного процесса, организующим изучение и распространение опыта воспитательной работы. Целью работы Совета является объединение коллектива классных руководителей (кураторов) учебных групп для эффективной организации и совершенствования учебно-воспитательного процесса в курируемых ими учебных группах в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, организации сотрудничества и взаимопомощи в решении проблем

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

воспитательного характера. Председатель Совета посещает воспитательные мероприятия каждого классного руководителя, принимает участие в планировании, оказывает помощь в оформлении мероприятия и его анализе.

В целях развития профессионального мастерства, выявления и распространения опыта классных руководителей в нашем техникуме проводятся конкурсы на лучшие методические разработки по различным направлениям воспитательной работы, творческие отчеты, презентации, недели цикловых комиссий, которые включают в себя: открытые воспитательные мероприятия; творческие отчеты по различным технологиям воспитательной работы; мастер-класс кураторов.

Большое внимание в индивидуальном планировании классных руководителей (кураторов) уделяется и развитию личности обучающихся, духовно-нравственному воспитанию, формированию самостоятельности и ответственности, развитию гражданско-патриотического становления личности. Непосредственно организация учебно-воспитательного процесса в учебной группе возлагается на классного руководителя (куратора). Классный руководитель – центральное лицо воспитательного процесса. Он ставит те же воспитательные цели, что и все педагоги – формирование личности. Но основой его работы является индивидуальное формирование каждого воспитанника как личности. Классный руководитель, в отличие от всех педагогов, озабочен духовно-нравственным развитием и формированием личности, другие педагоги имеют более узкие цели: обогащение умениями, знаниями и навыками. Классное руководство складывается из работы по организации жизнедеятельности студентов, наполненной постоянным решением проблем жизни обучающихся и личных проблем воспитанников. Воспитательная работа классного руководителя (куратора) учебной группы – работа творческая. Ее эффективность и успех зависит от педагогического мастерства куратора, от знания им индивидуальных особенностей своих воспитанников, от воспитательных и педагогических задач коллектива. Работа классного руководителя (куратора) целенаправленная, системная, планируемая деятельность, строится на основе анализа предыдущей деятельности, позитивных и негативных тенденций общественной жизни, на основе личностно-ориентированного подхода, с учетом актуальных задач, стоящих перед педагогическим коллективом, и ситуации в коллективе учебной группы.

С целью планирования, организации и осуществления контроля над проведением профилактики социально опасных явлений (безнадзорности, правонарушений, антиобщественных действий) среди обучающихся в техникуме

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

создан Совет социальной защиты и профилактики правонарушений. Основными задачами его деятельности являются:

- выявление и устранение причин и условий, способствующих безнадзорности обучающихся, особенно несовершеннолетних, совершению ими преступлений, нарушений законодательства, антиобщественных действий;
- обеспечение защиты прав и законных интересов несовершеннолетних обучающихся;
- формирование у обучающихся правовых понятий, регулирующих их поведение;
- выработка навыков и привычек правомерного поведения, ответственности за уровень успеваемости, качества знаний;
- формирование у обучающихся нетерпимого отношения к правонарушениям, нарушениям Правил внутреннего распорядка для обучающихся техникума.

Воспитательная система ОУ СПО – это благоприятная среда жизнедеятельности и развития молодого человека, эффективно содействующая его личностному росту и расширяющая диапазон педагогического влияния. В современных условиях вопросы повышения эффективности управления воспитанием студенческой молодежи можно решать через заинтересованность и творческую деятельность преподавательского состава и самих студентов, осознавших себя полноправными и реальными участниками социального управления. Возможности применения различных методов социально-личностного управления воспитанием студенческой молодежи неразрывно связаны с саморазвитием студенческих коллективов, в которых большинство проблем решаются на основах самоуправления. С этой целью в техникуме создан Совет студенческого самоуправления, действующий на основании положения. Студенческое самоуправление в техникуме – форма организации деятельности обучающихся, которая способствует гармоничному развитию личности студента, максимальному выявлению и реализации творческих способностей личности, формированию у него навыков будущего организатора, руководителя, а также прививание чувства ответственности за результат своей жизнедеятельности. Студенческое самоуправление в техникуме является средством реализации студентами лично, либо через своих представителей гарантированного Донецкой Народной Республикой права участвовать в обсуждении и решении вопросов совершенствования учебно-воспитательного процесса, в назначении стипендий и иных социальных выплат, в организации досуга, быта студентов, самостоятельно решать вопросы, относящиеся к их полномочиям.

*СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

Воспитательная работа в ОУ СПО имеет свои особенности. Здесь идет продолжение воспитательного процесса на заключительном этапе формирования личности. Это самый сложный этап, когда перед педагогическим коллективом стоит задача выпустить из учреждения СПО квалифицированного специалиста. Оптимальной считается такая организация учебно-воспитательного процесса, которая обеспечивает в максимально возможной мере решение всего комплекса задач обучения, воспитания и развития при минимально необходимых расходах времени, усилий педагога и обучающихся.

В процессе своей педагогической деятельности все участники воспитательного пространства техникума вносят вклад в процесс воспитания и обеспечение Республики конкурентоспособными специалистами.

**Список использованных источников:**

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: метод. рекомендации / под ред. Е.Н. Степанова. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 128 с.
2. Завада, Г.В. Педагогика высшей школы: конспект лекций / Г.В. Завада, О.В. Бушмина. – Казань: Казан. гос. энерг. ун-т, 2010. – 86 с.
3. Завадская, Ж.Е. Формы воспитательной работы с учащейся молодежью: методика подготовки и проведения: учеб.-метод. пособие / Ж.Е. Завадская, З.В. Артеменко. – Минск: Современная школа, 2010. – 352 с.



СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА



Научное текстовое электронное издание  
сетевого распространения

## Среднее профессиональное образование в современных условиях: теория и практика

*Сборник материалов территориальной  
научно-практической конференции 18 февраля 2021 года*

г. Горловка

***Адрес организационного комитета:***

Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Горловский автотранспортный техникум»

Государственного образовательного учреждения  
высшего профессионального образования  
«Донецкий национальный технический университет»

ДНР, 284601 г. Горловка,

Ц-Городской район,

пр. Ленина, д. 5

тел. +38 (06242) 4-42-00

Электронная почта: [gtdntu@mail.ru](mailto:gtdntu@mail.ru)

Официальный сайт: <http://gadt.donntu.org/>